

RAPPORT D'ACTIVITÉS 2018



Centre Culturel de Dinant

TABLE DES MATIERES

Remerciements	2
Historique du CCD	3
Projet Kiosque	3
PROGRAMMATION 2018	7
GESTION GLOBALE DU CCD	44
Conseil d'Administration	45
Conseil d'Orientation	45
Assemblée Générale	46
Fonctionnement Institutionnel	47
Organisation Interne	48
Récapitulatif des subventions 2018	49
Gestion du Personnel	50
Organigramme 2019	51
Bilan d'Activités	52
Informatique	56
Promotion	57
Animation et diffusion culturelle	60
Financement du C-P 2009-2012 - Avenants jusqu'en 2018	60
AUTOEVALUATION CONTINUE	62
Autoévaluation continue	63
Saison	64
Aides à la Création	71
Cinéma	77
Ecoles aux Spectacles/Jeune Public	83
Expositions	88
Secteur Social Dinantais	93
Secteur Associatif	98
Histoire et Patrimoine	102
Travail en Région	106
Secteur Jeunesse	112
Secteur Seniors	115
Prospect 15 ^{etc}	119
Maison de la Pataphonie	124
Autoévaluation continue collective	127
PROGRAMMATION 2019	132
ANNEXES	166
Saison - Annexes 1 à 7	167
Aides à la Création - Annexes 8 à 11	171
Cinéma - Annexes 12 à 16	177
Ecoles aux Spectacles/Jeune Public - Annexes 17 et 18	182
Expositions - Annexes 19 et 20	186
Secteur Social Dinantais - Annexe 21	187
Histoire et Patrimoine - Annexe 22	188
Secteur Jeunesse - Annexe 23	190
Secteur Seniors - Annexes 24 et 25	191
Prospect 15 ^{etc} - Annexe 26	192
Maison de la Pataphonie - Annexe 27	193
Promotion - Annexes 28 à 39	195

Nous tenons à exprimer nos sentiments de profonde gratitude à - au(x)

Madame Alda GREOLI, Ministre de la Culture, de l'Enfance et de l'Education Permanente

Monsieur Rudy DEMOTTE, Ministre-Président de la Fédération Wallonie-Bruxelles

Monsieur Willy BORSUS, Ministre-Président de la Wallonie

Monsieur René COLLIN, Ministre de l'Agriculture, de la Nature, de la Ruralité, du Tourisme, du Patrimoine et Délégué de la Grande Région

Monsieur Carlo DI ANTONIO, Ministre de l'Environnement, de l'Aménagement du Territoire, de la Mobilité et des Transports

Madame Valérie DE BUE, Ministre des Pouvoirs Locaux, du Logement et des Infrastructures sportives

André FLAHAUT, Ministre du Budget, de la Fonction publique et de la Simplification administrative

Monsieur Jean-Claude MARCOURT, Vice-Président du Gouvernement de la FW-B

Madame Alda GREOLI, Vice-Présidente et Ministre de l'Action Sociale

Monsieur Pierre-Yves JEHOLET, Vice-Président et Ministre de l'Emploi et de la Formation

La Députation Provinciale de la Province de Namur

Le Collège Communal et le Conseil Communal de Dinant

L'Administration Communale de Dinant

Les Bourgmestres et Collèges Communaux de l'arrondissement de Dinant

Les Administrations Communales des Communes de l'arrondissement de Dinant

La Loterie Nationale

Le Service de la Culture de la Province de Namur

Le Service de l'Observation, de la Programmation et du Développement territorial

La Direction Générale du Ministère de la Culture

Le Service d'Inspection de la Communauté Française

Le Service de la Diffusion du Ministère de la Culture

Le Service des Centres Culturels du Ministère de la Culture

Le Service de l'Education Permanente du Ministère de la Culture

Le Service des Travaux de la Ville de Dinant

La Commission des Centres Culturels

Le Forem et son Service d'Inspection

AssProPro

L'Agence de Développement Local de Dinant

Les ADL de l'arrondissement de Dinant

Les CPAS de l'arrondissement de Dinant

Les Centres Culturels de l'arrondissement de Dinant

Les Conseils Culturels de l'arrondissement de Dinant

Le Conseil d'Orientation du Centre Culturel Régional de Dinant

**pour l'attention toute particulière et l'aide précieuse réservées
au Centre Culturel de Dinant.**

Historique du CCD

Brefs rappels

Les informations suivantes complètent les documents publiés dans les rapports 1997 (pp. 17-58), 1998 (pp. 16-20), 1999 (pp. 15-23) et 2000 (pp. 17-30), 2001 (pp. 18-22), 2002 (pp. 18-23), 2003 (pp. 19-20), 2004 (p.14), 2005, 2006 (p.15), 2007 (p. 15), 2008 (p. 8), 2009 (p. 10), 2010 (p.10), 2011 (p.12), 2012 (p. 10), 2013 (p. 6), 2014 (p.6).

Lors de la signature du Contrat-Culture, le 23 mai 1996, les parties s'engageaient à rénover l'église St-Nicolas, sous réserve de sa désacralisation ou tout autre bâtiment agréant la Maison de la Culture et dans les environs immédiats de cette dernière.

En effet, dès cette période et compte tenu des difficultés liées à l'abandon de l'église St-Nicolas par le clergé, d'une part, et le projet – alors peu élaboré – de déménager le Casino vers le complexe de la Station Balnéaire, d'autre part, le Contrat-Culture ouvrait la perspective de transférer les subsides négociés d'un projet vers l'autre.

En outre, faisant suite aux assises du Tourisme initiées par la Province et au projet de Maison du Tourisme qui en naquit, l'idée de réaffecter le site complet en Centre Culturel mobilisa les énergies et permit la décision selon la chronologie suivante.

Quelques dates clés

- Décembre 96 → mars 97: Réunions de travail relatives au projet et décision de principe du Collège Echevinal.
- 25/03/97: Le Collège Echevinal décide l'engagement d'un architecte sur l'article 762/723/60-97 et propose Gérard Clarenne.
- 02/04/97: Réunion du Comité d'accompagnement du Contrat-Culture en présence de Chantal Dassonville, architecte-directrice de la Communauté Française. Présentation du projet.
- 15/04/97: Le Collège Echevinal est informé de l'accord de G. Clarenne.
- 29/04/97: Le Collège Echevinal marque son accord sur les termes du contrat d'honoraires. Délibération du Conseil Communal approuvant les termes du contrat d'étude nécessaire à l'aménagement du complexe "Casino-SI" avec l'architecte Gérard Clarenne. Décision unanime des 22 membres présents. Le projet est lancé.

Projet Kiosque

Dans le cadre du projet "SAX" et de l'objectif visant à intensifier l'importance de la durée d'une promenade au cœur de Dinant, le CCD, l'AIAS et la Ville poursuivent l'implantation d'éléments structurants.

Après l'installation du saxophone géant au pied de la rue St-Jacques du Monument Sax, place Collard, de la Maison de Monsieur Sax, du Parcours des Anamorphoses, de la MPMM, du Parcours "Les Sens du Patrimoine", il a été décidé de construire un kiosque avec la ferme volonté de renforcer l'attractivité de l'image de Dinant en lien avec l'enfant de la Cité: Adolphe Sax. De manière concrète, dès la fin 2011, et suite à un appel à projet lancé par la Province de Namur dans le cadre de la signature d'une charte d'aide aux communes namuroises, la Ville de Dinant, sur proposition du CCD et de l'AIAS, a décidé de solliciter l'aide financière provinciale pour la construction d'un kiosque.

Au terme de l'analyse, la Députation provinciale a marqué son accord pour une somme forfaitaire de 105.000 €. Après de nombreuses discussions au sein de l'AIAS visant à garantir une réflexion partagée entre la Ville, le CCD et ladite AIAS, le Collège Echevinal a marqué son accord sur la nécessité de travailler ensemble.

Calendrier de mise en œuvre (Cf. rapport 2017-2018: évolution du projet du 15/11/16 au 27/03/17)

- 07/06/2017: le CGT (Mme Merveille) confirme l'obtention d'un second report du subside de 6 mois, précisant qu'il attend l'ensemble des documents pour décembre 2017.
- 19/06/2017: la Ville de Dinant notifie, à la société Theret SA, la résiliation du marché pour défaut de cautionnement dans les délais légaux.

- 22/06/2017: l'architecte, faisant suite à la résiliation du marché avec Theret SA, confirme que c'est le dossier d'adjudication identique à celui du marché précédent (sans modification ou actualisation). Il fait tout de même état:
 - de la fouille archéologique et de la demande de mise en valeur d'une caponnière du 17^e siècle,
 - dans les travaux de démolition du marché précédent, les ouvrages existants récupérés devaient être réutilisés (2 luminaires, 1 armoire électrique complète, en bon état).
Il précise, en outre, que l'estimation de référence qui sera reprise en compte lors du rapport d'attribution de marché sera la même que celle du marché précédent (25/09/2015!). Il faudra donc s'attendre, écrit-il : "*à des offres de prix des entrepreneurs encore plus élevées que celles remises deux ans plus tôt*". Si la meilleure offre est supérieure à 10%, l'architecte précise qu'il ne pourra être tenu responsable. L'avis du marché détaillé est joint à ce courrier.
- 22/03/2017: Marie Verbeek informe l'ensemble des partenaires que l'intervention archéologique préalable est terminée et que les déblais ont été remis dans les excavations. Elle confirme la mise à jour de maçonneries épaisses appartenant à une caponnière et une caserne du 17^e siècle.
- 29/08/2017: Ouverture des soumissions – 2 offres reçues de:
 - MA Construction Sprl de Onhaye – 386.528,75 € TVAC
 - CRC SA de Couvin – 409.586, 94 € TVAC
- 13/09/2017: l'architecte communique au Collège communal son rapport d'attribution de marché:
 - 2 offres reçues,
 - estimation du 23/09/2015: 381.045,15 € TVAC (avec option),
 - délai d'exécution de 100 jours ouvrables.
L'architecte déclare, après analyse des dossiers, qu'il serait logique d'attribuer le marché, après corrections, à MA Construction SPRL pour un montant corrigé de 388.059,78 € TVAC.
- 29/11/2017: Marie Verbeek, archéologue, rappelle son intervention à prévoir en début de terrassement (4-5 jours). Elle propose, bien sûr, la valorisation de la caponnière et de la caserne car ces éléments sont très bien conservés et que ce système défendait l'accès à la Ville depuis le sentier (du bois du Casino) encore existant.
- 05/01/2018: l'architecte vérifie auprès de MA Construction (Ch. Ballon) si la société est toujours en situation d'apurement de dette vis-à-vis de l'ONSS.
- 06/01/2018: MA Construction communique son plan d'apurement de dette.
- 24/01/2018: l'architecte s'inquiète de la non-notification, par la Ville, du marché à MA Construction et rappelle que le délai de validité de l'offre (180 jours/calendrier) expire fin février!
- 24/01/2018: Marc Baeken informe l'architecte que par mail de ce jour, le SPN, Direction des Marchés publics, a fait savoir à la Ville que le marché du Kiosque était devenu pleinement exécutoire.
- 31/01/18: La Ville notifie officiellement l'attribution de marché à la sprl MA Construction et la non-attribution à la SA Créer Rénover Construire – CRC.
- 31/02/18: Le directeur financier confirme le financement de la part communale sur le Kiosque sur 20 ans (01/07/18 – 01/07/38) pour un montant de 76.141,00 € au taux de 0.697 %. La prise en charge du Kiosque repose, pour rappel, sur deux subsides provinciaux: 2 fois ± 105.000 € (Partenariats Province-Villes et Communes) et un subside du CGT (Infrastructure touristique) de 80.000 €.
- 14/02/18: 1^{ère} réunion de chantier qui, à partir de cette date, sauf intempéries, devait se terminer dans les 100 jours ouvrables (cf. PV).
- 15/02/18: réaction du Service de l'Archéologie déçu de découvrir que les vestiges découverts – sur décision du Maître d'œuvre – ne seront pas valorisés suite au surcoût. Il est à noter que la Ville avait omis d'inviter Marie Verbeek à cette 1^{ère} réunion de chantier.
- 02/03/18: le CGT demande un état des lieux des différents dossiers subsidiés en cours en vue d'une réunion de l'Inspection, le 07 mars.

- 05/03/18: réponse du Service des Travaux au CGT qui rappelle que suite à la faillite de la société adjudicataire Théret, la Ville a:
 - 21/06/17 – lancement nouvel appel d'offres.
 - 29/06/17 – ouverture des soumissions.
 - 13/09/17 – rapport d'examen des offres.
 - 13/12/17 – retour de la modification budgétaire approuvée.
 - 14/12/17 – attribution du marché votée au Conseil.
 - 19/12/17 – transmission de la décision d'attribution au SPW – DGO5.
 - 25/01/18 – accord des pouvoirs locaux DGO6.
 - 31/01/18 – Notification.
- 14/03/18: 2^e réunion de chantier en vue de sa préparation dont le démarrage est fixé au 19 mars 2018.
- 20/03/18: a la demande de la Ville, MA Construction remet un devis pour la réparation du gradin existant pour 30.250,00 € TVAC.
- 26/03/18: échanges entre l'architecte et le Service de l'Archéologie afin d'utiliser et donc de préserver le mur médiéval mis à jour.
- 28/03/18: réunion de chantier – Caponnière et mur médiéval.
Etant donné que l'alignement de ce mur et son prolongement réduit fortement (de ± 3,5 à 4 m) la courbe du socle de la scène et donc, de facto, de l'habillage en Corten, il est décidé de le réduire en ne conservant que la partie gauche de ± 2m.
- 30/03/18: visite du Ministre du Tourisme, de son Administration, de la Députée provinciale Geneviève Lazon. Avec la Ville, dévoilement de l'esquisse officielle du Kiosque.
- 18/04/18: le CCD et l'AIAS demandent au Collège communale de veiller à:
 - Interpeler ORES qui n'a toujours pas remis prix pour le raccordement.
 - Interpeler les propriétaires de Montfat quant à la sécurisation des murs bordant leur propriété située au-dessus du gradin.
 - Prendre une décision quant à la rénovation du gradin.
 - Le problème du mur de Montfat est acté au PV 7.
- 24/04/18: le CCD prend contact avec F. Henry de Frahan quant au mur à l'aplomb du gradin.
- 25/04/18: réunion de chantier – PV 8. Il est acté que c'est la Ville de Dinant qui est propriétaire du mur et du terrain de Montfat à l'aplomb du gradin et que cette dernière *"contrôlera l'entretien et la solidité des murs de soutènement en moellons pour prévenir tout éboulement éventuel"*.
- 27/04/18: le CCD écrit au Collège communal pour l'informer, plan cadastral à l'appui fourni par M.V. Lehon (Service du Patrimoine de la Ville) que le rocher et les murs de pierre à l'aplomb du gradin sont bien la propriété de la Ville et donc, sous sa responsabilité.
- 16/05/18:
 - Ores (M. Vermeire) est venu en réunion de chantier (PV 11) et va proposer 2 offres de raccordement de la cabine rue St-Michel (au lieu de la cabine rue St-Menge). Puissance de 200/250 A.
 - L'AIAS commande la création scénographique (Corten) à la société KASCEN pour la somme de 17.061 € TVAC. Livraison fixée au 02/07/2018.
- 16/07/18: la Ville sollicite le SPW (Département de la Nature et des Forêts) en vue de voir les espaces verts à planter, subsidier.

- 21/09/18: le SPW refuse de subsidier car la demande aurait dû être introduite avant le début du chantier.
- 10/10/18: réunion de chantier (PV 25). Les 100 jours de chantier sont atteints!! La charpente métallique n'est toujours pas fournie et bloque le chantier!
- 11/10/18: Michel Gaulet, créateur des chaises à placer devant le Kiosque, s'inquiète du suivi du déplacement de "ses œuvres" (actuellement devant la Clepsydre) sans être consulté. Marc Baeken lui répond et lui rappelle les échanges du 28 septembre!
- 19/10/18: l'architecte transmet le plan d'implantation des 4 chaises "Gaulet". M. Gaulet accuse réception.
- 07/11/18: l'architecte (PV 29) réclame – en vain – les plans de fabrication définitifs des aciers Corten et ferronneries pour approbation. Le chantier compte 22 jours de retard.
- Le CCD informe officiellement le Collège communal des retards conséquents quant à la finalisation du Kiosque. Les sous-traitants de MA Construction, de l'aveu même de CH. Ballon, sont problématiques.
Il est rappelé à la Ville, la nécessité de demander au CGT un report de subside de 6 mois. Le CCD informe officiellement le CGT.
- 23/11/18: le CGT accuse réception et demande une projection de la fin du chantier.
- 07/12/18:
 - L'architecte réagit auprès de la société Alexandre Toiture quant au nouveau report de la pose de la couverture du Kiosque.
 - La Ville demande officiellement la prolongation du subside CGT jusque fin mars 2019.
 - Le CGT (B. Colosse) accuse réception et marque son accord.
- 12/12/18: dernière réunion de chantier de l'année avec – déjà – 39 jours de retard.



PROGRAMMATION 2018

Centre Culturel de Dinant

Date	Heure	Lieu	Activité	Type	Genre	RD	Association
lun 01/01/18			FERIE (Nouvel An) - Bureaux fermés - Pata fermée	-	-	-	
lun 01/01/18		Dinant - Collégiale	Exposition Zoom & Vous! (prolongation vacances de Noël)	CCRD	Exposition	AD	
mar 02/01/18			Bureaux ouverts ou fermés	-	-	-	
mar 02/01/18		Dinant - Collégiale	Exposition Zoom & Vous! (prolongation vacances de Noël)	CCRD	Exposition	AD	
mar 02/01/18	08:30	CCRD - Expo	Entretien Parquet Salles Expo				
mar 02/01/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Jusqu'au Je 11/01/18				
mer 03/01/18			Bureaux ouverts ou fermés	-	-	-	
mer 03/01/18		Dinant - Collégiale	Exposition Zoom & Vous! (prolongation vacances de Noël)	CCRD	Exposition	AD	
mer 03/01/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP				
mer 03/01/18	15:00	CCRD - SB	RVFB - Ballerina d'Eric Summer et Eric Warin	CCRD	Cinéma Jeune	DC	
jeu 04/01/18		Dinant - Collégiale	Exposition Zoom & Vous! (prolongation vacances de Noël)	CCRD	Exposition	AD	
jeu 04/01/18			Bureaux ouverts ou fermés	-	-	-	
jeu 04/01/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCRD	Animation	AE	
ven 05/01/18		Dinant - Collégiale	Exposition Zoom & Vous! (prolongation vacances de Noël)	CCRD	Exposition	AD	
ven 05/01/18			Bureaux ouverts ou fermés	-	-	-	
ven 05/01/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCRD	Animation	AE	
sam 06/01/18		Dinant - Collégiale	Exposition Zoom & Vous! (prolongation vacances de Noël)	CCRD	Exposition	AD	
dim 07/01/18		Dinant - Collégiale	Exposition Zoom & Vous! (prolongation vacances de Noël)	CCRD	Exposition	AD	
dim 07/01/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCRD	Animation	AE	
lun 08/01/18		Dinant - Collégiale	Exposition Zoom & Vous! (prolongation vacances de Noël)	CCRD	Démontage	AD	
lun 08/01/18	08:30	CCRD - SB	Montage GG	CCRD	Montage	-	
lun 08/01/18	08:30	Dinant - CCRD	Retournée générale	-	-	-	
lun 08/01/18	09:00	CCRD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
lun 08/01/18	20:00	Beauraing - CC	Recrut. Dir.	CCRD	Réunion	AE	
mar 09/01/18	08:30	CCRD - SB	Montage GG	CCRD	Montage	-	
mar 09/01/18	09:00	CCRD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 09/01/18	14:00	Dinant - Bureaux AIAS	Inauguration de la Croisette	Coproduction	Réunion	PB	AIAS
mar 09/01/18	20:00		PM - Pas de Cinéma	-	-	-	
mer 10/01/18	08:30	CCRD - SB	Montage GG	CCRD	Montage	-	
mer 10/01/18	09:00	CCRD - SH + SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mer 10/01/18	10:00	Dinant - HV	Présence des Troupes Australiennes à Dinant. Dans le cadre des Commémorations 14-18	CCRD	Réunion	MCL	
jeu 11/01/18	08:30	CCRD - SB	SB avec GG	CCRD	Divers	-	
jeu 11/01/18	08:30	Dinant - CCRD	PM - Nettoyage Arborecence - Bureaux Fermés	-	-	-	
jeu 11/01/18	13:30	CCRD - SW	AIAS - RIS	Coproduction	Réunion	PB	AIAS
jeu 11/01/18	14:00	CCRD - SH	Région - Bilatérale Autour du Floyon	CCRD	Réunion	AD/MD	
ven 12/01/18	08:30	CCRD - SB	Les Misérables par la Compagnie Karyatides (GG)	CCRD	Montage	DC	
ven 12/01/18	08:30	CCRD - Expo	Nettoyage Expo après entretien	CCRD	Divers	MG	
ven 12/01/18	09:30	Dinant - Hôtel des Ardennes	Rctre Secteur Enfance-Jeunesse Ville de Dinant	CCRD	Réunion	DC	
ven 12/01/18	09:30	CCRD - SW	Une Femme, Une Voix - Rctre partenaires animation	CCRD	Réunion	MCL	
ven 12/01/18	09:45	Jemelle - Matéle	Promo - Stages Atelier Laboratoire Teinture Bleue dans le cadre de Fimi Fani - Textiles du Mail...	CCRD	Divers	RP	
ven 12/01/18	13:00	CCRD - SH	Emission L'invité avec Carole Maziers	CCRD	Divers	RP	
ven 12/01/18	20:00	Natoye - La Spirale	Les Bords du Monde - Préparation Animations	CCRD	Réunion	DC	
ven 12/01/18	20:00	CCRD - SB	Région - Piano Bar - Anne Wolf Trio et Esinam Dogbatse	Coproduction	Musique	AD/MD	La Spirale
sam 13/01/18	08:30	CCRD - SB	Otez-moi d'un doute de Carine Tardieu (GG)	CCRD	Cinéma	AF	
dim 14/01/18	08:30	CCRD - SB	SB avec GG	CCRD	Divers	-	
dim 14/01/18	08:30	CCRD - SB	SB avec GG	CCRD	Divers	-	
dim 14/01/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCRD	Animation	AE	
lun 15/01/18	08:30	CCRD - SB	Les Misérables par la Compagnie Karyatides (GG)	CCRD	Montage	DC	

lun 15/01/18	08:30	CCRD - Expo	Une Femme, une Voix	Coproduction	Montage	MCL	CARTHIF/Coll. Biblio. Jeunesse Namur/ML
lun 15/01/18	09:00	CCRD - SW	Dans le cadre du 70e Anniversaire du Droit de Vote des Femmes Jusqu'au Je 18/01/2018	Collaboration	Formation	MJ	SAD
lun 15/01/18	13:00	CCRD - SH	Cours de FLE	CCRD	Réunion	AD	
lun 15/01/18	16:00	Eghezée	Rctre Service Culture de la Province de Namur	CCRD	Réunion	DC	
lun 15/01/18	18:30	Namur - Palais Provincial	Etre Parent, une Aventure de Chaque Jour - Rctre Isabelle Roskam	CCRD	Réunion	AD	
mar 16/01/18	09:00	CCRD - SW	P15 - SIPAPO - Remise des prix appels à projets "Accès à la culture pour tous"	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 16/01/18	09:00	Dinant - CCRD	Cours de FLE	CCRD	Réunion	AD/MD	
mar 16/01/18	13:30	CCRD - SB	Préparation Rencontres-Nous (Périféria)	CCRD	Ecoles aux Spe	DC	
mar 16/01/18	17:00	CCRD - SW	Les Misérables par la Compagnie Karyatides (GG)	Collaboration	Formation	MJ	VIAS
mar 16/01/18	20:00	CCRD - SB	Sensibilisation à la Sécurité Routière	CCRD	Saison/Théâtre	AF	
mer 17/01/18	09:00	Dinant - HV	Les Misérables par la Compagnie Karyatides (GG)	Coproduction	Réunion	PB	AIAS
mer 17/01/18	09:00	CCRD - SH + SW	RISAF	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mer 17/01/18	09:00	Rochefort - CC	Cours de FLE	CCRD	Réunion	AD	
mer 17/01/18	10:00	CCRD - SB	Région - Festival ATC - plénière	CCRD	Ecoles aux Spe	DC	
mer 17/01/18	19:00	CCRD - SH	Les Misérables par la Compagnie Karyatides (GG)	Collaboration	Formation	MJ	AVES
mer 17/01/18	20:00	CCRD - SB	Ethnologie	CCRD	Saison/Théâtre	AF	
jeu 18/01/18	10:00	Méan - Salle la Méannaise	Les Misérables par la Compagnie Karyatides (GG)	Coproduction	Montage	AD	CC Havelange
jeu 18/01/18	13:30	CCRD - SB	Région - Les Chevaliers - Par la Cie Okidok	CCRD	Ecoles aux Spe	DC	
jeu 18/01/18	15:30	Jemelle - MATélé	Les Misérables par la Compagnie Karyatides (GG)	CCRD	Ecoles aux Spe	DC	
jeu 18/01/18	19:00	Vresse s/Semois	Promo - Saison "Ressacs": enregistrement Babel Café (Gregory Houben)	CCRD	Divers	RP	
ven 19/01/18	09:30	CCRD - SW	Région - Conseil Culturel - Vresse	CCRD	Réunion	AD/MD	
ven 19/01/18	10:30	CCRD - SB	Région/P15 - rctre Animateur Collaboration CC Doische, Florennes, Philippeville et Walcourt	CCRD	Réunion	AD	
ven 19/01/18	20:00	CCRD - SB	Les Misérables par la Compagnie Karyatides (GG)	CCRD	Ecoles aux Spe	DC	
ven 19/01/18	20:00	Méan - Salle la Méannaise	The Circle de James Ponsoldt (GG)	CCRD	Cinéma	AF	
sam 20/01/18	08:30	CCRD - SW	Région - Les Chevaliers - Par la Cie Okidok	Coproduction	Théâtre	AD	CC Havelange
sam 20/01/18	08:30	CCRD - SB	Sensibilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Formation	MJ	VIAS
sam 20/01/18	08:30	CCRD - SB	Sb avec GG	CCRD	Divers	-	
sam 20/01/18	15:00	Dinant - Citadelle	Naguère la Citadelle de Dinant - Aventures et Méaventures des Exilés Belges en France durant la Grande Guerre par Patrick Loodts	Coproduction	Conférence	MCL	AERSO/Citadelle
dim 21/01/18		CCRD - SB	SB avec GG	CCRD	Divers	-	
dim 21/01/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCRD	Animation	AE	
lun 22/01/18		Méan - Salle la Méannaise	Région - Les Chevaliers - Par la Cie Okidok	Coproduction	Démontage	AD	CC Havelange CARTHIF/Coll.
lun 22/01/18			Une Femme, une Voix				Biblio. Jeunesse Namur/ML
lun 22/01/18	08:30	CCRD - Expo	Dans le cadre du 70e Anniversaire du Droit de Vote des Femmes	Coproduction	Exposition	MCL	
lun 22/01/18	08:30	CCRD - SB	Jusqu'au Ve 09/02/2018	CCRD	Montage	AF	
lun 22/01/18	09:00	CCRD - SW	Ressacs par la Compagnie Gare Centrale (GG)	Collaboration	Formation	MJ	SAD
lun 22/01/18	13:30	CCRD - Cuisine	Cours de FLE	Coproduction	Réunion	MCL	
lun 22/01/18	18:30	Somme-Leuze - Maison communale	Une Femme, Une Voix				
lun 22/01/18	20:00	CCRD - SB	Rctre Partenaires Animation	Collaboration	Réunion	AD/MD	
mar 23/01/18	09:00	CCRD - SW	Région - Conseil Culturel - Somme Leuze	CCRD	Saison/Théâtre	AF	
mar 23/01/18	09:30	CCRD - SH	Ressacs par la Compagnie Gare Centrale (GG)	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 23/01/18	14:00	CCRD - SH	Cours de FLE	Coproduction	Réunion	PB	AIAS
mar 23/01/18	17:00	CCRD - SW	AIAS - RIS	CCRD	Réunion	AD/MD	
mar 23/01/18	20:00	CCRD - SB	Région - ATC - GT Commu	Collaboration	Formation	MJ	VIAS
mer 24/01/18		CCRD - SB	Sensibilisation à la Sécurité Routière	CCRD	Saison/Théâtre	AF	
mer 24/01/18		CCRD - SB	Ressacs par la Compagnie Gare Centrale (GG)	Coproduction	Divers	DC	MC/Altéo
mer 24/01/18		CCRD - SB	Etre Parent, une Aventure de Chaque Jour, des Pistes pour trouver son Equilibre par I. Roskam (GG) - Essai technique	CCRD	Divers	-	
mer 24/01/18		CCRD - SB	SB avec GG	CCRD	Divers	-	

mer 24/01/18	08:30	Dinant - HV	Inauguration de la Croisette	Coproduction	Réunion	PB	AIAS
mer 24/01/18	09:00	CCRD - SH + SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mer 24/01/18	10:30	Dinant - HV	Journée des Néo-Fanfanes	Coproduction	Réunion	PB	AIAS
mer 24/01/18	16:00	Namur	P15 / Cabinet Greoli	CCRD	Réunion	MB	
jeu 25/01/18		CCRD - SB	SB avec GG	CCRD	Divers	-	
jeu 25/01/18	08:30	CCRD - SH	Sensibilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Formation	MJ	VIAS
jeu 25/01/18	08:30	Dinant - HV	Inauguration Croisette: Concert COSMA	Coproduction	Réunion	PB	AIAS
jeu 25/01/18	09:00	CCRD - SW	Réunion d'Animation	CCRD	Réunion	BB	
jeu 25/01/18	15:30	Jemelle - Matélé	Promo - Saison "Is there life on Mars?": enregistrement Babel Café (Héloïse Meire)	CCRD	Divers	RP	
jeu 25/01/18	18:00	CCRD - SW	CA 3 + Présentation des comptes	CCRD	Réunion	MB	
ven 26/01/18	10:30	CCRD - Expo	Une Femme, une Voix: Animation Ecole Fondamentale N-D de Bellevue - 5 et 6 P	Collaboration	Formation	MCL	Jeunesse Namur
ven 26/01/18	17:00	Dinant - CCRD	PC122 - Rentrée textes et documents iconographiques	CCRD	Divers	RP	
ven 26/01/18	20:00	CCRD - SB	120 Battements par Minutes de Robin Campillo (GG)	CCRD	Cinéma	AF	
sam 27/01/18		CCRD - SB	SB avec GG	CCRD	Divers	-	
sam 27/01/18	13:30	CCRD - Expo	Une Femme, une Voix		Divers		CARHIF/Coll.
sam 27/01/18	15:00	CCRD - SAS	Dans le cadre du 70e Anniversaire du Droit de Vote des Femmes	Coproduction	Exposition	MCL	Biblio. Jeunesse
			Conférence Les Feuilles à Dinant, Hier et Demain - Captation Matélé	CCRD	Réunion	RP	
			Les Feuilles à Dinant, Hier et Demain				
sam 27/01/18	15:00	CCRD - SAS + Bar et Foyer SB	Par Marie Verbeek + Drink Nouvel An	Coproduction	Conférence	MCL	UTLD
dim 28/01/18		CCRD - SB	SB avec GG	CCRD	Divers	-	
dim 28/01/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCRD	Animation	AE	
dim 28/01/18	13:30	CCRD - Expo	Une Femme, une Voix				
dim 28/01/18	13:30	CCRD - Expo	Dans le cadre du 70e Anniversaire du Droit de Vote des Femmes	Coproduction	Exposition	MCL	Biblio. Jeunesse
lun 29/01/18		Bruxelles	Propulse	CCRD	Divers	BB	
lun 29/01/18	08:30	Dinant - CCRD	PC 122 - Rédaction et Dactylo jusqu'au Ve 02/02	CCRD	Divers	RP	
lun 29/01/18	09:00	CCRD - SB	L'avenir dure longtemps par le Théâtre Le Poème 2 (GG)	CCRD	Montage	AF	
lun 29/01/18	09:00	CCRD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
lun 29/01/18	09:30	CCRD - SH	AIAS - RIS	Coproduction	Réunion	PB	AIAS
lun 29/01/18	11:00	CCRD - SH	Rencontre LIONS Club de Dinant	CCRD	Réunion	MCL	
lun 29/01/18	19:30	CCRD - SAS	Rctre Associations dinantaises	CCRD	Réunion	AD	
mar 30/01/18		Bruxelles	Propulse	CCRD	Divers	BB	
mar 30/01/18	09:00	CCRD - Expo	Promo Expo Une Femme, Une Voix - Interview RTBF - Vivacité	CCRD	Divers	RP	
mar 30/01/18	09:00	CCRD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 30/01/18	13:30	CCRD - SW	Commemorations 14-18: La Reconstruction. Commission Expo Comité 14 de la Ville de Dinant	CCRD	Réunion	MCL	
mar 30/01/18	20:00	CCRD - SB	L'avenir dure longtemps par le Théâtre Le Poème 2 (GG)	CCRD	Saison/Théâtre	AF	
mer 31/01/18		Bruxelles	Propulse	CCRD	Divers	BB	
mer 31/01/18	09:00	Dinant - HV	Présence des Troupes Australiennes à Dinant... Dans le cadre des Commémorations 14-18	CCRD	Réunion	MCL	
mer 31/01/18	09:00	CCRD - SH + SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mer 31/01/18	10:00	Watermael - B. - La Venerie	Dernière Leçon par la Cie Yapluka (Visionnement)	CCRD	Divers	DC	
mer 31/01/18	19:00	CCRD - SH	Ethologie	Collaboration	Formation	MJ	AVES
mer 31/01/18	19:30	CCRD - SAS	Les enjeux liés au vieillissement de la population	Collaboration	Conférence	MJ	Provincial MR
mer 31/01/18	20:00	CCRD - SB	L'avenir dure longtemps par le Théâtre Le Poème 2 (GG)	CCRD	Saison/Théâtre	AF	
jeu 01/02/18		Bruxelles	Propulse	CCRD	Divers	BB	
jeu 01/02/18	08:30	CCRD - SB	Démontage GG	CCRD	Démontage	-	
jeu 01/02/18	10:30	CCRD - Expo	Promo Expo Une Femme, Une Voix - Reportage Matélé	CCRD	Divers	RP	
jeu 01/02/18	13:30	Dinant - CCRD	7 CIAS - Formulaire d'Inscription	Coproduction	Réunion	PB	AIAS
ven 02/02/18		Bruxelles	Propulse	CCRD	Divers	BB	
ven 02/02/18		CCRD - SAS	Voix de Femmes par les Trouvères & Co Dans le cadre de Une Femme, Une Voix	CCRD	Montage	MCL	
ven 02/02/18	08:30	CCRD - SB	Démontage GG	CCRD	Démontage	-	
ven 02/02/18	09:00	Dinant - HV	Projet de Ville Quidam/Signalétique Culturelle	CCRD	Réunion	MB	
ven 02/02/18	20:00	CCRD - SB	Blade Runner 2049 de Denis Villeneuve	CCRD	Cinéma	AF	
sam 03/02/18	08:30	CCRD - SB	Is There Life on Mars? Par le Théâtre National/Cie What's Up?!	CCRD	Montage	AF	

sam 03/02/18	13:30	CCRD - Expo	Une Femme, une Voix	Une Femme, une Voix	Coproduction	Exposition	MCL	CARHIF/Coll.
sam 03/02/18	20:00	CCRD - SAS + Bar SB	Dans le cadre du 70e Anniversaire du Droit de Vote des Femmes	Voix de Femmes par les Trouvères & Co Dans le cadre de Une Femme, Une Voix	Coproduction	Musique	MCL	Biblio. Jeunesse
dim 04/02/18	08:30	CCRD - SB	Is There Life on Mars? Par le Théâtre National/Cie What's Up?!	Is There Life on Mars? Par le Théâtre National/Cie What's Up?!	CCRD	Montage	AF	ML Dinant
dim 04/02/18	08:30	Miavoie - Complexe Sportif	Région - L'Orchestre de Papier par Max Vandervorst (PG)	Région - L'Orchestre de Papier par Max Vandervorst (PG)	Coproduction	Montage	AD	CC Hastière
dim 04/02/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	Pataphonie TTP	CCRD	Animation	AE	
dim 04/02/18	13:30	CCRD - Expo	Une Femme, une Voix	Une Femme, une Voix	Coproduction	Exposition	MCL	CARHIF/Coll.
dim 04/02/18	14:00	CCRD - Expo	Dans le cadre du 70e Anniversaire du Droit de Vote des Femmes	Une Femme - Une Voix	Collaboration	Formation	MCL	Biblio. Jeunesse
dim 04/02/18	15:00	Miavoie - Complexe Sportif	Visite Commentée Tout Public	Visite Commentée Tout Public	Coproduction	Lutherie Sauva	AD	ML/Bibli.
dim 04/02/18	15:30	CCRD - Expo	Une Femme - Une Voix	Une Femme - Une Voix	Collaboration	Formation	MCL	CC Hastière
dim 04/02/18	15:30	CCRD - Expo	Visite Commentée Tout Public	Visite Commentée Tout Public	CCRD	Divers	RP	Principale
lun 05/02/18	08:30	CCRD - SAS	PC 122 - Relecture et Corrections jusqu'au Je 08/02	PC 122 - Relecture et Corrections jusqu'au Je 08/02	CCRD	Démontage	MCL	
lun 05/02/18	08:30	CCRD - SB	Voix de Femmes Par les Trouvères & Co Dans le Cadre de Une Femme, Une Voix	Voix de Femmes Par les Trouvères & Co Dans le Cadre de Une Femme, Une Voix	CCRD	Montage	AF	
lun 05/02/18	09:00	CCRD - SW	Cours de FLE	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
lun 05/02/18	09:30	CCRD - SH	AIAS - RIS	AIAS - RIS	Coproduction	Réunion	PB	AIAS
lun 05/02/18	13:00	CCRD - SH	Sensibilisation aux Soins Palliatifs	Sensibilisation aux Soins Palliatifs	Collaboration	Formation	MJ	ASPNN
lun 05/02/18	14:30	CCRD - Expo	Une Femme, une Voix. Animation Ecole Communale de Falaën - 4/5 et 6 P	Une Femme, une Voix. Animation Ecole Communale de Falaën - 4/5 et 6 P	Collaboration	Formation	MCL	Jeunesse Namur
mar 06/02/18	09:00	Dinant - HV	RISAF	RISAF	Coproduction	Réunion	PB	AIAS
mar 06/02/18	09:00	CCRD - SH	P15 - COAC - SIPAPO	P15 - COAC - SIPAPO	CCRD	Réunion	AD	
mar 06/02/18	09:00	CCRD - SW	Cours de FLE	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 06/02/18	13:30	CCRD - SH	PC 122: 1ère relecture	PC 122: 1ère relecture	CCRD	Réunion	RP	
mar 06/02/18	20:00	CCRD - SB	Is There Life on Mars? Par le Théâtre National/Cie What's Up?!	Is There Life on Mars? Par le Théâtre National/Cie What's Up?!	CCRD	Saison/Théâtre	AF	
mer 07/02/18		Hastière - Récréar	Région - King Kong Théorie (PG)	Région - King Kong Théorie (PG)	Coproduction	Montage	AD/MD	CC Hastière
mer 07/02/18	08:30	CCRD - SB	Is There Life on Mars? Par le Théâtre National/Cie What's Up?!	Is There Life on Mars? Par le Théâtre National/Cie What's Up?!	CCRD	Démontage	AF	
mer 07/02/18	08:30	Dinant - HV	Inauguration Croisette	Inauguration Croisette	Coproduction	Réunion	MN	AIAS
mer 07/02/18	09:00	CCRD - SH + SW	Cours de FLE	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mer 07/02/18	10:00	Dinant - HV	Inauguration Croisette: Journée des NÉOfanfaires	Inauguration Croisette: Journée des NÉOfanfaires	Coproduction	Réunion	PB	AIAS
jeu 08/02/18	09:00	CCRD - SH	PC 122: 2e relecture	PC 122: 2e relecture	CCRD	Réunion	RP	
jeu 08/02/18	13:00	CCRD - Expo	Une Femme, une Voix	Une Femme, une Voix	Collaboration	Formation	MCL	ML Dinant/Bibli.
jeu 08/02/18	13:30	CCRD - SH	Animation Institut Technique Herbuchenne	Animation Institut Technique Herbuchenne	CCRD	Réunion	AD/MD	Principale Namur
jeu 08/02/18	13:30	CCRD - SW	Région - Débriefing Propulse	Région - Débriefing Propulse	Coproduction	Réunion	MCL	ML Dinant / FPS
jeu 08/02/18	14:30	CCRD - Expo	Le Corps du Délit - Rctre Partenaires	Le Corps du Délit - Rctre Partenaires	Collaboration	Formation	MCL	Jeunesse Namur
jeu 08/02/18	20:00	Dinant - ARAS	Une Femme, une Voix. Animation 5 et 6 TT - CSLG Cousot	Une Femme, une Voix. Animation 5 et 6 TT - CSLG Cousot	Collaboration	Conférence	MCL	Ext ULB-Dinant
ven 09/02/18	20:00	Hastière - Récréar	La Femme dans la Préhistoire par Pierre Cattelain	Région - King Kong Théorie (PG)	Coproduction	Théâtre	AD/MD	CC Hastière
ven 09/02/18		Dinant - CCRD	PC 122 - Mise en Page jusqu'au Ve 16/02	PC 122 - Mise en Page jusqu'au Ve 16/02	CCRD	Divers	RP	
ven 09/02/18	14:00	CCRD - SH	P15 - COS - Les PIIS	P15 - COS - Les PIIS	CCRD	Réunion	AE	
ven 09/02/18	20:00	CCRD - SB	Le Sens de la Fête de Olivier Nakache et Eric Toledano	Le Sens de la Fête de Olivier Nakache et Eric Toledano	CCRD	Cinéma	AF	
sam 10/02/18					-	-	-	
dim 11/02/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	Pataphonie TTP	CCRD	Animation	AE	
dim 11/02/18	15:30	CCRD - SB	Le Voyage Fantastique	Le Voyage Fantastique	Collaboration	Musique/Chans	MJ	Vie
lun 12/02/18	08:30	CCRD - Expo	Une Femme, une Voix	Une Femme, une Voix	Coproduction	Démontage	MCL	CARHIF/Coll.
lun 12/02/18	09:30	CCRD - SH	Dans le cadre du 70e Anniversaire du Droit de Vote des Femmes	Dans le cadre du 70e Anniversaire du Droit de Vote des Femmes	Coproduction	Réunion	PB	Biblio. Jeunesse
lun 12/02/18	13:00	Maison de la Pataphonie	AIAS - RIS	AIAS - RIS	CCRD	Animation	AE	AIAS
lun 12/02/18			Pataphonie TTP	Pataphonie TTP				
lun 12/02/18			Fini Fani - Textiles du Mali	Fini Fani - Textiles du Mali				
lun 12/02/18	13:00	CCRD - Expo	Une Conversation de Formes et de Couleurs	Une Conversation de Formes et de Couleurs	CCRD	Montage	MCL	
mar 13/02/18	08:30	CCRD - SAS	Jusqu'au Je 15/02/18	Jusqu'au Je 15/02/18	CCRD	Montage	DC	

ven 23/02/18	10:00	CCRD - SB	Poupette in Bruxelles par le Théâtre des 4 Mains	CCRD	Ecoles aux Spe	DC	
ven 23/02/18	10:30	Dinant - HV	Journée des Néofanfars	Coproduction	Réunion	PB	AJAS
ven 23/02/18	13:00	Forcée	Région - Rctre Petit Théâtre de Forcée (Catherine Masson)	CCRD	Réunion	AD/MD	
ven 23/02/18	13:30	CCRD - SB	Poupette in Bruxelles par le Théâtre des 4 Mains	CCRD	Ecoles aux Spe	DC	
ven 23/02/18	15:00	CCRD - SAS	Fini Fani - Textiles du Mali - Captation Matélé	CCRD	Réunion	RP	
ven 23/02/18	15:00	CCRD - SAS	Fini Fani - Textiles du Mali par P. Gérumont et A. Veirman. Dans le cadre de Fini Fani - Textiles du Mali. Une Conversation de Formes et de Couleurs	Coproduction	Conférence	MCL	UTLD
ven 23/02/18	20:00	CCRD - SB	Ce qui nous lie de Cédric Klapisch	Coproduction	Cinéma	AF	CQFD
ven 23/02/18	20:00	Gedinne - La Tannerie	Région - Aïnsi soient-elles par le Théâtre de la Galette	Coproduction	Théâtre	AD	CCd Gedinne
sam 24/02/18	13:30	CCRD - Expo	Fini Fani - Textiles du Mali	CCRD	Exposition	MCL	
sam 24/02/18	20:00	CCRD - SB	Paris qui danse!	Collaboration	Danse	MJ	Syphide
sam 24/02/18	20:00	Gedinne - La Tannerie	Région - Aïnsi soient-elles par le Théâtre de la Galette	Coproduction	Théâtre	AD	CCd Gedinne
dim 25/02/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCRD	Animation	AE	
dim 25/02/18	13:30	CCRD - Expo	Fini Fani - Textiles du Mali	CCRD	Exposition	MJ	
lun 26/02/18	09:00	CCRD - SW	Une Conversation de Formes et de Couleurs	Collaboration	Formation	MJ	SAD
lun 26/02/18	09:30	Dinant - CCRD	Fini Fani - Textiles du Mali	CCRD	Formation	MCL	
lun 26/02/18	10:00	Namur	Une Conversation de Formes et de Couleurs - Atelier 1 - Groupe 1	Coproduction	Réunion	PB	AJAS
lun 26/02/18	14:00	Dinant - CCRD	7 CIAS - Comité Musical	CCRD	Réunion	MCL	
lun 26/02/18	18:00	CCRD - SH	Rencontre CIFRA	Collaboration	Réunion	MJ	ECOLO
lun 26/02/18	18:30	Somme-Leuze - Maison communale	Région - Conseil Culturel Somme Leuze	CCRD	Réunion	AD/MD	
mar 27/02/18	08:30		Région - Rctre de printemps de la Plateforme des Centres Culturels (Prov. Namur)	CCRD	Réunion	AD/MD	
mar 27/02/18	09:00	CCRD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 27/02/18	09:30	Dinant - CCRD	Fini Fani - Textiles du Mali	CCRD	Formation	MCL	
mar 27/02/18	10:00	Maison de la Pataphonie	Une Conversation de Formes et de Couleurs. Laboratoire Teinture Bleue - Atelier 1 - Groupe 2	CCRD	Divers	MRM	FIFF/CLAP/Provi
mar 27/02/18	13:45	CCRD - SB	La Caravane du Court. Décentralisation du Festival International du Film Francophone (FIFF) de Namur	Coproduction	Cinéma Scolaire	DC	nce de Namur
mar 27/02/18	17:00	Dinant - CCRD	PC 122 - Retour d'Impression	CCRD	Divers	RP	FIFF / CLAP/ Province de
mar 27/02/18	20:00	CCRD - SB	La Caravane du Court. Décentralisation du Festival International du Film Francophone (FIFF) de Namur	Coproduction	Cinéma	AF	
mer 28/02/18	09:00	Dinant - CCRD	PC 122 - Encartage jusqu'au Je 01/03	CCRD	Divers	RP	
mer 28/02/18	09:00	CCRD - SH + SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mer 28/02/18	19:00	CCRD - SH	Ethologie	Collaboration	Formation	MJ	AVES
jeu 01/03/18		Rochefort - CC	Région - Festival A Travers Champs	CCRD	Cinéma	AD	
jeu 01/03/18		Hasbière - Récréar	Région - Nina Simone Project	Coproduction	Montage	AD/MD	CC Hasbière
jeu 01/03/18	09:30	CCRD - SH	Parcours d'Artistes au Pays des Vallées 2018 - Rctre Jean Morette	CCRD	Réunion	MCL	
jeu 01/03/18	16:00	CCRD - SB	Spectacle Scolaire	Collaboration	Répétitions	MJ	Ecole Communale de
jeu 01/03/18	17:00	CCRD - SH	Formation e-Procurement - OPTION	Location	Formation	MJ	Procurement
jeu 01/03/18	18:00	CCRD - SW	CA Statutaire (4)	CCRD	Réunion	MB	
jeu 01/03/18	18:00	Rochefort - CC	Région - ATC - Inauguration	CCRD	Cinéma	AD/AE/MD	
ven 02/03/18		Dinant - CCRD	PC 122 - Envoi	CCRD	Divers	RP	
ven 02/03/18		Rochefort - CC	Région - Festival A Travers Champs	CCRD	Cinéma	AD	
ven 02/03/18	09:00	CCRD - SW	Commissaires aux Comptes	CCRD	Réunion	LW	
ven 02/03/18	18:00	Rochefort - CC	Région - ATC - Festival	CCRD	Divers	MD	
ven 02/03/18	20:00	CCRD - SB	La Filles de Brest d'Emmanuelle Bercot	CCRD	Cinéma	AF	
ven 02/03/18	20:00	Hasbière - Récréar	Région - Nina Simone Project	Coproduction	Musique	AD/MD	CC Hasbière

sam 03/03/18		Rochefort - CC	Région - Festival A Travers Champs		CCRD	Cinéma	AD	
sam 03/03/18	09:30	Dinant - CCRD	Fini Fani - Textiles du Mali Une Conversation de Formes et de Couleurs. Laboratoire Teinture Bleue - Atelier 2 - Groupe 1		CCRD	Formation	MCL	
sam 03/03/18	13:00	Rochefort - CC	Région - ATC - Festival Fini Fani - Textiles du Mali		CCRD	Divers	MD	
sam 03/03/18	13:30	CCRD - Expo	Une Conversation de Formes et de Couleurs		CCRD	Exposition	MCL	Ecole Communale de
sam 03/03/18	18:00	CCRD - SB	Spectacle Scolaire		Collaboration	Divers	MJ	CCd Gedinne
sam 03/03/18	20:00	Gedinne - La Tannerie	Région - Ainsi soient-elles par le Théâtre de la Galette		Coproduction	Théâtre	AD	
dim 04/03/18		Rochefort - CC	Région - Festival A Travers Champs		CCRD	Cinéma	AD	
dim 04/03/18	09:30	Dinant - CCRD	Fini Fani - Textiles du Mali Une Conversation de Formes et de Couleurs. Laboratoire Teinture Bleue - Atelier 2 - Groupe 2		CCRD	Formation	MCL	
dim 04/03/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP		CCRD	Animation	AE	
dim 04/03/18	13:30	CCRD - Expo	Fini Fani - Textiles du Mali Une Conversation de Formes et de Couleurs		CCRD	Exposition	MCL	
dim 04/03/18	16:00	Gedinne - La Tannerie	Région - Ainsi soient-elles par le Théâtre de la Galette		Coproduction	Théâtre	AD	CCd Gedinne
lun 05/03/18		Havelange - Ferme des Tilleuls	Région - TEC - La Princesse au Petit Pois - Cie Dérivation (PG)		Coproduction	Montage	AD	CC Havelange
lun 05/03/18	08:30	Anseremme - Egl. Ste-Anne	Scherzi Musicali - Salve Regina (J-H. Fiocco)		CCRD	Montage	AF	
lun 05/03/18	09:00	CCRD - SW	Cours de FLE		Collaboration	Formation	MJ	SAD
lun 05/03/18	09:30	CCRD - SH	AIAS - RIS		Coproduction	Réunion	PB	AIAS
lun 05/03/18	12:00	Bruxelles	7 CIAS: Rctre C. LEDOUX		Coproduction	Réunion	PB	AIAS
lun 05/03/18	16:00	CCRD - SB	Il fera beau par les Carottes Sauvages		CCRD	Montage	DC	
mar 06/03/18	08:30	CCRD - SAS	7 CIAS - Envoi Extrait de Règlement - Etiquetage		Coproduction	Divers	SM	AIAS
mar 06/03/18	09:00	CCRD - SW	Cours de FLE		Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 06/03/18	10:00	CCRD - SB	Il fera beau par Les Carottes Sauvages		CCRD	Ecoles aux Spe	DC	
mar 06/03/18	10:00	Havelange - Ferme des Tilleuls	Région - TEC - La Princesse au Petit Pois - Cie Dérivation (PG)		Coproduction	Ecoles aux Spe	AD	CC Havelange
mar 06/03/18	10:00	CCRD - Expo	Fini Fani - textiles du Mali. Une Conversation de Formes et de Couleurs - Animation Ecole de Drehanche - 3-4 P		Collaboration	Formation	MCL	Province de Namur
mar 06/03/18	13:00	CCRD - Expo	Fini Fani - textiles du Mali. Une Conversation de Formes et de Couleurs - Animation Ecole de Thyne - 3 à 6 P		Collaboration	Formation	MCL	Province de Namur
mar 06/03/18	13:30	Havelange - Ferme des Tilleuls	Région - TEC - La Princesse au Petit Pois - Cie Dérivation (PG)		Coproduction	Ecoles aux Spe	AD	CC Havelange
mar 06/03/18	13:30	CCRD - SB	Il fera beau par Les Carottes Sauvages		CCRD	Ecoles aux Spe	DC	
mar 06/03/18	20:00	Anseremme - Egl. Ste-Anne	Scherzi Musicali - Salve Regina (J-H. Fiocco)		CCRD	Saison/Musique	AF	
mer 07/03/18	08:30	CCRD - SAS	7 CIAS - Envoi Extrait de Règlement - Etiquetage		Coproduction	Divers	SM	AIAS
mer 07/03/18	09:00	CCRD - SH + SW	Cours de FLE		Collaboration	Formation	MJ	SAD
mer 07/03/18	09:30	CCRD - Cuisine	65e Anniversaire du Jumelage Dinant-Dinan - Rctre Christiane Montulet		CCRD	Réunion	MCL	
mer 07/03/18	10:00	Havelange - Ferme des Tilleuls	Région - TEC - La Princesse au Petit Pois - Cie Dérivation (PG)		Coproduction	Ecoles aux Spe	AD/MD	CC Havelange
mer 07/03/18	13:00	CCRD - Expo	Fini Fani - Textiles du Mali Une Conversation de Formes et de Couleurs - Ateliers Créatif de Gedinne et Bièvre		Collaboration	Formation	MCL	Province de Namur
jeu 08/03/18	08:30	CCRD - SW	7 CIAS - Envoi Extrait de Règlement - Etiquetage		Coproduction	Divers	SM	AIAS
jeu 08/03/18	10:00	CCRD - Cuisine	Dinanderie Contemporaine - Rctre Collectif des Dinandiers		CCRD	Réunion	MCL	
jeu 08/03/18	10:00	CCRD - SB	Il fera beau par les Carottes Sauvages		CCRD	Ecoles aux Spe	DC	
jeu 08/03/18	10:00	CCRD - Expo	Fini Fani - Textiles du Mali Une Conversation de Formes et de Couleurs - Ateliers Créatif Institut St-Joseph de Florennes - Groupe 1		Collaboration	Formation	MCL	Province de Namur
jeu 08/03/18	11:30	CCRD - Expo	Fini Fani - Textiles du Mali Une Conversation de Formes et de Couleurs - Animation Les Amis d'Aladin/Bruxelles		Collaboration	Formation	MCL	Province de Namur

jeu 08/03/18	13:00	CCRD - Expo	Fini Fani - Textiles du Mali	Formation	CCRD	Formation	MCL	Province de Namur
jeu 08/03/18	13:30	CCRD - SB	Une Conversation de Formes et de Couleurs - Ateliers Créatif Institut St-Joseph de Florennes - Groupe 2	Ecoles aux Spe	CCRD	Ecoles aux Spe	DC	
jeu 08/03/18	18:00	Dinant - HV	Il fera beau par les Carottes Sauvages	Réunion	Coproduction	Réunion	PB	AIAS
jeu 08/03/18	19:00	Vresse s/Semois	AIAS - Assemblée Générale	Réunion	CCRD	Réunion	AD/MD	
jeu 08/03/18	19:30	CCRD - SAS	Région - Conseil Culturel de Vresse - s-Semois	Cinéma	Coproduction	Cinéma	MCL	ML/FPS de Dinant
ven 09/03/18	08:30	CCRD - SW	Le Corps du Délit... De Sylvie Lausberg Ciné-Débat dans le cadre de la Journée Internationale des Droits de la Femme	Divers	Coproduction	Divers	SM	AIAS
ven 09/03/18	10:00	CCRD - SB	7 CIAS - Envoi Extrait de Règlement - Etiquetage	Ecoles aux Spe	CCRD	Ecoles aux Spe	DC	
ven 09/03/18	10:00	CCRD - Expo	Il fera beau par les Carottes Sauvages	Formation	Collaboration	Formation	MCL	Province de Namur
ven 09/03/18	11:00	Dinant - CCRD	Fini Fani - Textiles du Mali. Une Conversation de Formes et de Couleurs - Animation Ecole Communale de Drehanche - 5-6P	Réunion	CCRD	Réunion	AF	
ven 09/03/18	13:00	CCRD - Expo	Aide à la Création: La Traversée du Désir - Rctre et visite technique What If Collectif (Francois Maquet)	Formation	Collaboration	Formation	MCL	Province de Namur
ven 09/03/18	13:30	CCRD - SB	Fini Fani - Textiles du Mali. Une Conversation de Formes et de Couleurs - Animation Ecole Communale d'Anseremme - 5P	Ecoles aux Spe	CCRD	Ecoles aux Spe	DC	
ven 09/03/18	20:00	CCRD - SB	Their Finest de Lone Scherfig	Cinéma	CCRD	Cinéma	AF	
ven 09/03/18	20:00	Natoye - La Spirale	Dans le cadre de la Journée Internationale des Droits de la Femme	Musique	Coproduction	Musique	AD/MD	La Spirale
ven 09/03/18	20:00	Havelange - Ferme des Tilleuls	Région - Plano Bar - Claire Spineux	Musique	Coproduction	Musique	AD/MD	CC Havelange
sam 10/03/18	09:00	Beauraing - CC	Région - Ilija	Réunion	CCRD	Réunion	AE	
sam 10/03/18	13:30	CCRD - Expo	Recrutement Directeur	Exposition	CCRD	Exposition	MCL	
sam 10/03/18	20:00	CCRD - SB	Fini Fani - Textiles du Mali	Théâtre	Collaboration	Théâtre	MJ	JCI Dinant
dim 11/03/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Une Conversation de Formes et de Couleurs	Animation	CCRD	Animation	AE	
dim 11/03/18	13:30	CCRD - Expo	Pour 100 briques, t'as plus rien! Par la Cie des Konseledise	Exposition	CCRD	Exposition	MCL	
dim 11/03/18	14:00	CCRD - Expo	Pataphonie TTP	Formation	CCRD	Formation	MCL	
dim 11/03/18	15:30	CCRD - Expo	Fini Fani - Textiles du Mali	Formation	CCRD	Formation	MCL	
lun 12/03/18	08:30	Havelange - Ferme des Tilleuls	Une Conversation de Formes et de Couleurs	Démontage	Coproduction	Démontage	AD/MD	CC Havelange
lun 12/03/18	08:30	Woluwe St Lambert - Wolubilis	Une Conversation de Formes et de Couleurs	Montage	CCRD	Montage	AF	
lun 12/03/18	09:00	CCRD - SH	Recrutement Directeur	Divers	CCRD	Divers	DC	
lun 12/03/18	09:30	CCRD - SW	Fini Fani - Textiles du Mali	Formation	Collaboration	Formation	MJ	MC Dinant
mar 13/03/18	09:00	CCRD - SW	Une Conversation de Formes et de Couleurs	Réunion	Coproduction	Réunion	PB	AIAS
mar 13/03/18	10:00	Dinant - HV	Une Conversation de Formes et de Couleurs	Formation	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 13/03/18	16:30	CCRD - SAS	Pataphonie TTP	Réunion	Coproduction	Réunion	MB	AIAS
mer 14/03/18	08:30	Dinant - HV	Fini Fani - Textiles du Mali	Réunion	Collaboration	Réunion	MJ	Ville de Dinant
mer 14/03/18	08:30	CCRD - SAS	Une Conversation de Formes et de Couleurs	Saison/Théâtre	CCRD	Saison/Théâtre	AF	
mer 14/03/18	09:00	CCRD - SH + SW	Une Conversation de Formes et de Couleurs	Réunion	Coproduction	Réunion	PB	AIAS
mer 14/03/18	09:00	CCRD - SH + SW	Une Conversation de Formes et de Couleurs	-	CCRD	-	-	
mer 14/03/18	10:30	CCRD - Cuisine	Une Conversation de Formes et de Couleurs	Formation	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mer 14/03/18	13:00	CCRD - SB	Rctre LIONS Club de Dinant	Réunion	CCRD	Réunion	MCL	
mer 14/03/18	13:30	CCRD - SW	Il était une fois... par les élèves de l'Académie de Musique de Dinant	Répétitions	Coproduction	Répétitions	DC	ACA asbl
mer 14/03/18	19:00	CCRD - SH	Réunion Chantier Kiosque	Réunion	Coproduction	Réunion	MB	Ville de Dinant
jeu 15/03/18	09:00	CCRD - SH	Ethologie	Formation	Collaboration	Formation	MJ	AVES
jeu 15/03/18	13:30	CCRD - SW	Réunion d'Animation	Réunion	CCRD	Réunion	BB	
			Ateliers de Peinture à l'Aiguille	Formation	Collaboration	Formation	MJ	Peinture à

jeu 15/03/18	19:00	Dinant - Maison de la Laïcité	A la Découverte des Saveurs du Mali Dans le cadre de Fini Fani - Textiles du Mali, Une Conversation de Formes et de Couleurs	Coproduction	Divers	MCL	ML Dinant
jeu 15/03/18	19:30	CCRD - SAS	Pourquoi les enfants piquent-ils des crises?... Que pouvons-nous y faire? Par Florence Prick de "Parents Chercheurs"	Collaboration	Conférence	MJ	MC Dinant
jeu 15/03/18	19:30	CCRD - SAS	Conférence "Pourquoi les enfants piquent-ils des crises?" - Captation Matéle pour l'émission "Ex Cathedra"	CCRD	Divers	RP	
jeu 15/03/18	20:00	Dinant - Collégiale	Etre Chrétien dans une Société Sécularisée par le Cardinal Joseph de Késel	Coproduction	Conférence	MCL	CFRA
ven 16/03/18	10:00	CCRD - Expo	Fini Fani - Textiles du Mali. Une Conversation de Formes et de Couleurs - Animation Ecole Communale de Falimignoul - 3 et 4P	Collaboration	Formation	MCL	Province de Namur
ven 16/03/18	13:00	CCRD - Expo	Fini Fani - Textiles du Mali. Une Conversation de Formes et de Couleurs - Animation Ecole Fondamentale N-D de Bellevue 5 et 6P	Collaboration	Formation	MCL	Province de Namur
ven 16/03/18	13:00	CCRD - SB	Dans Tous les Sens par les élèves de Mix'n Dance	Collaboration	Montage	MJ	Mix'n Dance
ven 16/03/18	13:30	Dinant - CCRD	Exposition Saison 2018-2019 - Rctre Jean Brouwez	CCRD	Réunion	MCL	
ven 16/03/18	13:30	Dinant - CCRD	7 CIAS - Test de la Plateforme d'Inscription	Coproduction	Réunion	PB	AIAS
ven 16/03/18	14:30	CCRD - SH	Ateliers Wallangues	Location	Formation	MJ	International
ven 16/03/18	20:00	CCRD - SB	Mal d'Amour (The Big Sick) de Michael Showalter. Dans le cadre du Festival A Films Ouverts	CCRD	Cinéma	AF	
sam 17/03/18		Dinant	PM - Parade St-Patrick - OPTION	-	-	-	
sam 17/03/18	08:30	CCRD - SAS, SH et SW	Dans Tous les Sens par les élèves de Mix'n Dance - Vestiaires Supp.	Collaboration	Divers	MJ	Mix'n Dance
sam 17/03/18	09:30	Dinant - CCRD	Fini Fani - Textiles du Mali Une Conversation de Formes et de Couleurs. Ateliers Laboratoire Teintures Bleue - Atelier 1 - Groupe 3	CCRD	Formation	MCL	
sam 17/03/18	13:30	CCRD - Expo	Fini Fani - Textiles du Mali Une Conversation de Formes et de Couleurs	CCRD	Exposition	MCL	
sam 17/03/18	15:00	Dinant - Citadelle	Conférence "La Citadelle de Dinant, un site convoité" - Captation Matéle pour l'émission "Ex Cathedra"	CCRD	Divers	RP	
sam 17/03/18	15:00	Dinant - Citadelle	Nagère la Citadelle de Dinant - La Citadelle de Dinant, un Site Convoité (1830-1914) par Michel Coleau	Coproduction	Conférence	MCL	AERSO/Citadelle
sam 17/03/18	16:00	CCRD - SB	Dans Tous les Sens par les élèves de Mix'n Dance	Collaboration	Danse	MJ	Mix'n Dance
sam 17/03/18	20:00	CCRD - SB	Dans Tous les Sens par les élèves de Mix'n Dance	Collaboration	Danse	MJ	Mix'n Dance
dim 18/03/18	08:30	CCRD - SAS, SH et SW	Dans Tous les Sens par les élèves de Mix'n Dance - Vestiaires Supp.	Collaboration	Divers	MJ	Mix'n Dance
dim 18/03/18	09:30	Dinant - CCRD	Fini Fani - Textiles du Mali. Une Conversation de Formes et de Couleurs. Atelier Laboratoire Teinture Bleue - Atelier 2 - Groupe 3	CCRD	Formation	MCL	
dim 18/03/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCRD	Animation	AE	
dim 18/03/18	13:30	CCRD - Expo	Fini Fani - Textiles du Mali Une Conversation de Formes et de Couleurs	CCRD	Exposition	MCL	
dim 18/03/18	14:00	CCRD - SB	Dans Tous les Sens par les élèves de Mix'n Dance	Collaboration	Danse	MJ	Mix'n Dance
lun 19/03/18	08:30	Gedinne - La Tannerie	Région - TEC - "Bizar" par le Théâtre des 4 Mains -M1-P2 (PG)	CCRD	Montage	AD	
lun 19/03/18	08:30	CCRD - SB	Kennedy par le Théâtre Royal du Parc/Panache Diffusion	CCRD	Montage	AF	
lun 19/03/18	08:30	CCRD - SAS	Selfish par le Collectif Illicium - Remise en ordre salle + montage	CCRD	Aide à la Créati	AF	
lun 19/03/18	08:30	CCRD - Expo	Fini Fani - Textiles du Mali Une Conversation de Formes et de Couleurs	CCRD	Démontage	MCL	
lun 19/03/18	09:30	CCRD - SH	AIAS - RIS	Coproduction	Réunion	PB	AIAS
lun 19/03/18	10:00	Dinant Académie	Inauguration Croisette - Concert Cosma	Coproduction	Répétitions	PB	AIAS
lun 19/03/18	13:00	CCRD - SAS	Selfish par le Collectif Illicium - Répétition	CCRD	Aide à la Créati	AF	
lun 19/03/18	13:00	CCRD - Expo	Parcours d'Artistes au Pays des Vallées	Coproduction	Montage	MCL	Collectif Artistes
mar 20/03/18	08:30	CCRD - SAS	Jusqu'au Je 22/03/2018	CCRD	Aide à la Créati	AF	
mar 20/03/18	09:00	CCRD - SW	Selfish par le Collectif Illicium - Répétition	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 20/03/18	10:00	Dinant - CCRD	Cours de FLE	CCRD	Réunion	MB	
mar 20/03/18	10:00	Gedinne - La Tannerie	P15: Fondation CYRYS	CCRD	Ecoles aux Spe	AD	
mar 20/03/18	13:30	Gedinne - La Tannerie	Région - TEC - "Bizar" par le Théâtre des 4 Mains -M1-P2 (PG)	CCRD	Ecoles aux Spe	AD	
mar 20/03/18	20:00	CCRD - SB	Kennedy par le Théâtre Royal du Parc/Panache Diffusion	CCRD	Saison/Théâtre	AF	
mer 21/03/18		Noisieux - Salle Communale	Région - TEC - "Bizar" par le Théâtre des 4 Mains -M1-P2 (PG)	CCRD	Montage	AD	
mer 21/03/18	08:30	CCRD - SAS	Selfish par le Collectif Illicium - Répétition	CCRD	Aide à la Créati	AF	

mer 28/03/18	09:30	CCRD - Cuisine	MPMM - Colloque - Pierre à Pierre 2	CCRD	Réunion	MCL
mer 28/03/18	11:00	Dinant - HV	Economie de la Pierre dans la Vallée de la Meuse...	CCRD	Réunion	MB
mer 28/03/18	11:00	Dinant - Collégiale	Dossier Bibliothèque	Coproduction	Réunion	PB
mer 28/03/18	13:30	Anhée	Concert Cosma - Aménagement de la Collégiale	CCRD	Réunion	MD
mer 28/03/18	14:00	CCRD - SH	Région - Rctre Coordonateur Conseil Culturel	CCRD	Réunion	DC
mer 28/03/18	18:00	Dinant Académie	Exposition Dinant pour Tous à Montmartre (Réunion de Coproduction)	Coproduction	Divers	PB
mer 28/03/18	19:00	CCRD - SH	Concert Cosma - Répétition	Collaboration	Formation	MJ
jeu 29/03/18	08:30	CCRD - SAS	Ethnologie	CCRD	Aide à la Créati	AF
jeu 29/03/18	13:30	CCRD - SW	Selfish par le Collectif Illicium - Répétition	Collaboration	Formation	MJ
jeu 29/03/18	14:00	Dinant - CCRD	Ateliers de Peinture à l'Aiguille	Coproduction	Réunion	MD
jeu 29/03/18	14:00	CCRD - SB	Région - Préparation Fête CEC Anhée	CCRD	Cinéma	AF/MCL
jeu 29/03/18	15:00	Dinant - Esplanade CCRD	L'Ecole Buissonnière de Nicolas Vanier	Coproduction	Divers	PB
jeu 29/03/18	18:00	CCRD - SH	Kiosque - Interview Matéle pour l'Actu du soir	CCRD	Réunion	MB
ven 30/03/18			AG Statutaire	-	-	-
ven 30/03/18	08:30	CCRD - SAS	PM - Corrida - Pas Cinéma	CCRD	Aide à la Créati	AF
ven 30/03/18	09:30	Dinant - HV	Selfish par le Collectif Illicium - Répétition	Coproduction	Réunion	PB
ven 30/03/18	10:00	Dinant - CCRD	Kiosque "Le Tour de Monsieur Sax"	CCRD	Réunion	MD
ven 30/03/18	13:00	CCRD - SAS	Région - Rctre avec l'Amicale Belgo-Ukrainienne	CCRD	Aide à la Créati	AF
ven 30/03/18	17:00	Dinant - Esplanade CCRD	Selfish par le Collectif Illicium - Démontage + Remise en ordre de la salle	Coproduction	Réunion	MB
sam 31/03/18	08:30	CCRD - SAS	Kiosque: 1ere pierre	CCRD	Aide à la Créati	AF
sam 31/03/18	09:30	CCRD - SW	Les putes allemandes pleurent-elles dans les bras de Berlin? par la Cie du Réverbère - Répétitions	Collaboration	Formation	MJ
sam 31/03/18	12:00	Hotton - Centre Culturel	Responsabilisation à la Violence Conjugale	CCRD	Divers	MD
sam 31/03/18	14:00	CCRD - Expo	Région - ATC - Journée de clôture	Coproduction	Exposition	MCL
dim 01/04/18	08:30	CCRD - SAS	Parcours d'Artistes au Pays des Vallées	CCRD	Aide à la Créati	AF
dim 01/04/18	10:00	Dinant - Collégiale	Les putes allemandes pleurent-elles dans les bras de Berlin? par la Cie du Réverbère - Répétitions	Coproduction	Exposition	MCL
dim 01/04/18	13:00	Maison de la Pataphonie	La santé c'est sacré! Huit Siècles de Soins Hospitaliers à Dinant.	CCRD	Animation	MB
dim 01/04/18	14:00	CCRD - Expo	Jusqu'au Di 04/11/2018	Coproduction	Exposition	MCL
lun 02/04/18			Pataphonie TTP	-	-	-
lun 02/04/18	08:30	CCRD - SAS	Parcours d'Artistes au Pays des Vallées	CCRD	Aide à la Créati	AF
lun 02/04/18	13:00	Maison de la Pataphonie	FERIE (Lundi de Pâques) - Bureaux fermés	CCRD	Animation	MB
lun 02/04/18	14:00	CCRD - Expo	Les putes allemandes pleurent-elles dans les bras de Berlin? par la Cie du Réverbère - Répétitions	Coproduction	Exposition	MCL
mar 03/04/18	08:30	CCRD - SAS	Pataphonie TTP	CCRD	Aide à la Créati	AF
mar 03/04/18	08:30	CCRD - SB	Parcours d'Artistes au Pays des Vallées	CCRD	Montage	DC
mar 03/04/18	13:00	CCRD - SW	Les putes allemandes pleurent-elles dans les bras de Berlin? par la Cie du Réverbère - Répétitions	Collaboration	Divers	MJ
mar 03/04/18	13:00	Maison de la Pataphonie	RDV FEB - Adeline Plume et son Orchestre	CCRD	Animation	MB
mar 03/04/18	20:00	CCRD - SB	Scrabble	CCRD	Cinéma	AF
mer 04/04/18		USA	Pataphonie TTP	Coproduction	Divers	PB
mer 04/04/18	08:30	CCRD - SAS	Wind River de Taylor Sheridan	CCRD	Aide à la Créati	AF
mer 04/04/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Art On Sax: voyage de représentation AIAS jusqu'au lu 09/04/18 (R. Fournaux)	CCRD	Animation	MB
mer 04/04/18	15:00	CCRD - SB	Les putes allemandes pleurent-elles dans les bras de Berlin? par la Cie du Réverbère - Répétitions	CCRD	Chanson Jeune	DC
jeu 05/04/18	08:30	CCRD - SAS	RDV FEB - Adeline Plume et son Orchestre	CCRD	Aide à la Créati	AF
jeu 05/04/18	08:30	CCRD - SB	Les putes allemandes pleurent-elles dans les bras de Berlin? par la Cie du Réverbère - Répétitions	CCRD	Aide à la Créati	AF
jeu 05/04/18	11:00	Yvoir - Centre du Bocq	Selfish par le Collectif Illicium - Montage + Répétition	Coproduction	Formation	DC
jeu 05/04/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Les Bords du Monde par la Cie Ophélie (Animations)	CCRD	Animation	MB

ven 06/04/18	08:30	CCRD - SAS	Les putes allemandes pleurent-elles dans les bras de Berlin? par la Cie du Réverbère - Répétitions	CCRD	Aide à la Créati	AF
ven 06/04/18	08:30	CCRD - SB	Selfish par le Collectif Illicium - Répétition	CCRD	Aide à la Créati	AF
ven 06/04/18	10:00	Dinant - HV	Journée des Néofanfares - Désignation des Commissaires	Coproduction	Réunion	PB
ven 06/04/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCRD	Animation	MB
ven 06/04/18	20:00	CCRD - SB	Paddington 2 de Paul King	CCRD	Cinéma	AF
sam 07/04/18	08:30	CCRD - SB	Selfish par le Collectif Illicium - Répétition	CCRD	Aide à la Créati	AF
sam 07/04/18	08:30	CCRD - SAS	Les putes allemandes pleurent-elles dans les bras de Berlin? par la Cie du Réverbère - Répétitions	CCRD	Aide à la Créati	AF
sam 07/04/18	09:30	CCRD - SW	Responsabilisation à la Violence Conjugale	Collaboration	Formation	MJ
sam 07/04/18	14:00	CCRD - Expo	Parcours d'Artistes au Pays des Vallées	Coproduction	Exposition	MCL
dim 08/04/18	08:30	CCRD - SAS	Les putes allemandes pleurent-elles dans les bras de Berlin? par la Cie du Réverbère - Répétitions	CCRD	Aide à la Créati	AF
dim 08/04/18	08:30	CCRD - SB	Selfish par le Collectif Illicium - Répétition	CCRD	Aide à la Créati	AF
dim 08/04/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCRD	Animation	MB
dim 08/04/18	14:00	CCRD - Expo	Parcours d'Artistes au Pays des Vallées	Coproduction	Exposition	MCL
lun 09/04/18	08:30	CCRD - SAS	Les putes allemandes pleurent-elles dans les bras de Berlin? par la Cie du Réverbère - Répétitions	CCRD	Aide à la Créati	AF
lun 09/04/18	08:30	CCRD - SB	Selfish par le Collectif Illicium - Répétition	CCRD	Aide à la Créati	AF
lun 09/04/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCRD	Animation	MB
mar 10/04/18		Wanlin - Eglise	Région - Belem Duo (PG)	Coproduction	Montage	AD/MD
mar 10/04/18	08:30	CCRD - SAS	Les putes allemandes pleurent-elles dans les bras de Berlin? par la Cie du Réverbère - Répétitions	CCRD	Aide à la Créati	AF
mar 10/04/18	08:30	CCRD - SB	Selfish par le Collectif Illicium - Répétition	CCRD	Aide à la Créati	AF
mar 10/04/18	13:00	CCRD - SB	Selfish par le Collectif Illicium - Répétition	CCRD	Aide à la Créati	AF
mar 10/04/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCRD	Animation	MB
mar 10/04/18	13:00	CCRD - SW	Scrabble	Collaboration	Divers	MJ
mar 10/04/18	20:00	CCRD - SB	Au Revoir Là-Haut d'Albert Dupontel	CCRD	Cinéma	AF
mer 11/04/18	08:30	CCRD - SB	Dépôt GG derrière écran	CCRD	Montage	MG
mer 11/04/18	08:30	CCRD - SAS	Les putes allemandes pleurent-elles dans les bras de Berlin? par la Cie du Réverbère - Répétitions	CCRD	Aide à la Créati	AF
mer 11/04/18	11:00	Dinant - HV	Rencontre Société Weissenberg	Coproduction	Réunion	PB
mer 11/04/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCRD	Animation	MB
mer 11/04/18	15:00	CCRD - SB	RDV FEB - Le Grand Méchant Renard et Autres Contes de Patrick Imbert et Benjamin Renner	CCRD	Cinéma Jeune	DC
jeu 12/04/18	08:30	CCRD - SB	Montage GG	CCRD	Montage	-
jeu 12/04/18	08:30	CCRD - SAS	Les putes allemandes pleurent-elles dans les bras de Berlin? par la Cie du Réverbère - Répétitions	CCRD	Aide à la Créati	AF
jeu 12/04/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCRD	Animation	MB
ven 13/04/18	08:30	CCRD - SAS	Les putes allemandes pleurent-elles dans les bras de Berlin? par la Cie du Réverbère - Répétitions	CCRD	Aide à la Créati	AF
ven 13/04/18	08:30	CCRD - SB	Montage GG	CCRD	Montage	-
ven 13/04/18	08:30	CCRD - SW	Rencontre Entreprise - OPTION	Location	Réunion	MJ
ven 13/04/18	10:30	Jemelle - Matéle	Journée des Néofanfares: Enregistrement de l'émission "L'Invité"	Coproduction	Divers	PB
ven 13/04/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCRD	Animation	MB
ven 13/04/18	20:00	CCRD - SB	Confident Royal (Victoria and Abdul) de Stephen Frears (GG)	CCRD	Cinéma	AF
ven 13/04/18	20:00	Wanlin - Eglise	Région - Belem Dou (PG)	Coproduction	Musique	AD/MD
sam 14/04/18	08:30	CCRD - SB	SB avec GG	CCRD	Divers	-
sam 14/04/18	08:30	CCRD - SAS	Les putes allemandes pleurent-elles dans les bras de Berlin? par la Cie du Réverbère - Répétitions	CCRD	Aide à la Créati	AF
sam 14/04/18	09:30	CCRD - SW	Responsabilisation à la Violence Conjugale	Collaboration	Formation	MJ
sam 14/04/18	14:00	CCRD - Expo	Parcours d'Artistes au Pays des Vallées	Coproduction	Exposition	MCL
dim 15/04/18	08:30	CCRD - SAS	Les putes allemandes pleurent-elles dans les bras de Berlin? par la Cie du Réverbère - Répétitions	CCRD	Aide à la Créati	AF

dim 15/04/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP		CCRD	Animation	MB	
dim 15/04/18	14:00	CCRD - Expo	Parcours d'Artistes au Pays des Vallées		Coproduction	Exposition	MCL	Collectif Artistes
lun 16/04/18	08:30	Dinant - HV	Inauguration Croisette		Coproduction	Réunion	PB	AIAS
lun 16/04/18	09:00	CCRD - SW	Cours de FLE		Collaboration	Formation	MJ	SAD
lun 16/04/18	09:30	CCRD - SH	AIAS - RIS		Coproduction	Réunion	PB	AIAS
lun 16/04/18	20:00	CCRD - SB	Le Dernier Ami par Une Compagnie (GG)		CCRD	Saison/Théâtre	AF	
mar 17/04/18	09:00	CCRD - SW	Cours de FLE		Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 17/04/18	09:00	CCRD - SH	Formation Accueillantes		Collaboration	Formation	MJ	Arsoailles
mar 17/04/18	10:00	Bruxelles	3C		CCRD	Réunion	MB	
mar 17/04/18	13:00	CCRD - SW	Scrabble		Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble
mar 17/04/18	20:00	CCRD - SB	Le Dernier Ami par Une Compagnie (GG)		CCRD	Saison/Théâtre	AF	
mer 18/04/18	08:30	CCRD - SB	Dans ma Rue par le Théâtre des Zygomars (GG)		CCRD	Montage	DC	
mer 18/04/18	09:00	CCRD - SH + SW	Cours de FLE		Collaboration	Formation	MJ	SAD
mer 18/04/18	13:30	CCRD - SW	Formation Baby-Sitting		Location	Formation	MJ	Familles
mer 18/04/18	19:00	CCRD - SH	Ethnologie		Collaboration	Formation	MJ	AVES
jeu 19/04/18		Havelange - Ferme des Tilleuls	Région - Est-ce qu'on ne pourrait pas s'aimer un peu?		Coproduction	Montage	AD/MD	CC Havelange
jeu 19/04/18	08:30	CCRD - Foyer SB	Expo "Vélo" Javaux/Garnier Dans le cadre de la Saison - Porteur d'Eau		CCRD	Montage	MCL	
jeu 19/04/18	10:00	CCRD - SB	Dans ma Rue par le Théâtre des Zygomars (GG)		CCRD	Ecoles aux Spe	DC	
jeu 19/04/18	13:30	CCRD - SW	Ateliers de Peinture à l'Aiguille		Collaboration	Formation	MJ	Peinture à
jeu 19/04/18	13:30	CCRD - SB	Dans ma Rue par le Théâtre des Zygomars (GG)		CCRD	Ecoles aux Spe	DC	
jeu 19/04/18	16:00	Anseremme - Salle Ste-Anne	"Rencontrons-Nous!"		Coproduction	Réunion	PB	AIAS
jeu 19/04/18	16:00	Anseremme - Salle Ste-Anne	Rencontrons-Nous: Associations dinantaises		CCRD	Réunion	MD	
jeu 19/04/18	18:00	CCRD - SH	Régionale Ecolo		Collaboration	Réunion	MJ	ECOLO
jeu 19/04/18	18:30	Dinant - HV	Journée des Néofanfares: briefing des Commissaires		Coproduction	Réunion	PB	AIAS
jeu 19/04/18	19:00	CCRD - SAS	Conférence sur le Désencembrement		Collaboration	Conférence	MJ	MC Dinant
ven 20/04/18	10:00	CCRD - SB	Dans ma Rue par le Théâtre des Zygomars (GG)		CCRD	Ecoles aux Spe	DC	
ven 20/04/18	13:30	CCRD - SB	Dans ma Rue par le Théâtre des Zygomars (GG)		CCRD	Ecoles aux Spe	DC	
ven 20/04/18	15:00	CCRD - SAS	La Santé au Fil du Temps. Le Rôle d'Appui de la Pharmacie, Hier et Aujourd'hui. Par JP Knaepen		Coproduction	Conférence	MCL	UTLD
ven 20/04/18	19:00	CCRD - Foyer SB	Expo "Vélo" Javaux/Garnier		CCRD	Exposition	MCL	
ven 20/04/18	20:00	Havelange - Ferme des Tilleuls	Région - Est-ce qu'on ne pourrait pas s'aimer un peu?		Coproduction	Théâtre	AD/MD	CC Havelange
ven 20/04/18	20:00	CCRD - SB	Numéro Une de Tonie Marshall (GG)		CCRD	Ginéma	AF	
sam 21/04/18		Dinant - La Balnéaire	PM - Disnée		-	-	-	
sam 21/04/18	09:30	CCRD - SW	Responsabilisation à la Violence Conjugale		Collaboration	Formation	MJ	PRAXIS
sam 21/04/18	09:30	Dinant - HV	Concert Cosma - Filage		Coproduction	Réunion	PB	AIAS
sam 21/04/18	14:00	CCRD - Expo	Parcours d'Artistes au Pays des Vallées		Coproduction	Exposition	MCL	Collectif Artistes
sam 21/04/18	19:30	CCRD - SB	Festival La Scène aux Ados 2018.		CCRD	Divers	RP	
sam 21/04/18	19:30	CCRD - SB	Vers l'Avenir (M. Motte)		CCRD	Théâtre	DC	
sam 21/04/18	19:30	CCRD - SAS	Festival La Scène aux Ados (GG)		CCRD	Théâtre	DC	
sam 21/04/18	20:00	Beauraing	Région - Tandem 66		Coproduction	Musique	AD	CC Beauraing
dim 22/04/18		Maison de la Pataphonie	Pata: Accueil stagiaires CFMI jusqu'au je 26/04/18		CCRD	Divers	MRM/OG	
dim 22/04/18	08:30	CCRD - SB	SB avec GG		CCRD	Divers	-	
dim 22/04/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP		CCRD	Animation	MB	
dim 22/04/18	14:00	CCRD - Expo	Parcours d'Artistes au Pays des Vallées		Coproduction	Exposition	MCL	Collectif Artistes
lun 23/04/18		Havelange - Ferme des Tilleuls	Région - Est-ce qu'on ne pourrait pas s'aimer un peu?		Coproduction	Démontage	AD/MD	CC Havelange
lun 23/04/18	08:30	CCRD - Expo	Parcours d'Artistes au Pays des Vallées		Coproduction	Démontage	MCL	Collectif Artistes

lun 23/04/18	08:30	CCRD - SB	Porteur d'Eau par La Charge du Rhinocéros (GG)	CCRD	Montage	AF	
lun 23/04/18	08:30	CCRD - SAS	La Traversée du Désir par What If Collectif - Répétition	CCRD	Aide à la Créati	AF	
lun 23/04/18	09:00	CCRD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
lun 23/04/18	09:30	CCRD - SH	AIAS - RIS	Coproduction	Réunion	PB	AIAS Comité de Jumelage
lun 23/04/18	13:00	CCRD - Expo	Dinant-Dinan, Meuse et Rance. Œuvres de Jean-Luc Pierret. Dans le cadre du jumelage Dinant/Dinan	Collaboration	Montage	MCL	
mar 24/04/18	08:30	CCRD - SAS	La Traversée du Désir par What If Collectif - Répétition	CCRD	Aide à la Créati	AF	
mar 24/04/18	09:00	CCRD - SH	Recherche Emploi: Smartphone et Tablette	Location	Formation	MJ	DAOUST SA
mar 24/04/18	09:00	CCRD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 24/04/18	10:00	Dinant - HV	Inauguration de la Croisette: Conférence de Presse	Coproduction	Divers	PB	AIAS
mar 24/04/18	11:00	Dinant - CCRD	Recontre Philippe Berger	CCRD	Réunion	MCL	
mar 24/04/18	13:00	CCRD - SW	Scrabble	Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble
mar 24/04/18	20:00	CCRD - SB	Porteur d'Eau par La Charge du Rhinocéros (GG)	CCRD	Saison/Théâtre	AF	
mer 25/04/18	08:30	CCRD - SAS	La Traversée du Désir par What If Collectif - Répétition	CCRD	Aide à la Créati	AF	
mer 25/04/18	08:30	CCRD - SB	Démontage GG	CCRD	Démontage	-	
mer 25/04/18	09:00	Dinant	Fondation Cyrys	CCRD	Réunion	MB	
mer 25/04/18	09:00	CCRD - SH + SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mer 25/04/18	13:30	CCRD - SW	Commission Cinéma - 1e partie 2018-2019	CCRD	Réunion	AF	
mer 25/04/18	18:00	CCRD - SH	Assemblée Générale	Location	Réunion	MJ	AIAS
jeu 26/04/18	08:30	CCRD - SAS	La Traversée du Désir par What If Collectif - Répétition	CCRD	Aide à la Créati	AF	
jeu 26/04/18	08:30	CCRD - SB	Démontage GG	CCRD	Démontage	-	
jeu 26/04/18	10:00	Yvoir - Centre du Bocq	Je n'aime plus la mer d'Idriss Gabel (réunion de coproduction)	CCRD	Réunion	DC	
jeu 26/04/18	13:30	CCRD - SW	Ateliers de Peinture à l'Aiguille	Collaboration	Formation	MJ	Peinture à
ven 27/04/18	08:30	CCRD - SB	Démontage GG	CCRD	Démontage	-	
ven 27/04/18	08:30	CCRD - SAS	La Traversée du Désir par What If Collectif - Répétition	CCRD	Aide à la Créati	AF	
ven 27/04/18	18:30	CCRD - Expo	Dinant-Dinan, Meuse et Rance. Œuvres de Jean-Luc Pierret. Dans le cadre du jumelage Dinant/Dinan	Collaboration	Vernissage	MCL	Comité de Jumelage
ven 27/04/18	20:00	CCRD - SB	Tueurs de Jean-François Hensgens et François Troukens	CCRD	Cinéma	AF	
sam 28/04/18	08:30	CCRD - SAS	La Traversée du Désir par What If Collectif - Répétition	CCRD	Aide à la Créati	AF	
sam 28/04/18	09:30	CCRD - SW	Responsabilisation à la Violence Conjugale	Collaboration	Formation	MJ	PRAXIS
sam 28/04/18	10:00	CCRD - SB + SH	82e Finale du Trophée Royal - Visite Technique Finalistes	CCRD	Réunion	MCL	
sam 28/04/18	14:00	CCRD - Expo	Dinant-Dinan, Meuse et Rance. Œuvres de Jean-Luc Pierret. Dans le cadre du jumelage Dinant/Dinan	Collaboration	Exposition	MCL	Comité de Jumelage
sam 28/04/18	20:00	CCRD - SB	Thé au Citron ou Tes à la Menthe par le Théâtre du Beffroi-Bayard	Coproduction	Théâtre	MCL	Bayard
dim 29/04/18		Dinant	PM - Inauguration de la Croisette	Coproduction	Divers	-	AIAS
dim 29/04/18	08:30	CCRD - SAS	La Traversée du Désir par What If Collectif - Répétition	CCRD	Aide à la Créati	AF	
dim 29/04/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCRD	Animation	MB	
dim 29/04/18	14:00	CCRD - Expo	Dinant-Dinan, Meuse et Rance. Œuvres de Jean-Luc Pierret. Dans le cadre du jumelage Dinant/Dinan	Collaboration	Exposition	MCL	Comité de Jumelage
lun 30/04/18			Bureaux fermés - Pata Mixte	-	-	-	
lun 30/04/18	08:30	CCRD - SAS	La Traversée du Désir par What If Collectif - Répétition	CCRD	Aide à la Créati	AF	
lun 30/04/18	09:00	CCRD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
lun 30/04/18			Dinant-Dinan, Meuse et Rance. Œuvres de Jean-Luc Pierret. Dans le cadre du jumelage Dinant/Dinan	Collaboration	Exposition	MCL	Comité de Jumelage
mar 01/05/18			PM - Férié - Bureaux fermés	-	-	-	
mar 01/05/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCRD	Animation	MB	
mar 01/05/18	13:00	CCRD - SW	Scrabble	Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble
mar 01/05/18	14:00	CCRD - Expo	Dinant-Dinan, Meuse et Rance. Œuvres de Jean-Luc Pierret. Dans le cadre du jumelage Dinant/Dinan	Collaboration	Exposition	MCL	Comité de Jumelage
mar 01/05/18	20:00	CCRD - SB	The Square de Ruben Östlund	CCRD	Cinéma	AF	
mer 02/05/18		Hastière - Récréar	Région - Théâtre - En Toute Inquiétude	Coproduction	Montage	AD/JMD	CC Hastière

mer 02/05/18	08:30	CCRD - Foyer SB	Expo "Vélo" Javaux/Garnier	CCRD	Démontage	MCL	
mer 02/05/18	09:00	CCRD - SH + SW	Dans le cadre de la Saison - Porteur d'Eau	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mer 02/05/18	17:00	Dinant - CCRD	Cours de FLE	CCRD	Divers	RP	
mer 02/05/18	19:00	CCRD - SH	PC1.23 - Reentrée textes et documents iconographiques	Collaboration	Formation	MJ	AVES
jeu 03/05/18		Froidfontaine - Ferme	Ethnologie	Coproduction	Montage	AD/MD	CC Havelange
jeu 03/05/18		Dinant - CCRD	Région - La Grapaude (PG)	CCRD	Divers	RP	
jeu 03/05/18	08:30	CCRD - SB	PC 123 - Rédaction et Dactylo jusqu'au Me 09/05	Collaboration	Montage + rép	MJ	Dancefloor'h
jeu 03/05/18	09:00	CCRD - SH	"Plus tard, je serai..." par les élèves de Dancefloor'h	CCRD	Réunion	BB	
jeu 03/05/18	13:30	CCRD - SW	Réunion d'Animation	Collaboration	Formation	MJ	Peinture à
jeu 03/05/18	20:00	Dinant - ARAS	Ateliers de Peinture à l'Aiguille	Coproduction	Conférence	MCL	Ext ULB Dinant
jeu 03/05/18	20:00	Hastière - Récréer	L'Europe et le Conflit Israelo-Palestinien par Elena Aoun dans le cadre de Liebman Renégat	Coproduction	Théâtre	AD/MD	CC Hastière
ven 04/05/18		Dinant - HV	Région - Théâtre - En Toute Inquiétude	Coproduction	Exposition	MCL	Comité 14-18/EEM
ven 04/05/18		CCRD - SB	Les Troupes Australiennes à Dinant et dans la Vallée Mosane de 12/1918 à 03/1919. Dans le cadre des Commémorations 14-18. Jusqu'au Ve 01/06/2018	CCRD	Divers	MJ	
ven 04/05/18	10:00	Dinant - Maison Sax	PM - SB bloquée	Coproduction	Divers	PB	AIAS
ven 04/05/18	10:00	Bruxelles	Reportage WDR-Television (Köln) - Visite guidée	CCRD	Réunion	MB	
ven 04/05/18	20:00	CCRD - SB	3C	CCRD	Cinéma	AF	
ven 04/05/18	20:00	Froidfontaine - Ferme	Le Crime de L'Orient-Express de Kenneth Branagh. 1ere partie: Neighbors de Buster Keaton par la Petite Fanfare de la Grande Vie de Forzée	Coproduction	Musique	AD/MD	CC Havelange
sam 05/05/18	08:30	CCRD - SH + SW	Région - La Grapaude (PG)	Collaboration	Divers	MJ	Dancefloor'h
sam 05/05/18	14:00	CCRD - Expo	"Plus tard, je serai..." par les élèves de Dancefloor'h - vestiaires supp.	Collaboration	Exposition	MCL	Comité de Jumelage
sam 05/05/18	17:30	CCRD - SB	Dinant-Dinant, Meuse et Rance. Œuvres de Jean-Luc Pierret. Dans le cadre du jumelage Dinant/Dinant	Collaboration	Danse	MJ	Dancefloor'h
dim 06/05/18	08:30	CCRD - SH + SW	"Plus tard, je serai..." par les élèves de Dancefloor'h	Collaboration	Divers	MJ	Dancefloor'h
dim 06/05/18	13:00	Maison de la Pataphonie	"Plus tard, je serai..." par les élèves de Dancefloor'h - vestiaires supp.	CCRD	Animation	MB	
dim 06/05/18	14:00	CCRD - Expo	Pataphonie TTP	Collaboration	Exposition	MCL	Comité de Jumelage
dim 06/05/18	14:30	CCRD - SB	Dinant-Dinant, Meuse et Rance. Œuvres de Jean-Luc Pierret. Dans le cadre du jumelage Dinant/Dinant	Collaboration	Danse	MJ	Dancefloor'h
lun 07/05/18	08:30	Froidfontaine - Ferme	"Plus tard, je serai..." par les élèves de Dancefloor'h	Coproduction	Démontage	AD/MD	CC Havelange
lun 07/05/18	09:30	CCRD - SH	Région - La Grapaude (PG)	CCRD	Montage	AF	
lun 07/05/18	11:30	Dinant - CCRD	Super Ska	Coproduction	Réunion	PB	AIAS
lun 07/05/18	14:00	CCRD - Expo	AIAS - RIS	CCRD	Réunion	DC	
lun 07/05/18	20:00	CCRD - SW	Animations Lansman (Valérie Verstraelen)	CCRD	Divers	RP	
mar 08/05/18	09:00	CCRD - SW	Promo - Reportage et Interview JL Pierret - Matéle	Collaboration	Formation	MJ	Arsouilles
mar 08/05/18	13:00	CCRD - SB	Formation Accueillantes	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 08/05/18	20:00	CCRD - SB	Cours de FLE	Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble
mer 09/05/18	09:00	CCRD - SH + SW	Scrabble	CCRD	Saison/Musique	AF	
mer 09/05/18	13:30	Dinant - CCRD	Super Ska	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mer 09/05/18	18:00	CCRD - SAS + Bar SB	Cours de FLE	CCRD	Réunion	BB	
jeu 10/05/18		Dinant	Présentation de Saison 2018-2019: Rctre Lionel Liégeois	Location	Conférence	MJ	The Oval Office
jeu 10/05/18			Information Pharmaceutique	-	Divers	-	
jeu 10/05/18			PM - Jumelage Dinant-Dinant	-	-	-	
jeu 10/05/18			Jusqu'au di 13/05/2018	-	-	-	
jeu 10/05/18			FERIE (Ascension) - Bureaux fermés	-	-	-	
jeu 10/05/18	10:00	Omezée, Biesmerée, Yvoir, ...	Parcours d'Artistes au Pays des Vallées 2018 - Ateliers Portes Ouvertes 2018 jusqu'au Di 13/05/2018	Coproduction	Exposition	MCL	Coll. Des Artistes
jeu 10/05/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCRD	Animation	MB	
jeu 10/05/18	14:00	CCRD - Expo	Dinant-Dinant, Meuse et Rance. Œuvres de Jean-Luc Pierret. Dans le cadre du jumelage Dinant/Dinant	Collaboration	Exposition	MCL	Comité de Jumelage
ven 11/05/18			Bureaux fermés - Pata Mixte	-	-	-	
ven 11/05/18	08:30	CCRD - SB	Jumelage Dinant-Dinant	Coproduction	Divers	MCL	Comité Jumelage Dinant-
			OPTION				

ven 11/05/18	10:30	CCRD - Expo	Dinant-Dinan, Meuse et Rance. Œuvres de Jean-Luc Pierret Réception Officielle du Jumelage	Dinant-Dinan, Meuse et Rance. Œuvres de Jean-Luc Pierret. Dans le cadre du jumelage Dinant/Dinant	Coproductio	Divers	MCL	Comité de Jumelage Dinant-Dinan
ven 11/05/18	14:00	CCRD - Expo		Jumelage Dinant-Dinan	Collaboration	Exposition	MCL	Comité de Jumelage Dinant-Dinan
sam 12/05/18	08:30	CCRD - SB		Jumelage Dinant-Dinan	Coproductio	Divers	MCL	Comité de Jumelage Dinant-Dinan
sam 12/05/18	14:00	CCRD - Expo		Dinant-Dinan, Meuse et Rance. Œuvres de Jean-Luc Pierret. Dans le cadre du jumelage Dinant/Dinant	Collaboration	Exposition	MCL	Comité de Jumelage Dinant-Dinan
dim 13/05/18	13:00	Maison de la Pataphonie		Pataphonie TTP	CCRD	Animation	MB	Comité de Jumelage Dinant-Dinan
dim 13/05/18	14:00	CCRD - Expo		Dinant-Dinan, Meuse et Rance. Œuvres de Jean-Luc Pierret. Dans le cadre du jumelage Dinant/Dinant	Collaboration	Exposition	MCL	Comité de Jumelage Dinant-Dinan
lun 14/05/18		Dinant - CCRD		PC 123 - Relectures et Corrections jusqu'au Je 17/05	CCRD	Divers	RP	
lun 14/05/18	08:30	CCRD - SB		Jusque Là-Bas par les Ateliers de la Colline	CCRD	Montage	AF/DC	
lun 14/05/18	09:00	CCRD - SW		Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
lun 14/05/18	09:00	Dinant - CCRD		Naguère la Citadelle de Dinant - Cycle 2018-2019 - Rctre Partenaires	CCRD	Réunion	MCL	
lun 14/05/18	09:30	CCRD - SH		AIAS - RLS	Coproductio	Formation	PB	AIAS
lun 14/05/18	09:30	Dinant - CCRD		Les Lecteurs Publics par Les Bonimenteurs - Visite technique	CCRD	Réunion	AF	
lun 14/05/18	13:30	CCRD - SH		Commémorations 14-18: La Reconstruction. Commission Expo du Comité 14 de la Ville de Dinant	CCRD	Réunion	MCL	
mar 15/05/18	09:00	CCRD - SW		Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 15/05/18	09:00	CCRD - SH		PC 123: 1e relecture	CCRD	Réunion	RP	
mar 15/05/18	10:00	CCRD - SB		Jusque Là-Bas par les Ateliers de la Colline - Banc d'Essai	CCRD	Aide à la Créati	AF/DC	
mar 15/05/18	13:00	CCRD - SW		Scrabble	Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble
mar 15/05/18	13:30	CCRD - SB		Jusque Là-Bas par les Ateliers de la Colline - Banc d'Essai	CCRD	Aide à la Créati	AF/DC	
mar 15/05/18	19:00	Dinant - Maison de la Laïcité		CA Maison de la Laïcité	CCRD	Réunion	MCL	
mer 16/05/18		Beauraing - CC		Région - Théâtre - Francis sauve le monde	Coproductio	Montage	MD	CC Beauraing
mer 16/05/18	09:00	Dinant - CCRD		Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger - Rctre Philippe Berger	CCRD	Réunion	MCL	
mer 16/05/18	09:00	CCRD - SH + SW		Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mer 16/05/18	09:30	Dinant Académie		7 CIAS - Préparation	Coproductio	Réunion	PB	AIAS
mer 16/05/18	10:00	CCRD - SB		Jusque Là-Bas par les Ateliers de la Colline - Banc d'Essai	CCRD	Aide à la Créati	AF/DC	
mer 16/05/18	11:45	Dinant		CHD - 30e Anniversaire. Rctre W. BORSUS	CCRD	Réunion	MB	
mer 16/05/18	19:00	CCRD - SH		Ethnologie	Collaboration	Formation	MJ	AVES
jeu 17/05/18	09:00	CCRD - SH		PC 123: 2e Relecture	CCRD	Réunion	RP	
jeu 17/05/18	09:00	Toutinnes-la-Grosse - Ferme Franche		Séminaire "Stimuler l'innovation - Comment répondre aux enjeux de la ruralité"	CCRD	Formation	MD	
jeu 17/05/18	13:30	CCRD - SW		Ateliers de Peinture à l'Aiguille	Collaboration	Formation	MJ	Peinture à
jeu 17/05/18	14:00	CCRD - SH		P15 - COS - Les Dispositifs d'Urgence Sociale	CCRD	Réunion	AD/DC	
jeu 17/05/18	20:00	Beauraing - CC		Région - Théâtre - Francis sauve le monde	Coproductio	Théâtre	MD	CC Beauraing
ven 18/05/18		CCRD - SB		Région - Fête du CEC Kaléidoscope	Coproductio	Montage	MD	Kaléidoscope
ven 18/05/18		Dinant - CCRD		PC 123 - Encodage nouveau site	CCRD	Divers	RP	
ven 18/05/18		Dinant - CCRD		Jusqu'au Ve 01/06/18	CCRD	Divers	RP	
ven 18/05/18	08:30	CCRD - SW		PC 123 - Mise en Page jusqu'au Ve 25/05	CCRD	Divers	RP	
ven 18/05/18	09:00	CCRD - SH		Sensibilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Formation	MJ	VJAS Institute
ven 18/05/18	10:00	Bruxelles		"L'Homme Armé" - Réunion Promo (D. Niset et B. Detael)	CCRD	Divers	MCL	
sam 19/05/18		CCRD - SB		3C	CCRD	Réunion	MB	
		CCRD - SB		Région - Fête du CEC Kaléidoscope	Coproductio	Répétitions	MD	Kaléidoscope
sam 19/05/18	14:00	CCRD - Expo		Dinant-Dinan, Meuse et Rance. Œuvres de Jean-Luc Pierret. Dans le cadre du jumelage Dinant/Dinant	Collaboration	Exposition	MCL	Comité de Jumelage Dinant-Dinan
dim 20/05/18	13:00	Maison de la Pataphonie		Pataphonie TTP	CCRD	Animation	MB	
dim 20/05/18	14:00	CCRD - Expo		Dinant-Dinan, Meuse et Rance. Œuvres de Jean-Luc Pierret. Dans le cadre du jumelage Dinant/Dinant	Collaboration	Exposition	MCL	Comité de Jumelage Dinant-Dinan
dim 20/05/18	15:00	Foy-Notre-Dame - Eglise		Ensemble International de Saxophones du Conservatoire Royal de Bruxelles	Coproductio	Musique	PB	AIAS

mer 30/05/18	09:15	Dinant - CCRD	Kiosque (Habillage)	Coproducteur	Réunion	PB	AIAS
mer 30/05/18	10:00	Dinant - CCRD	Région - Echange de bonnes pratiques - travail en territorialité (M. Libert - Province)	CCRD	Réunion	MD	
mer 30/05/18	13:00	CCRD - SAS	Examen d'Art de la parole (E. Jadot) - Générale + Examen (PG)	Coproducteur	Formation	DC	de Dinant
mer 30/05/18	19:00	CCRD - SH	Ethologie	Collaboration	Formation	MJ	AVES
jeu 31/05/18		CCRD - SAS	SAS avec PG	CCRD	Divers	DC	
jeu 31/05/18	13:30	CCRD - SW	Ateliers de Peinture à l'Aiguille	Collaboration	Formation	MJ	Peinture à
jeu 31/05/18	14:30	Dinant	Centre de Documentation (Giardo Tony)	CCRD	Réunion	MB	
jeu 31/05/18	18:00	CCRD - SW	CA 5	CCRD	Réunion	MB	
ven 01/06/18		Miavoie - Complexe Sportif	Région "Le Flavion au Fil de l'Eau, au Fil du Temps" Jusqu'au 28/06/18	Coproducteur	Exposition	AD/MD	Autour du Floyon
ven 01/06/18	08:30	CCRD - SB	Il était une fois: Disney par les élèves de Ze-Studio	Collaboration	Montage	MJ	Ze-Studio
ven 01/06/18	09:00	CCRD - Bar, SH et SW	Ateliers Formation Aide à la Jeunesse Il était une fois: Disney par les élèves de Ze-Studio Vestiaires supp.	Location	Formation	MJ	SAAJ
sam 02/06/18	08:30	CCRD - SH + SW	Il était une fois: Disney par les élèves de Ze-Studio	Collaboration	Divers	MJ	Ze-Studio
sam 02/06/18	18:00	CCRD - SB	Il était une fois: Disney par les élèves de Ze-Studio	Collaboration	Danse	MJ	Ze-Studio
dim 03/06/18	08:30	CCRD - SH + SW	Il était une fois: Disney par les élèves de Ze-Studio Vestiaires supp.	Collaboration	Divers	MJ	Ze-Studio
dim 03/06/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCRD	Animation	MB	
dim 03/06/18	14:00	CCRD - SB	Il était une fois: Disney par les élèves de Ze-Studio	Collaboration	Danse	MJ	Ze-Studio
lun 04/06/18		Dinant - CCRD	PC 123 - Vérification Encodage nouveau site Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger Jusqu'au Je 14/06/2018	CCRD	Divers	-	
lun 04/06/18	08:30	CCRD - Expo	AIAS - Comité de Direction	CCRD	Montage	MCL	
lun 04/06/18	10:00	Dinant - HV	AIAS - Comité de Direction	Coproducteur	Réunion	LW	AIAS
lun 04/06/18	13:00	CCRD - SH	Sensibilisation aux Soins Palliatifs	Collaboration	Formation	MJ	ASPPN
mar 05/06/18	08:30	CCRD - SAS	La Traversée du Désir par What If Collectif - Répétition	CCRD	Aide à la Créati	AF	
mar 05/06/18	09:00	CCRD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 05/06/18	10:00	Bruxelles	Kiosque - Acier Corten (Visite des archives du MIM)	Coproducteur	Divers	PB	AIAS
mar 05/06/18	13:00	CCRD - SW	Scrabble	Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble
mar 05/06/18	14:00	CCRD - SH	Commission Séniors. Rctre Partenaires	CCRD	Réunion	MCL	
mar 05/06/18	17:00	Dinant - CCRD	PC 123 - Retour d'Impression	CCRD	Divers	RP	
mer 06/06/18		Dinant - CCRD	PC 123 - Encartage jusqu'au Je 07/06	CCRD	Divers	RP	
mer 06/06/18	08:30	CCRD - SAS	La Traversée du Désir par What If Collectif - Répétition	CCRD	Aide à la Créati	AF	
mer 06/06/18	09:00	CCRD - SH + SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mer 06/06/18	09:00	Dinant - CCRD	82e Finale du Trophée Royal de la FNCD	CCRD	Réunion	MCL	
mer 06/06/18	14:00	Dinant - CCRD	Décoration du Kiosque - Rctre Firme Kascken/Centre de Documentation	CCRD	Réunion	MCL	
mer 06/06/18	19:00	CCRD - SH	Ethologie	Collaboration	Formation	MJ	Natagora
jeu 07/06/18	08:30	CCRD - SAS	La Traversée du Désir par What If Collectif - Répétition	CCRD	Aide à la Créati	AF	
jeu 07/06/18	13:30	CCRD - SW	Ateliers de Peinture à l'Aiguille	Collaboration	Formation	MJ	Peinture à
jeu 07/06/18	16:00	CCRD - SH	Sensibilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Formation	MJ	VIAS
jeu 07/06/18	18:00	Bailionville	Région - Conseil Culturel - Passeur de Culture	CCRD	Réunion	MD	
ven 08/05/18		Dinant - CCRD	PC 123 - Envoi + Mise en ligne sur site	CCRD	Divers	RP	
ven 08/06/18	08:30	CCRD - SAS	La Traversée du Désir par What If Collectif - Répétition	CCRD	Aide à la Créati	AF	
ven 08/06/18	08:30	Namur	Pata: Transport du cadre de piano par le SAS Asbl	CCRD	Divers	MRM	
ven 08/06/18	10:00	Bruxelles	3C	CCRD	Réunion	MB	
ven 08/06/18	10:45	Jemelle - Matéié	Cinéma "Je n'aime plus la mer" - Matéié - L'invité avec D. Guibert (A. Wuyard)	CCRD	Divers	RP	
ven 08/06/18	11:30	Dinant - CCRD	Région - Fête de la Musique des Jeunes Talents de Houyet	CCRD	Réunion	MD	
ven 08/06/18	12:30	CCRD - SB	Le Divorce, pour le Meilleur et pour le Pire	Collaboration	Conférence	MJ	Conseil de l'Ordre du

ven 08/06/18	17:00	Dinant - CCRD	PC 124 - Remise des textes et documents iconographiques	CCRD	Divers	RP	
sam 09/06/18	08:00	CCRD - SW	Sensibilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Formation	MJ	VIAS
sam 09/06/18	08:30	CCRD - SAS	La Traversée du Désir par What If Collectif - Répétition	CCRD	Aide à la Créati	AF	
dim 10/06/18	08:30	CCRD - SAS	La Traversée du Désir par What If Collectif - Répétition	CCRD	Aide à la Créati	AF	
dim 10/06/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCRD	Animation	MB	
lun 11/06/18			PC 124: Rédaction et Dactylo	CCRD	Divers	RP	
lun 11/06/18	08:30	CCRD - SB + S.Sax	Jusqu'au Ve 15/06/18	CCRD	Aide à la Créati	AF	
lun 11/06/18	09:00	Dinant - CCRD	La Traversée du Désir par What If Collectif - Répétition	CCRD	Réunion	MCL	
lun 11/06/18	09:00	CCRD - SW	Ramises XII. Rctre Royal Syndicat d'Initiative de Dinant	Collaboration	Formation	MJ	SAD
lun 11/06/18	09:30	CCRD - SH	Cours de FLE	Coproduction	Réunion	PB	AIAS
lun 11/06/18	13:00	CCRD - SB	AIAS - RIS	CCRD	Aide à la Créati	AF	
lun 11/06/18	13:00	CCRD - SH	La Traversée du Désir par What If Collectif - Répétition	Collaboration	Formation	MJ	ASPPN
lun 11/06/18	14:00	CCRD - SW	Sensibilisation aux Soins Palliatifs	CCRD	Réunion	MCL	
lun 11/06/18	17:00	Dinant - MPMM	Rencontre Bernard Tirtiaux	Coproduction	Réunion	PB	AIAS
lun 11/06/18	17:00	Dinant - MPMM	Rencontres-nous - Rctre Associations Dinantaises	CCRD	Réunion	MD	
mar 12/06/18	08:30	CCRD - SB	La Traversée du Désir par What If Collectif - Répétition	CCRD	Aide à la Créati	AF	
mar 12/06/18	09:00	CCRD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 12/06/18	09:00	CCRD - SH	Réunion d'Animation	CCRD	Réunion	BB	
mar 12/06/18	13:00	CCRD - SW	Scrabble	Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble
mar 12/06/18	17:00	CCRD - SH	Sensibilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Formation	MJ	VIAS
mer 13/06/18	08:30	CCRD - SB	La Traversée du Désir par What If Collectif - Répétition	CCRD	Aide à la Créati	AF	
mer 13/06/18	09:00	CCRD - SH + SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mer 13/06/18	19:00	CCRD - SH	Ethologie	Collaboration	Formation	MJ	AVES
jeu 14/06/18	08:30	CCRD - SB	La Traversée du Désir par What If Collectif - Répétition	CCRD	Aide à la Créati	AF	
jeu 14/06/18	09:00	Rochefort - CC	Région - ATC - Evaluation	CCRD	Réunion	MD	
jeu 14/06/18	09:00	CCRD - SH	Conseil Pédagogique	Collaboration	Réunion	MJ	GlobuleIn Asbl
jeu 14/06/18	11:30	Dinant - ARAS	Joseette par la Cie Arts & Couleurs - Animations (rctre Corinne Duculot)	CCRD	Réunion	DC	
jeu 14/06/18	13:30	CCRD - SW	Ateliers de Peinture à l'Aiguille	Collaboration	Formation	MJ	Peinture à
ven 15/06/18	08:00	CCRD - SW	Sensibilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Formation	MJ	VIAS
ven 15/06/18	08:30	CCRD - SB	La Traversée du Désir par What If Collectif - Répétition	CCRD	Aide à la Créati	AF	
ven 15/06/18	09:00	Auvelais - Centre Culturel	Réformes APE - Rencontre et Echanges	CCRD	Réunion	MB	
ven 15/06/18			Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger				
ven 15/06/18	18:30	CCRD - Expo	Photographies de Philippe Berger	CCRD	Vernissage	MCL	
sam 16/06/18	14:00	CCRD - Expo	Histoire de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCRD	Exposition	MCL	
dim 17/06/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCRD	Animation	MB	
dim 17/06/18	14:00	CCRD - Expo	Histoire de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCRD	Exposition	MCL	
lun 18/06/18	08:30	Dinant - CCRD	PC 124 - Relecture et Correction Jusqu'au Je 21/06	CCRD	Divers	RP	
lun 18/06/18	09:00	CCRD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
lun 18/06/18	09:30	CCRD - SH	AIAS - RIS	Coproduction	Réunion	PB	AIAS
mar 19/06/18	09:00	CCRD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 19/06/18	09:00	CCRD - SH	PC 124: 1e Relecture	CCRD	Réunion	RP	
mar 19/06/18	10:00	Bruxelles	3C	CCRD	Réunion	MB	
mar 19/06/18	13:00	CCRD - SW	Scrabble	Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble
mar 19/06/18	15:00	Dinant - CCRD	Présentation de Saison 2018-2019 - Rctre Christophe Bourdon	CCRD	Réunion	BB	
mar 19/06/18	15:30	Maison de la Pataphonie	Tournage RDF Sud Belgique (A. Laurenti)	CCRD	Divers	RP	
mar 19/06/18	20:00	CCRD - SAS + Bar SB	Quand les citoyens changent la société. Initiatives de transition et changement social. Par Olivier De Schutter	Collaboration	Conférence	MJ	ECOLO
mer 20/06/18	08:30	CCRD - Expo	Exposition Histoires de Famille - Visite par la Maison du Tourisme	CCRD	Divers	RP	
mer 20/06/18	09:00	CCRD - SH + SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mer 20/06/18	09:00	CCRD - SAS	Présentation de Saison 2018-2019 - Captation voix pour capsules (Lionel Liégeois)	CCRD	Divers	BB	
mer 20/06/18	09:00	Dinant - HV	RISAF	Coproduction	Réunion	PB	AIAS

mer 20/06/18	10:00	Dinant - Collège ND de Bellevue	Josette par la Cie Arts & Couleurs - Animations (Rencontre Instituteurs P5-P6)	CCRD	Réunion	DC	
mer 20/06/18	20:00	CCRD - SB	Je n'aime plus la mer d'Idriss Gabel	Coproduction	Cinéma	DC	Rouge d'Yvoir
jeu 21/06/18		CCRD - SB	Le Petit Prince	Collaboration	Montage + rép	MJ	Sylphide
jeu 21/06/18	08:45	Malonne	Centre Documentation - Jury L. Vandenhoecke	CCRD	Réunion	MCL	
jeu 21/06/18	10:30	Namur	Scène aux Ados - Evaluation	CCRD	Réunion	DC	
jeu 21/06/18	10:45	Jemelle - MATélé	Exposition Histoires de Famille - Matélé - L'Invité avec Ph. Berger (A. Wuyard)	CCRD	Divers	RP	
jeu 21/06/18	13:00	CCRD - SH	PC 124: 2e Relecture	CCRD	Réunion	RP	
jeu 21/06/18	13:30	CCRD - SW	Ateliers de Peinture à l'Aiguille	Collaboration	Formation	MJ	Peinture à
jeu 21/06/18	16:00	Jemelle - MATélé	Exposition Histoires de Famille - Enregistrement de l'émission "Babel Café" avec Ph. Berger (N. Debatty)	CCRD	Divers	RP	
ven 22/06/18		Dinant - CCRD	PC 124: Mise en Page	CCRD	Divers	RP	
ven 22/06/18		Dinant - CCRD	Jusqu'au Ve 06/07	CCRD	Divers	RP	
ven 22/06/18	09:00	Dinant - CCRD	PC 124: Encodage nouveau Site	CCRD	Divers	RP	
ven 22/06/18	09:00	CCRD - SH	Jusqu'au Me 22/08	CCRD	Divers	RP	
ven 22/06/18	20:00	CCRD - SB	L'Homme Armé - Réunion Promo (D. Niset et B. Detael)	CCRD	Divers	RP	
sam 23/06/18	08:30	CCRD - SB	Le Petit Prince	Collaboration	Danse	MJ	Sylphide
sam 23/06/18	08:30	CCRD - SB	Démontage + Nettoyage SB	CCRD	Divers	MJ	
sam 23/06/18	10:00	CCRD - SAS	Chapitre 2018	Collaboration	Divers	MJ	Lefte
sam 23/06/18	14:00	CCRD - Expo	Histoire de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCRD	Exposition	MCL	
dim 24/06/18	06:00	Dinant	PM - Braderie + Brocante (à confirmer par la Ville)	-	Divers	-	
dim 24/06/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCRD	Animation	MB	
dim 24/06/18	14:00	CCRD - Expo	Histoire de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCRD	Exposition	MCL	
lun 25/06/18	09:30	CCRD - SH	AIAS - RIS	Coproduction	Réunion	PB	AIAS
lun 25/06/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie Mixte	CCRD	Animation	MB	
lun 25/06/18	13:30	Dinant - CCRD	Saison Ecoles aux Spectacles 2018-2019 - Rctre Aurélie Richard	CCRD	Réunion	DC	
lun 25/06/18	18:00	Dinant - Maison Sax	"Twitter Life" par B. Peters	Coproduction	Divers	PB	AIAS
lun 25/06/18	18:00	CCRD - SB	Proclamation des Sortants	Collaboration	Divers	MJ	CSLG Cousot
mar 26/06/18	08:30	CCRD - SAS	82e Finale du Trophée Royal	Coproduction	Divers	MCL	Fed. Nationale des Cies
mar 26/06/18	08:30	CCRD - SW	Répétitions et réunions	Location	Formation	MJ	Avalon Virtual
mar 26/06/18	13:00	CCRD - SW	Utilisation Casques Virtuels	Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble
mar 26/06/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Scrabble	CCRD	Animation	MB	
mar 26/06/18	16:00	CCRD - SH	Pataphonie Mixte	Coproduction	Réunion	MCL	Fed. Nationale des Cies
mar 26/06/18	20:00	CCRD - SB	82e Finale du Trophée Royal - Réunion Jury	Coproduction	Réunion	MCL	Fed. Nationale des Cies
mer 27/06/18	08:00	CCRD - SH	Conférence de Presse	Collaboration	Divers	MJ	MR Province
mer 27/06/18	08:30	CCRD - SAS	82e Finale du Trophée Royal	Coproduction	Divers	MCL	Féd. Nationale des Cies
mer 27/06/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Répétitions et réunions	CCRD	Animation	MB	
mer 27/06/18	16:00	CCRD - SW	82e Finale du Trophée Royal - Réunion Jury	Coproduction	Réunion	MCL	Fed. Nationale des Cies
mer 27/06/18	19:00	CCRD - SH	Ethnologie	Collaboration	Formation	MJ	AVES
mer 27/06/18	20:00	CCRD - SB	82e Finale du Trophée Royal. Ch@troom 2.0 par le Jeune Théâtre d'Appoint d'Orp	Coproduction	Théâtre	MCL	Fed. Nationale des Cies
jeu 28/06/18	08:30	CCRD - SAS	82e Finale du Trophée Royal	Coproduction	Divers	MCL	Fed. Nationale des Cies
jeu 28/06/18	08:30	CCRD - SH	Répétitions et réunions	Location	Réunion	MJ	Dinant Evasion
jeu 28/06/18	09:15	Jemelle - MATélé	Réunion d'Entreprise	Coproduction	Divers	PB	AIAS
jeu 28/06/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Les Dimanches de Monsieur Sax - Enregistrement Emission "l'Invité"	CCRD	Animation	MB	
jeu 28/06/18	16:00	CCRD - SW	82e Finale du Trophée Royal - Réunion Jury	Coproduction	Réunion	MCL	Fed. Nationale des Cies

jeu 28/06/18	18:00	CCRD - SAS	82e Finale du trophée Royal/Théâtre Passion. Dernier Arrêt avant Gaillac par L'Union Warmantaise	Coproduction	Théâtre	MCL	Féd. Nationale des Cies
jeu 28/06/18	20:00	CCRD - SB	82e Finale du Trophée Royal. Doute par la Cir Droits de Regards de Bruxelles	Coproduction	Théâtre	MCL	Féd. Nationale des Cies
ven 29/06/18	08:30	CCRD - SAS	82e Finale du Trophée Royal	Coproduction	Divers	MCL	Féd. Nationale des Cies
ven 29/06/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Répétitions et réunions	CCRD	Animation	MB	
ven 29/06/18	16:00	CCRD - SW	82e Finale du Trophée Royal - Réunion Jury	Coproduction	Réunion	MCL	Féd. Nationale des Cies
ven 29/06/18	18:00	CCRD - SAS	82e Finale du trophée Royal/Théâtre Passion. Ou/Est par les Jeunes Comédiens du Rocher Bayard	Coproduction	Théâtre	MCL	Féd. Nationale des Cies
ven 29/06/18	20:00	CCRD - SB	82e Finale du Trophée Royal.	Coproduction	Théâtre	MCL	Féd. Nationale des Cies
sam 30/06/18	14:00	CCRD - Expo	Les Filles aux Mains Jaunes par l'Atelier Théâtre des Professeurs du Collège St-Michel de Bruxelles	CCRD	Exposition	MCL	Dramatiques
dim 01/07/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL	
lun 02/07/18		CCD - SB	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Divers	MG	
mar 03/07/18	13:00	CCD - SW	Entretien tapis SB + Foyer jusqu'au Ve 06/07	Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble
mer 04/07/18			Scrabble	-	-	-	
jeu 05/07/18	09:30	Dinant	7 CIAS - Médiatrice - Rencontre G. KIABU	Coproduction	Réunion	PB	AIAS
jeu 05/07/18	14:00	Dinant	Congrès Mondial du Saxophone: Prise en charge du matériel (P. PELLENS)	Coproduction	Divers	PB	AIAS
jeu 05/07/18	15:00	Dinant - CCD	AIAS - Site Internet	Coproduction	Formation	PB	AIAS
jeu 05/07/18	18:00	CCD - SW	Sensibilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Formation	MJ	VIAS
ven 06/07/18				-	-	-	
sam 07/07/18	08:30	CCD - SW	Sensibilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Formation	MJ	VIAS
sam 07/07/18	09:00	CCD - SH	Ateliers de Logopédie	Location	Formation	MJ	Berckmans
sam 07/07/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL	
dim 08/07/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL	
lun 09/07/18		Dinant - CCD	Entretien complet Lino SH + Cuisine jusqu'au Ve 13/07	CCD	Divers	MG	
lun 09/07/18	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépète - Répétition (JL seul)	CCD	Aide à la Créati	AF	
mar 10/07/18		Croatie - Zagreb	18e Congrès Mondial du Saxophone - Jusqu'au Sa 14/07/18	Coproduction	Divers	PB	AIAS
mar 10/07/18	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépète - Répétition (JL seul)	CCD	Aide à la Créati	AF	
mar 10/07/18	13:00	CCD - SW	Scrabble	Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble
mar 10/07/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL	
mar 10/07/18	18:00	CCD - SW	Sensibilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Formation	MJ	VIAS
mer 11/07/18	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépète - Répétition (JL seul)	CCD	Aide à la Créati	AF	
mer 11/07/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL	
jeu 12/07/18	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépète - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF	
jeu 12/07/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL	
ven 13/07/18	09:00	CCD - SW	Sensibilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Formation	MJ	VIAS
ven 13/07/18	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépète - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF	
ven 13/07/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Rctre Emission RTBF Les Ambassadeurs (P. Baidak)	CCD	Divers	WB	
ven 13/07/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL	
sam 14/07/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL	
dim 15/07/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL	
lun 16/07/18	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépète - Répétition (JL seul)	CCD	Aide à la Créati	AF	
mar 17/07/18	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépète - Répétition (JL seul)	CCD	Aide à la Créati	AF	
mar 17/07/18	13:00	CCD - SW	Scrabble	Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble
mar 17/07/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL	
mer 18/07/18		CCD - SW	Entretien complet Lino jusqu'au Lu 23/07	CCD	Divers	MG	
mer 18/07/18	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépète - Répétition (JL seul)	CCD	Aide à la Créati	AF	
mer 18/07/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL	

jeu 19/07/18	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépité - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF
jeu 19/07/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL
ven 20/07/18		Dinant - Esplanade CCD	PM - Apéro de la Grande Roue	-	-	-
ven 20/07/18	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépité - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF
ven 20/07/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL
sam 21/07/18	14:00	CCD - Expo	PM - Fête Nationale	CCD	Exposition	MCL
sam 21/07/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL
dim 22/07/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL
lun 23/07/18				-	-	-
mar 24/07/18	13:00	CCD - SW	Scrabble	Collaboration	Divers	MJ
mar 24/07/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL
mer 25/07/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL
mer 25/07/18	14:00	CCD - SW	Formation Baby-Sitting	Collaboration	Formation	MJ
jeu 26/07/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL
ven 27/07/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL
sam 28/07/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL
dim 29/07/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL
lun 30/07/18				-	-	-
mar 31/07/18	13:00	CCD - SW	Scrabble	Collaboration	Divers	MJ
mar 31/07/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL
mer 01/08/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL
jeu 02/08/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL
ven 03/08/18	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépité - Répétition (JL seul)	CCD	Aide à la Créati	AF
ven 03/08/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL
sam 04/08/18	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépité - Répétition (JL seul)	CCD	Aide à la Créati	AF
sam 04/08/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL
dim 05/08/18	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépité - Répétition (JL seul)	CCD	Aide à la Créati	AF
dim 05/08/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL
lun 06/08/18	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépité - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF
mar 07/08/18	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépité - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF
mar 07/08/18	13:00	CCD - SW	Scrabble	Collaboration	Divers	MJ
mar 07/08/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL
mer 08/08/18	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépité - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF
mer 08/08/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL
jeu 09/08/18	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépité - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF
jeu 09/08/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL
ven 10/08/18	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépité - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF
ven 10/08/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL
sam 11/08/18	08:30	Dinant - Esplanade CCD	PM - Rock & Broll' Festival	Coproduction	Musique	DC
sam 11/08/18	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépité - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF
sam 11/08/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL
dim 12/08/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL
lun 13/08/18	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépité - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF
mar 14/08/18	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépité - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF
mar 14/08/18	10:30	Maison de la Pataphonie	Interview Radio - Emission Tendances Première RTBF (C. Wautier)	CCD	Divers	WB
mar 14/08/18	13:00	CCD - SW	Scrabble	Collaboration	Divers	MJ
mar 14/08/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL
mer 15/08/18			FERIE (Assomption)	-	-	-
mer 15/08/18	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépité - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF
mer 15/08/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL
jeu 16/08/18		CCRD - Bar SB	Entretien Lino jusqu'au Ve 17/08	CCD	Divers	MG

jeu 16/08/18			PM - Rentrée Générale	-	-	-
jeu 16/08/18	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF
ven 17/08/18		Huy	Rencontres Théâtre Jeune Public	CCD	Divers	DC
ven 17/08/18			PC 124: Flashage + impression	CCD	Divers	WB
ven 17/08/18			Jusqu'au Ve 24/08	CCD	Divers	WB
ven 17/08/18		Dinant - CCD	PC 124: Dépôt Imprimerie	CCD	Divers	WB
ven 17/08/18	08:30	Dinant - CCD	Saison 2018-2019 - Ouverture billetterie Abonnements	CCD	Divers	AF
ven 17/08/18	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF
ven 17/08/18	10:30	Dinant - Bureaux AIAS	7 CIAS: Rctre Claude Ledoux	Coproduction	Réunion	PB AIAS
sam 18/08/18	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF
sam 18/08/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL
dim 19/08/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL
lun 20/08/18	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF
mar 21/08/18	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF
mar 21/08/18	13:00	CCD - SW	Scrabble	Collaboration	Divers	MJ Club de Scrabble
mer 22/08/18	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF
mer 22/08/18	14:00	Dinant - Maison Sax	RTBF "Les Ambassadeurs" - Repérage	Coproduction	Divers	PB AIAS
jeu 23/08/18		CCD - SB	Présentation de liste électorale	Location	Divers	MJ Robert Closset
jeu 23/08/18		Dinant - CCD	PC 124 - Vérification de l'encodage site	CCD	Divers	-
jeu 23/08/18	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF
jeu 23/08/18	09:00	CCD - SW	Sensibilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Formation	MJ VIAS
ven 24/08/18		Dinant - Espace Sax	PM - Apéro de la Grande Roue	-	-	-
ven 24/08/18	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF
ven 24/08/18	17:00	Dinant - CCD	PC 124: Retour d'impression	CCD	Divers	WB
sam 25/08/18	08:30	CCD - SAS	Et si passait la pluie... par la Cie du Réverbère - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF
sam 25/08/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL
dim 26/08/18	08:30	CCD - SAS	Et si passait la pluie... par la Cie du Réverbère - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF
dim 26/08/18	10:30	Gendron, Houyet, Dinant	Descente de la Lesse 2018	Coproduction	Divers	MCL ARCH
dim 26/08/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL
lun 27/08/18	08:30	CCD - SAS	Et si passait la pluie... par la Cie du Réverbère - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF
lun 27/08/18	08:30	CCD - SH	PC 124: Encartage	CCD	Divers	MJ
mar 28/08/18	08:30	CCD - SH	PC 124: Encartage	CCD	Divers	MJ
mar 28/08/18	08:30	CCD - SAS	Et si passait la pluie... par la Cie du Réverbère - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF
mar 28/08/18	09:45	Maison de la Pataphonie	RTBF - Repérage "Les Ambassadeurs" (P. Baidak)	CCD	Divers	WB
mar 28/08/18	12:00	Dinant - HV	RTBF "Les Ambassadeurs" - Repérage	Coproduction	Divers	PB AIAS
mar 28/08/18	13:00	CCD - SW	Scrabble	Collaboration	Divers	MJ Club de Scrabble
mer 29/08/18		Dinant - CCD	PC 124: Envoi + Mise en ligne sur site	CCD	Divers	WB
mer 29/08/18	08:30	CCD - SAS	Et si passait la pluie... par la Cie du Réverbère - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF
mer 29/08/18	08:30	CCD - SB	Présentation de Saison 2018-2019	CCD	Montage	BB
mer 29/08/18	09:00	CCD - SW	Sensibilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Formation	MJ VIAS
jeu 30/08/18	08:30	CCD - SAS	Et si passait la pluie... par la Cie du Réverbère - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF
jeu 30/08/18	09:00	Dinant - ARAS	Rctre Professeurs du Fondamental	CCD	Réunion	DC
jeu 30/08/18	10:00		Projet Retour aux Sources	CCD	Réunion	DC
jeu 30/08/18	11:30	Dinant - CCD	Rctre Cie du Réverbère (A. Dony)	CCD	Réunion	AF
jeu 30/08/18	14:00	CCD - SB	Présentation de Saison 2018-2019 - 1er filage	CCD	Divers	BB
jeu 30/08/18	20:00	Vresse s/Semois	Région - Conseil Culturel	CCD	Réunion	MD
ven 31/08/18	08:30	CCD - SAS	Et si passait la pluie... par la Cie du Réverbère - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF
ven 31/08/18	09:00	CCD - SW	Sensibilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Formation	MJ VIAS
ven 31/08/18	10:00	Dinant - CCD	Sax - Le Vif - Rctre journaliste	Coproduction	Réunion	MB AIAS
ven 31/08/18	10:30	CCD - SB	Présentation de Saison 2018-2019 - 2e filage	CCD	Divers	BB

ven 31/08/18	14:00	CCD - SB	Présentation de Saison 2018-2019 - 3e filage (si nécessaire)	CCD	Divers	BB
sam 01/09/18		Dinant - Esplanade CCD	PM - Braderie	-	-	-
sam 01/09/18			PM - Disnée	-	-	-
sam 01/09/18	08:30	CCD - SAS	Et si passait la pluie... par la Cie du Réverbère - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF
sam 01/09/18	08:30	CCD - SB	Présentation de Saison 2018-2019	CCD	Montage	BB
sam 01/09/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL
dim 02/09/18		Dinant - Esplanade CCD	PM - Braderie	-	-	-
dim 02/09/18	08:30	CCD - SB	Présentation de Saison 2018-2019	CCD	Montage	BB
dim 02/09/18	08:30	CCD - SAS	Et si passait la pluie... par la Cie du Réverbère - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF
dim 02/09/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD
dim 02/09/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL
lun 03/09/18	08:30	CCD - SH	Promo - Conférence de Presse de Présentation de Saison 2018-2019	CCD	Montage	WB
lun 03/09/18	08:30	Maison de la Pataphonie	Mise en Peinture (P. Falaise)	CCD	Divers	MRM
lun 03/09/18	10:00	CCD - SW	Thé-Autres - Rctre Fifty-One	CCD	Réunion	DC
lun 03/09/18	10:00	CCD - SB	Présentation de Saison 2018-2019 - 4e (ou 3e) filage	CCD	Divers	BB
lun 03/09/18	11:00	Dinant - CCD	Saison (D)MAGIES - Interview Téléphonique - Emission "Aller-Retour" Vivacité (T. Lemmens)	CCD	Divers	WB
lun 03/09/18	11:30	CCD - SW	Un Silence Ordinaire par Inti Théâtre - Animations (C. Guillaume et V. Hicham)	CCD	Réunion	DC
lun 03/09/18	13:00	CCD - SH	Promo - Conférence de Presse de Présentation de Saison 2018-2019 - Filage	CCD	Divers	WB
lun 03/09/18	14:00	Dinant - CCD	Montmartre 2018	CCD	Réunion	MCL
mar 04/09/18	09:00	CCD - SH	Promo - Conférence de Presse de Présentation Saison 2018-2019	CCD	Réunion	WB
mar 04/09/18	13:00	CCD - SW	Scrabble	Collaboration	Divers	MJ
mar 04/09/18	16:00	CCD - Expo	Histoires de Famille. Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger. Visite Commentée pour Club	CCD	Formation	MCL
mar 04/09/18	20:00	CCD - SB	Richelieu de Dinant	CCD	Divers	BB
mar 04/09/18	21:30	CCD - SB	Présentation de Saison 2018-2019	CCD	Musique	AF
mer 05/09/18	08:30	CCD - SH	Recrutement Animateur Communication	CCD	Divers	Dir
mer 05/09/18	08:30	Dinant - CCD	Saison 2018-2019 - Ouverture billetterie non-stop jusqu'au Ma 11/09	CCD	Divers	AF
mer 05/09/18	09:00	Dinant - HV	RISAF	Coproduction	Réunion	PB
mer 05/09/18	14:00	CCD - SW	Formation Baby-Sitting	Location	Formation	MJ
mer 05/09/18	19:30	CCD - SAS	Information travaux voirie de la Rue Grande	Collaboration	Réunion	MJ
jeu 06/09/18	09:00	Dinant - CCD	Rencontre MPMIM	CCD	Réunion	MCL
jeu 06/09/18	13:30	CCD - SW	Atelier de Peinture à l'Aiguille	Collaboration	Divers	MJ
ven 07/09/18	09:00	CCD - SH	L'Homme Armé - Réunion Promo (D. Niset et B. Detael)	CCD	Réunion	WB
ven 07/09/18	12:30	Namur	AXUD	CCD	Réunion	MB
sam 08/09/18		Dinant	PM - Journée du Patrimoine 2018. Le Patrimoine Insolite et les Dessous du Patrimoine	-	-	-
sam 08/09/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL
sam 08/09/18	19:30	Heure - Ferme B. Hesbois	Région - Conseil Culturel de Somme-Leuze - Giné Pass'Heure	CCD	Réunion	MD
sam 08/09/18	20:00	Bioul - Maison de la Ruralité	Région - "Les Aventures du Ptit Joseph"	Coproduction	Théâtre	MD
dim 09/09/18		Dinant	PM - Journée du Patrimoine 2018. Le Patrimoine Insolite et les Dessous du Patrimoine	-	-	-
dim 09/09/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD
dim 09/09/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL
lun 10/09/18	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition (JL seul)	CCD	Aide à la Créati	AF
lun 10/09/18	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ
mar 11/09/18	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition (JL seul)	CCD	Aide à la Créati	AF
mar 11/09/18	09:00	Maison de la Pataphonie	R TBF - Tournage "Les Ambassadeurs" (P. Baidak)	CCD	Divers	WB
mar 11/09/18	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ
mar 11/09/18	09:30	CCD - SH	Article 27 - Présentation de Saison	CCD	Réunion	DC
mar 11/09/18	13:00	CCD - SW	Scrabble	Collaboration	Divers	MJ
mar 11/09/18	14:00	Bruxelles	3C - Réunion Ministre GREOLI (APE/Finances)	CCD	Réunion	MB
mer 12/09/18	08:30	Dinant - CCD	L'Homme Armé - Réunion Promo (D. Niset, B. Detael, M. Pigneur, C. Pacco)	CCD	Divers	WB

mer 12/09/18	08:30	Dinant - CCD	Saison 2018-2019 - Ouverture Billetterie Places du Jour	CCD	Divers	AF
mer 12/09/18	09:00	CCD - SH et SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ SAD
mer 12/09/18	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépète - Répétition (JL seul)	CCD	Aide à la Créati	AF
mer 12/09/18	11:00	Dinant - Maison Sax	RTBF "Les Ambassadeurs" - Enregistrement	Coproduction	Divers	PB AIAS
mer 12/09/18	14:00	CCD - SH	Vivre sans Déchet: Utopie ou Réalité par Sylvie Droulans (Réunion Coproduction)	Coproduction	Réunion	DC é/FFSB
mer 12/09/18	18:00	Dinant - HV	AIAS - AG	Coproduction	Réunion	PB AIAS
jeu 13/09/18	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépète - Répétition (JL seul)	CCD	Aide à la Créati	AF
jeu 13/09/18	09:00	CCD - SH	Réunion d'Animation	CCD	Réunion	BB
jeu 13/09/18	13:30	CCD - SW	Atelier de Peinture à l'Aiguille	Collaboration	Divers	MJ Peinture à
jeu 13/09/18	15:30		RTBF - Emission "Les Ambassadeurs" (D. Perpète)	Coproduction	Divers	PB AIAS
jeu 13/09/18	18:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger. Visite Commentée pour Club Inner Wheel - Dt-Hasfère	CCD	Formation	MCL
jeu 13/09/18	19:00	Beauraing - CC	Région - Présentation de Saison	CCD	Réunion	MD
ven 14/09/18	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépète - Répétition (JL seul)	CCD	Aide à la Créati	AF
ven 14/09/18	10:00	Dinant - HV	Rctre Secteur Enfance-Jeunesse Ville de Dinant (Réservations Bus)	CCD	Réunion	DC
ven 14/09/18	20:00	Natoye - La Spirale	Région - Sing String	Coproduction	Musique	MD La Spirale
sam 15/09/18	12:00	Maison de la Pataphonie	Week-end Wallonie Bienvenue	CCD	Divers	OG
sam 15/09/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL
dim 16/09/18	12:00	Maison de la Pataphonie	Week-end Wallonie Bienvenue	CCD	Divers	OG
dim 16/09/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL
lun 17/09/18	08:30	CCD - SAS	Un Silence Ordinaire par Inti Théâtre - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF
lun 17/09/18	08:30	Namur	Petit Déjeuner l'Avenir des Fêtes de Wallonie (B. Malter, A. Debatty, S. Sinté)	CCD	Divers	WB
lun 17/09/18	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ SAD
lun 17/09/18	09:00	CCD - SH	Commemorations 14-18 (se) Reconstruire/Tu renaitras. Commission Expo du Comité 14	CCD	Réunion	MCL
lun 17/09/18	09:00	CCD - SB	Rage Dedans par le Théâtre Pépète - Création éclairage	CCD	Aide à la Créati	AF
lun 17/09/18	14:30	Dinant - Maison Sax	Promo - Kurdistan24 - Interview Radio	Coproduction	Divers	PB AIAS
mar 18/09/18	08:30	Anhée	Région - Fondation Cyrys - Quel avenir souhaitons-nous pour notre région?	CCD	Réunion	MD
mar 18/09/18	08:30	CCD - SAS	Un Silence Ordinaire par Inti Théâtre - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF
mar 18/09/18	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ SAD
mar 18/09/18	09:00	CCD - SB	Rage Dedans par le Théâtre Pépète - Création éclairage	CCD	Aide à la Créati	AF
mar 18/09/18	09:00	CCD - SH	Recrutement Coordinateur - Animateur	Collaboration	Divers	MJ CLAD
mar 18/09/18	12:40	Dinant - Inst. Cousot	Un Silence Ordinaire par Inti Théâtre - Animation Groupe 1	CCD	Aide à la Créati	AF/DC
mar 18/09/18	13:00	CCD - SW	Scrabble	Collaboration	Divers	MJ Club de Scrabble
mar 18/09/18	14:25	Dinant - Inst. Cousot	Un Silence Ordinaire par Inti Théâtre - Animation Groupe 2	CCD	Aide à la Créati	AF/DC
mar 18/09/18	20:00	CCD - SB	3 Billboards - Les Panneaux de la Vengeance	CCD	Cinéma	AF
mer 19/09/18	08:30	CCD - SAS	Un Silence Ordinaire par Inti Théâtre - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF
mer 19/09/18	09:00	CCD - SH et SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ SAD
mer 19/09/18	09:00	CCD - SB	Rage Dedans par le Théâtre Pépète - Création éclairage	CCD	Aide à la Créati	AF
jeu 20/09/18	08:30	CCD - SH	Premiers Secours	Location	Formation	MJ Services
jeu 20/09/18	08:30	CCD - SW	Formation Aide Jeunesse	Location	Formation	MJ RTA Namur
jeu 20/09/18	08:30	CCD - SB	Un Silence Ordinaire par Inti Théâtre - Montage	CCD	Aide à la Créati	AF
jeu 20/09/18	09:00	Hastière - CC	Région - Aides diverses	CCD	Réunion	MD
jeu 20/09/18	09:30	Dinant - CCD	Ramses XII - Rctre SI	CCD	Réunion	MCL
jeu 20/09/18	12:00	CCD - SAS	Un Silence Ordinaire par Inti Théâtre - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF/DC
jeu 20/09/18	13:00		Ets IGEPA: Présentation nouvelle collection de papier La Ch'tite Famille	CCD	Déplacement	AR
jeu 20/09/18	14:00	CCD - SB	Dans le cadre de la "Commission Seniors"	CCD	Cinéma	MCL
jeu 20/09/18	17:00	CCD - SB	Un Silence Ordinaire par Inti Théâtre - Montage	CCD	Aide à la Créati	AF/DC
jeu 20/09/18	19:00	CCD - SH	Ornithologie	Collaboration	Formation	MJ Natagora
ven 21/09/18	10:00	CCD - SB	Un Silence Ordinaire par Inti Théâtre - Banc d'Essai	CCD	Aide à la Créati	AF/DC
ven 21/09/18	13:30	CCD - SB	Un Silence Ordinaire par Inti Théâtre - Banc d'Essai	CCD	Aide à la Créati	AF/DC

ven 21/09/18	20:00	CCD - SB	La Ch'tite Famille	CCD	Cinéma	AF	UTLD/MPMM
sam 22/09/18	14:00	Yvoir - Poilvache	Visite du Site de Poilvache par Aurélie Stuckens	Coproduction	Déplacement	MCL	
sam 22/09/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL	
sam 22/09/18	20:00	CCD - SB	Ramses XII par la Compagnie du Rocher Bayard	Coproduction	Théâtre	MCL	SI Dinant
sam 22/09/18	20:00	Wanlin - Eglise	Région - Concert - "Intime" de Vincent Rouard	Coproduction	Musique	MD	La Besace
dim 23/09/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD	
dim 23/09/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL	
lun 24/09/18	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
lun 24/09/18	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépète - Répétition (travail mémoire)	CCD	Aide à la Créati	AF	
lun 24/09/18	10:00	Dinant - CCD	Promo "Dinant pour Tous" - interview DC pour Matinale 26/09 Vivacité	CCD	Divers	DC	
lun 24/09/18	13:30	CCD - SH	P15 - COAC - SIPAPO - Clôture	CCD	Réunion	MD	
lun 24/09/18	14:00	CCD - SW	14-18, (se)Reconstruire/Tu renaîtras - Commission Exposition	CCD	Réunion	MCL	
mar 25/09/18	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 25/09/18	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépète - Répétition (travail mémoire)	CCD	Aide à la Créati	AF	
mar 25/09/18	10:00	Bruxelles	3 C	CCD	Réunion	MB	
mar 25/09/18	11:00	Dinant - CCD	Aide à la Création - Blue Bird: Rctre Atelier 210 (Laurent Ska)	CCD	Réunion	BB	
mar 25/09/18	13:00	CCD - SW	Scrabble	Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble
mar 25/09/18	13:00	Namur	Vivre sans déchet: Utopie ou Réalité par Sylvie Droulans (Réunion Rctre Associations Personnes Sourdes)	Coproduction	Réunion	DC	MC/Altéo/Maté
mar 25/09/18	20:00	CCD - SB	Phantom Thread	CCD	Cinéma	AF	
mer 26/09/18	08:30	Maison de la Pataphonie	Pata - Réunion Globale Promo	CCD	Réunion	AD	
mer 26/09/18	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépète - Répétition (travail mémoire)	CCD	Aide à la Créati	AF	
mer 26/09/18	09:00	CCD - SH	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mer 26/09/18	09:30	CCD - SW	Formation Aide Jeunesse	Location	Formation	MJ	RTA Namur
mer 26/09/18	09:30	Dinant Académie	7 CIAS - Réunion préparatoire	Coproduction	Réunion	PB	AIAS
mer 26/09/18	10:30	Maison de la Pataphonie	Tournaige France 3. Emission "Complètement à l'Est" - J. DURIEUX	CCD	Divers	LD	
mer 26/09/18	13:30	CCD - SH	Le Voyage de Lem par Triboulet Productions (Rctre Clément Triboulet)	CCD	Réunion	DC	
mer 26/09/18	14:00	Dinant - CCD	82e Finale du Trophée Royal - Rctre FNCD	CCD	Réunion	MCL	
mer 26/09/18	17:30	Dinant	Conférence de Presse - Présentation du livre de l'expo Dinant - tu renaîtras (1918)	CCD	Réunion	MCL	
mer 26/09/18	18:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger. Visite commentée pour Club Rotary de Dinant	CCD	Formation	MCL	
jeu 27/09/18			FERIE (fête de la FWB) reporté au Ve 02/11/18 - Pata Mixte	-	-	-	
jeu 27/09/18	08:30	CCD - SB	Animation Journée Pédagogique	Collaboration	Formation	MJ	IMAJE
jeu 27/09/18	08:30	CCD - SH	Réunion Globale du Personnel	CCD	Réunion	BB	
jeu 27/09/18	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépète - Répétition (travail mémoire)	CCD	Aide à la Créati	AF	
jeu 27/09/18	18:00	CCD - SW	CA 1	CCD	Réunion	MB	
jeu 27/09/18	19:00	CCD - SH	Ornithologie	Collaboration	Formation	MJ	Natagora
ven 28/09/18		Vresse - Salle Récréalle	Région - Les Aventures du P'tit Joseph	Coproduction	Montage	MD	s/Semois
ven 28/09/18	08:30	CCD - SAS	Montage PG	CCD	Montage	DC	
ven 28/09/18	17:15	Maison de la Pataphonie	Interview Téléphonique pour l'Emission "C'est Presque Sérieux", RTBF (C. Baquet)	CCD	Divers	LD	
ven 28/09/18	18:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger. Visite Commentée pour le Club 51	CCD	Formation	MCL	
ven 28/09/18	20:00	CCD - SB	Ni Juge, ni Soumise	CCD	Cinéma	AF	
sam 29/09/18	08:30	CCD - SAS	SAS avec PG	CCD	Divers	DC	
sam 29/09/18	14:00	CCD - Expo	Histoires de Famille - Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger	CCD	Exposition	MCL	
sam 29/09/18	20:00	Vresse - Salle Récréalle	Région - Les Aventures du P'tit Joseph	Coproduction	Théâtre	AD/MD	s/Semois
dim 30/09/18		Dinant - Esplanade CCD	Les Lecteurs Publics par la Cie des Bonimenteurs. Dans le cadre de Montmartre et en préambule de la Saison 2018-2019	CCD	Saison/Divers	AF	
dim 30/09/18	08:30	CCD - SAS	Exposition Dinant pour Tous - Catering (PG) - OPTION	Coproduction	Divers	DC	Tous
dim 30/09/18	08:30	Dinant - Esplanade CCD	Exposition Dinant pour Tous - OPTION	Coproduction	Exposition	DC	Tous
dim 30/09/18	08:30	CCD - Foyer SB	Exposition Dinant pour Tous - OPTION	Coproduction	Exposition	DC	Tous

lun 08/10/18	13:00	CCD - Expo	Commemoration 14-18: (se)Reconstruire/Tu renaistras Jusqu'au Je 11/10/2018	Coproduction	Montage	MCL	Prov. Namur/Comité
lun 08/10/18	20:00	CCD - SH	Formation Accueillantes	Collaboration	Formation	MJ	Arsoilles
mar 09/10/18	08:00	CCD - SH	Sensibilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Formation	MJ	Via Secura
mar 09/10/18	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 09/10/18	10:00	Beauraing - CC	Région - "La Guerre des Buissons" par le Théâtre des 4 Mains	Coproduction	Ecoles aux Spe	MD	CC Beauraing
mar 09/10/18	13:00	CCD - SW	Scrabble	Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble
mar 09/10/18	14:00	Beauraing - CC	Région - "La Guerre des Buissons" par le Théâtre des 4 Mains	Coproduction	Ecoles aux Spe	MD	CC Beauraing
mar 09/10/18	20:00	CCD - SB	The One Mother Show (Vie de Mère) par Véronique Gallo	CCD	Saison/Humour	AF	
mer 10/10/18	08:30	CCD - SB	SB bloquée pour Saison	CCD	Divers	AF	
mer 10/10/18	08:45		Interview de M. Brassine sur Exp 14-18 (se)Reconstruire/Tu renaistras par Vivacité (I. Verjans)	CCD	Exposition	MCL	
mer 10/10/18	09:00	CCD - SH et SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mer 10/10/18	09:30	Dinant - Bureaux AIAS	RIS	Coproduction	Réunion	PB	AIAS
mer 10/10/18	13:30	CCD - SH	Commission Cinéma - 2e partie 2018-2019	CCD	Réunion	AF	
jeu 11/10/18			Exposition Commémorations 14-18: (se)Reconstruire/Tu renaistras - Prise d'images pour Matéié "Babel Café"	CCD	Divers	MCL	
jeu 11/10/18	08:30	CCD - Expo	Formation Aides Ménagères	Location	Formation	MJ	Services
jeu 11/10/18	09:00	CCD - SH	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
jeu 11/10/18	14:00	Dinant - CCD	Matéié: Tourmage sur l'Expo 14-18, (se)Reconstruire/Tu renaistras + interview N. Laurent pour l'Homme Armé (N. Debatty)	CCD	Divers	MCL	
jeu 11/10/18	19:00	CCD - SH	Ornithologie	Collaboration	Formation	MJ	Natagora
jeu 11/10/18	20:00	CCD - SB	The One Mother Show (Vie de Mère) par Véronique Gallo	CCD	Saison/Humour	AF	
ven 12/10/18	08:30	CCD - SB	PM - Elections Communales - SB bloquée	-	-	-	
ven 12/10/18	18:30	CCD - Expo	Commemoration 14-18: (se)Reconstruire/Tu renaistras	Coproduction	Vernissage	MCL	Namur/Comité
ven 12/10/18	20:00	CCD - SB	Jalousie	CCD	Cinéma	AF	
sam 13/10/18	08:30	CCD - SAS	Et si passait la pluie... par la Cie du Réverbère - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF	
sam 13/10/18	08:30	CCD - SB	PM - Elections Communales - SB bloquée	-	-	-	
sam 13/10/18	09:30	CCD - SW	Responsabilisation à la Violence Conjugale	Collaboration	Formation	MJ	Praxis
sam 13/10/18	13:30	CCD - Expo	Commemoration 14-18: (se)Reconstruire/Tu renaistras	Coproduction	Exposition	MCL	Prov.
sam 13/10/18	14:00	CCD - SH	Jusqu'au Di 11/11/2018	Location	Réunion	MJ	Namur/Comité
dim 14/10/18			Assemblée Générale	-	-	-	Val de Chesson
dim 14/10/18			PM - Elections Communales	-	-	-	
dim 14/10/18	08:30	CCD - SAS	Et si passait la pluie... par la Cie du Réverbère - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF	
dim 14/10/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD	
dim 14/10/18	13:30	CCD - Expo	Commemoration 14-18: (se)Reconstruire/Tu renaistras	Coproduction	Exposition	MCL	Namur/Comité
dim 14/10/18	16:00	CCRD - Bar SB	Elections Communales: Quartier Général "ID"	Collaboration	Divers	MJ	Liste ID
dim 14/10/18	16:00	CCD - SW	Huis Clos	Collaboration	Réunion	MJ	ID
lun 15/10/18	08:30	CCD - SB	PM - Elections Communales - SB bloquée	-	-	-	
lun 15/10/18	08:30	Dinant - CCD	Configuration Nouvelle Téléphonie	CCD	Divers	LW	
lun 15/10/18	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
lun 15/10/18	10:30	CCD - Expo	14-18, (se) Reconstruire / Tu renaistras. Visite commentée Athénée Dinant-Herbuchenne - 3S/C	Coproduction	Formation	MCL	Comité 14-18/SPCN
lun 15/10/18	13:00	CCD - SH	Sensibilisation aux Soins Palliatifs	Collaboration	Formation	MJ	ASPPN
mar 16/10/18	08:00	CCD - SH	Sensibilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Formation	MJ	Via Secura
mar 16/10/18	08:30	Celles - lez - Dinant	Région - Festival de Musique de Houyet	Coproduction	Montage	MD	Musique de
mar 16/10/18	08:30	Dinant - CCD	Configuration Nouvelle Téléphonie	CCD	Divers	LW	
mar 16/10/18	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 16/10/18	10:00	St-Gérard	Exposition été 2019 - Visite Atelier de Grzegorz Gurgul	CCD	Réunion	MCL	
mar 16/10/18	10:30	Beauraing - CC	Région - "Jean Jean" du Trou de Ver Asbl	Coproduction	Ecoles aux Spe	MD	CC Beauraing
mar 16/10/18	13:00	CCD - SW	Scrabble	Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble
mar 16/10/18	13:30	Houyet - Maison Communale	P15 - 9e Rctre Penser Territoire (CLPS)	CCD	Réunion	AD	

mar 16/10/18	14:00	Beauraing - CC	Région - "Jean Jean" du Trou de Ver Asbl	Coproducteur	Ecoles aux Spe	MD	CC Beauraing
mar 16/10/18	17:00	CCD - SW	Bureau UTLD - Saison 2018-2019 - 2e partie	CCD	Réunion	MCL	
mar 16/10/18	20:00	CCD - SB	Lady Bird	CCD	Cinéma	AF	
mer 17/10/18	08:30	Dinant - CCD	Configuration Nouvelle Téléphonie	CCD	Divers	LW	
mer 17/10/18	09:00	CCD - SH et SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mer 17/10/18	09:30	Dinant - Bureaux AIAS	RIS	Coproducteur	Réunion	PB	AIAS
jeu 18/10/18	08:30	Dinant	PM - Je cours pour ma forme (P1-P6 + S1: écoles de Dinant)	CCD	Divers	DC	
jeu 18/10/18	08:30	Florenne	Région - Je Rctre de la Plateforme des CC (Prov. De Namur)	CCD	Divers	MD	
jeu 18/10/18	10:30	CCD - Expo	14-18, (se) Reconstruire / Tu renaîtras. Visite commentée Athénée Dinant-Herbuchenne - 3S/A	Collaboration	Formation	MCL	Cop Comité 14-18 / SPCN
jeu 18/10/18	13:30	CCD - SW	Atelier de Peinture à l'Aiguille	Collaboration	Divers	MJ	Peinture à
jeu 18/10/18	19:00	CCD - SH	Ornithologie	Collaboration	Formation	MJ	Natagora
ven 19/10/18	09:00	CCD - Eglise romane	Région - Festival de Musique des Jeunes Talents de Houyet	Coproducteur	Musique	AD/MD	Musique de
ven 19/10/18	09:00	CCD - Expo	14-18, (se)Reconstruire/Tu renaîtras - Visite commentée ARAS Palais - P5 et P6	Coproducteur	Formation	MCL	18/SPCN
ven 19/10/18	10:00	Bruxelles	3 C	CCD	Réunion	MB	
ven 19/10/18	10:30	CCD - Expo	14-18, (se)Reconstruire/Tu renaîtras. Visite commentée Athénée Dinant-Herbuchenne - 5 S	Coproducteur	Formation	MCL	SPCN
ven 19/10/18	11:30	Dinant - CCD	Interview Téléphonique sur "La Petite Aventure" (Vivacité, Emission Aller-Retour, T. Lemmens)	CCD	Divers	DC	
ven 19/10/18	13:30	CCD - Expo	14-18, (se)Reconstruire/Tu renaîtras. Visite commentée Athénée Dinant-Herbuchenne - 3 S/B	Coproducteur	Formation	MCL	Comité 14-18 / SPCN
ven 19/10/18	14:00	Dinant - CCD	Soirée Cabaret - Rctre Rotary Club de Dinant	CCD	Réunion	MCL	
ven 19/10/18	20:00	CCD - SB	L'Apparition	CCD	Cinéma	AF	
sam 20/10/18	09:30	CCD - Eglise romane	Région - Festival de Musique des Jeunes Talents de Houyet	Coproducteur	Musique	AD/MD	Musique de
sam 20/10/18	09:30	CCD - SW	Responsabilisation à la Violence Conjugale	Collaboration	Formation	MJ	Praxis
sam 20/10/18	13:30	CCD - Expo	Commemoration 14-18: (se)Reconstruire/Tu renaîtras	Coproducteur	Exposition	MCL	Namur/Comité
sam 20/10/18	14:00	CCD - SAS	Rencontre Groupe AXIAL	Location	Réunion	MJ	Communication
sam 20/10/18	15:00	Dinant - Citadelle	Maguere la Citadelle de Dinant: L'Histoire du Panther Tank de Celles...	Coproducteur	Conférence	MCL	AERSO/Citadelle
sam 20/10/18	20:00	CCD - SB	Par Hugues Wenkin	Coproducteur	Humour	MCL	Dinant
dim 21/10/18	13:00	Celles - Eglise romane	Non, je n'irai pas chez le psy de et par Manon Lepomme	Coproducteur	Musique	AD/MD	Musique de
dim 21/10/18	13:30	CCD - Expo	Région - Festival de Musique des Jeunes Talents de Houyet	CCD	Animation	AD	
dim 21/10/18	13:30	CCD - Expo	Pataphonie TTP	Coproducteur	Exposition	MCL	Namur/Comité
lun 22/10/18	08:30	Celles - lez - Dinant	Commemoration 14-18: (se)Reconstruire/Tu renaîtras	Coproducteur	Démontage	MD	Musique de
lun 22/10/18	08:30	CCD - SB	Région - Festival de Musique de Houyet	CCD	Montage	AF	
lun 22/10/18	09:00	CCD - SH	Kocani Orkestar	Collaboration	Formation	MJ	Via Secura
mar 23/10/18	08:30	Dinant - CCD	Sensibilisation à la Sécurité Routière	CCD	Divers	LD	
mar 23/10/18	08:30	CCD - SAS	Financement des CC - Interview Maté (L. Montout)	CCD	Aide à la Créati	AF	
mar 23/10/18	09:00	CCD - SH	Rage Dedans par le Théâtre Pépète - Répétition	CCD	Réunion	BB	
mar 23/10/18	09:00	CCD - SW	Réunion d'Animation	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 23/10/18	10:30	Rochefort - CC	Cours de FLE	Coproducteur	Ecoles aux Spe	MD	CC Rochefort
mar 23/10/18	10:30	CCD - Expo	Région - TEC - "Truelle Destin, une Sueur d'Espoir" de l'Asbl En Chantier(s)	CCD	Réunion	LD	
mar 23/10/18	11:00	Genappe - CC	Fin des Commémorations 14-18 - Maté - Emission Spéciale (C. Sérusiaux)	CCD	Formation	MD	
mar 23/10/18	13:00	CCD - SW	Formation - Regards Croisés - Migration et Culture	CCD	Formation	MD	
mar 23/10/18	13:45	Rochefort - CC	Scrabble	Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble
mar 23/10/18	20:00	CCD - SB	Région - TEC - "Truelle Destin, une Sueur d'Espoir" de l'Asbl En Chantier(s)	Coproducteur	Ecoles aux Spe	MD	CC Rochefort
mer 24/10/18	08:30	CCD - SAS	Kocani Orkestar	CCD	Saison/Musique	AF	
mer 24/10/18	08:30	CCD - SB	Rage Dedans par le Théâtre Pépète - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF	
mer 24/10/18	08:30	CCD - SB	Vos Désirs sont DésOrdres par la Cie La Bête à Plumes	CCD	Montage	DC	
mer 24/10/18	09:00	CCD - SH et SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mer 24/10/18	09:45	CCD - Expo	Tournage d'une capsule vidéo sur l'expo 14-18, (se)Reconstruire/Tu renaîtras (Prov. Namur - C. Marval)	CCD	Divers	MCL	
jeu 25/10/18	09:30	Bièvre - CC	Région - Rencontre Région Action Intensifiée	CCD	Réunion	MD	
jeu 25/10/18	10:00	CCD - SB	Vos Désirs sont DésOrdres par la Cie La Bête à Plumes	CCD	Ecoles aux Spe	DC	

jeu 25/10/18	13:30	CCD - SB	Vos Désirs sont DésOrdres par la Cie La Bête à Plumes	CCD	Ecoles aux Spe	DC	
jeu 25/10/18	13:30	CCD - SW	Atelier de Peinture à l'Aiguille	Collaboration	Divers	MJ	Peinture à
jeu 25/10/18	15:30	Jemelle - Matélé	Exposition Commémorations 14-18: (se)Reconstruire/Tu Renaitras - Enregistrement "Babel Café" avec M. Brassine et M. Coleau	CCD	Divers	MCL	
jeu 25/10/18	18:00	Bailionville	Région - Conseil Culturel - Passeur de Culture	CCD	Réunion	MD	
jeu 25/10/18	19:00	CCD - SH	Ornithologie	Collaboration	Formation	MJ	Natagora
ven 26/10/18	09:00	CCD - Expo	14-18, (se)Reconstruire / tu renaitras.	Coproduction	Formation	MCL	Comité 14-18 / SPCN
ven 26/10/18	09:30	St-Gérard	Visite commentée Collège Godinne-Burnot - 6 S/A	CCD	Divers	MCL	
ven 26/10/18	10:00	CCD - SB	Exposition été 2019 - Atelier Grzegorz Gurgul - Coulée de verre	CCD	Ecoles aux Spe	DC	
ven 26/10/18	10:30	CCD - Expo	Vos Désirs sont DésOrdres par la Cie La Bête à Plumes	Coproduction	Formation	MCL	Comité 14-18 / SPCN
ven 26/10/18	13:30	CCD - Expo	14-18, (se)Reconstruire / tu renaitras.	Coproduction	Formation	MCL	Comité 14-18 / SPCN
ven 26/10/18	13:30	CCD - SB	Visite commentée Collège Godinne-Burnot - 6 S/B	CCD	Ecoles aux Spe	DC	
ven 26/10/18	15:00	CCD - SAS	Visite commentée Collège Godinne-Burnot - 6 S/C	Coproduction	Formation	MCL	
ven 26/10/18	17:30	St-Gérard	Vos Désirs sont DésOrdres par la Cie La Bête à Plumes	CCD	Ecoles aux Spe	DC	
ven 26/10/18	20:00	Rochefort - CC	Poilvache, du Prestige à la Ruine - Saga de la Forteresse Mosane au Moyen Age par Aurélie Stuckens	Coproduction	Conférence	MCL	UTLD/MPMM
ven 26/10/18	20:00	CCD - SB	Exposition été 2019 - Atelier Grzegorz Gurgul - Coulée de verre	CCD	Divers	MCL	
sam 27/10/18	08:30	CCD - SB	Région - "Tous Cousins!" par les Zyrgomatiques	Coproduction	Théâtre	MD	CC Rochefort
sam 27/10/18	08:30	CCD - SB	La Forme de l'Eau (The Shape of Water)	CCD	Cinéma	AF	
sam 27/10/18	09:30	CCD - SW	RDV FEB - La Petite Aventure par Les Déménageurs - OPTION	CCD	Montage	DC	
sam 27/10/18	13:30	CCD - Expo	Responsabilisation à la Violence Conjugale	Collaboration	Formation	MJ	Praxis
sam 27/10/18	14:00	CCD - Expo	Commemoration 14-18: (se)Reconstruire/Tu renaitras	Coproduction	Exposition	MCL	Namur/Comité
sam 27/10/18	14:00	CCD - Expo	Commemoration 14-18: (se)Reconstruire/Tu renaitras. Visite Commentée Tout Public	Coproduction	Formation	MCL	Comité 14-18
sam 27/10/18	15:00	rire	Anderlecht - Théâtre le Four-	CCD	Divers	DC	
sam 27/10/18	20:00	Rochefort - CC	Pic-Nic Rendez-Vous par le Zirk Théâtre - Visionnement	Coproduction	Théâtre	MD	CC Rochefort
dim 28/10/18	08:30	CCD - SAS	Région - "Tous Cousins!" par les Zyrgomatiques	CCD	Aide à la Créati	AF	
dim 28/10/18	13:30	Maison de la Pataphonie	Les putes allemandes pleurent-elles dans les bras de Berlin? - Répétition	CCD	Animation	AD	
dim 28/10/18	14:00	CCD - SB	Pataphonie TTP	Coproduction	Exposition	MCL	Namur/Comité
dim 28/10/18	15:00	Hastière - Salle Récréar	Commemoration 14-18: (se)Reconstruire/Tu renaitras	CCD	Chanson Jeune	DC	
dim 28/10/18	17:00	CCD - SB	RDV FEB - La Petite Aventure par Les Déménageurs	Coproduction	Théâtre	MD	CC Hastière
lun 29/10/18	08:30	CCD - SAS	Région - "La Porte du Diable" par Les Royales Marionnettes	CCD	Chanson Jeune	DC	
lun 29/10/18	09:00	CCD - SH	RDV FEB - La Petite Aventure par Les Déménageurs	CCD	Aide à la Créati	AF	
lun 29/10/18	10:00	CCD - SB	Les putes allemandes pleurent-elles dans les bras de Berlin? - Répétition	Collaboration	Formation	MJ	Via Secura
lun 29/10/18	10:00	Rochefort - CC	Sensibilisation à la Sécurité Routière	CCD	Aide à la Créati	AF	
lun 29/10/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	CCD	Réunion	MD	
mar 30/10/18	08:30	CCD - SB	Région - Programmation - Cie Mossoux-Bonte	CCD	Animation	AD	
mar 30/10/18	08:30	CCD - SAS	Pataphonie TTP	CCD	Aide à la Créati	AF	
mar 30/10/18	09:00	CCD - SH	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF	
mar 30/10/18	13:00	CCD - SW	Les putes allemandes pleurent-elles dans les bras de Berlin? - Répétition	Collaboration	Formation	MJ	Via Secura
mar 30/10/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Sensibilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble
mar 30/10/18	20:00	CCD - SB	Scrabble	CCD	Animation	AD	
mer 31/10/18	08:30	Jemelle - Matélé	Pataphonie TTP	CCD	Cinéma	AF	
mer 31/10/18	08:30	CCD - SB	Veis la Lumière (Radiance)	CCD	Divers	LD	
mer 31/10/18	09:00	CCD - SH	Marc Ysaye & Mister Cover - Beatles Vs. Stones - Matélé. Interview de M. Ysaye dans l'Emission Babel Café (N. Debatty)	CCD	Aide à la Créati	AF	
mer 31/10/18	09:30	Dinant - Bureaux AIAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	CCD	Réunion	MD	AIAS
mer 31/10/18	13:00	Maison de la Pataphonie	P15 - COAC - Rctre Centres d'Accueil	Coproduction	Réunion	PB	
mer 31/10/18	17:00	Dinant - CCD	RIS	CCD	Animation	LD	
jeu 01/11/18			Pataphonie TTP	CCD	Divers	-	
			PC 125: Remise Textes et Documents Iconographiques	CCD	Divers	-	
			FERIE (Toussaint) - Bureaux fermés	-	-	-	

jeu 01/11/18	08:30	CCD - SB	Rage Dedans par le Théâtre Pépète - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF
jeu 01/11/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD
jeu 01/11/18	13:30	CCD - Expo	Commemoration 14-18: (se)Reconstruire/Tu renaitras	Coproduction	Exposition	MCL
ven 02/11/18			Récup férié du Je 27/09/18 - Bureaux fermés	-	-	-
ven 02/11/18	08:30	CCD - SB	Rage Dedans par le Théâtre Pépète - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF
ven 02/11/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD
ven 02/11/18	13:30	CCD - Expo	Commemoration 14-18: (se)Reconstruire/Tu renaitras	CCD	Exposition	MCL
ven 02/11/18	20:00	CCD - SB	Larguées	CCD	Cinéma	AF
sam 03/11/18	08:30	CCD - SB	Rage Dedans par le Théâtre Pépète - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF
sam 03/11/18	09:30	CCD - SW	Responsabilisation à la Violence Conjugale	Collaboration	Formation	MJ
sam 03/11/18	13:30	CCD - Expo	Commemoration 14-18: (se)Reconstruire/Tu renaitras	Coproduction	Exposition	MCL
dim 04/11/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD
dim 04/11/18	13:30	CCD - Expo	Commemoration 14-18: (se)Reconstruire/Tu renaitras	Coproduction	Exposition	MCL
dim 04/11/18	14:00	Dinant	Commemoration 14-18: (se)Reconstruire / Tu renaitras. Sur les Traces de la Reconstruction à Dinant Par Michel Colleau et Axel Tixhon	Coproduction	Déplacement	MCL
lun 05/11/18			PC 125: Rédaction et Dactylo			
lun 05/11/18			Jusqu'au Ve 09/11			
lun 05/11/18	08:30	Dinant - CCD	Rage Dedans par le Théâtre Pépète - Répétition	CCD	Divers	LD
lun 05/11/18	08:30	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépète - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF
lun 05/11/18	08:30	CCD - SB	Marc Ysaye & Mister Cover: Hits Story - Beatles VS Stones 2018	CCD	Montage	AF
lun 05/11/18	09:00	CCD - SH	Sensibilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Formation	MJ
lun 05/11/18	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ
lun 05/11/18	09:30	CCD - Expo	14-18, (se)Reconstruire/Tu renaitras. Visite Ecole Fondamentale Bellevue - P3 et P4	Coproduction	Formation	MCL
lun 05/11/18	13:30	CCD - Expo	14-18, (se)Reconstruire/Tu renaitras. Visite Ecole Fondamentale Bellevue - P4	Coproduction	Formation	MCL
mar 06/11/18	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ
mar 06/11/18	10:00	Fleurus	Exposition été 2019 - Visite Atelier de Bernard Tirtiaux	CCD	Réunion	MCL
mar 06/11/18	13:00	CCD - SW	Scrabble	Collaboration	Divers	MJ
mar 06/11/18	20:00	CCD - SB	Marc Ysaye & Mister Cover: Hits Story - Beatles VS Stones 2018	CCD	Saison/Divers	AF
mer 07/11/18	08:30	CCD - SB	On the Road A... par le Théâtre de Poche et le Théâtre Loyal du Trac	CCD	Montage	DC
mer 07/11/18	09:00	CCD - SH et SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ
mer 07/11/18	09:30	Dinant - Bureaux AIAS	RIS	Coproduction	Réunion	PB
mer 07/11/18	17:30	Dinant - HV	R.I.S.A.F.	Coproduction	Réunion	PB
mer 07/11/18	18:00	Dinant - HV	AIAS - CA	Coproduction	Réunion	PB
jeu 08/11/18	08:30	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépète - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF
jeu 08/11/18	09:00	Dinant - HV	Liker par la Cie Maritime - Rctre partenaires	CCD	Réunion	DC
jeu 08/11/18	11:00	CCD - Expo	14-18, (se)Reconstruire/Tu renaitras - rctre animatrices CC Rochefort	CCD	Réunion	MCL
jeu 08/11/18	13:30	CCD - SW	Atelier de Peinture à l'Aiguille	Collaboration	Divers	MJ
jeu 08/11/18	14:00	CCD - SB	On the Road A... par le Théâtre de Poche et le Théâtre Loyal du Trac	CCD	Ecoles aux Spe	DC
jeu 08/11/18	14:00	Ciney - CC	Région - "Chacun son Rythme" de la Cie Crytopsie	Coproduction	Ecoles aux Spe	MD
jeu 08/11/18	18:00	CCD - SW	Sensibilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Formation	MJ
jeu 08/11/18	19:00	CCD - SH	Ornithologie	Collaboration	Formation	MJ
jeu 08/11/18	20:00	Hastière	Région - "Les Aventures du P'tit Joseph" par Joseph Collard (PG)	Coproduction	Théâtre	MD
ven 09/11/18			L'Homme Armé, une Messe pour la Paix			
ven 09/11/18			Dans le cadre des Commémorations 14-18			
ven 09/11/18	08:30	Dinant - Collégiale	Rage Dedans par le Théâtre Pépète - Répétition	Coproduction	Montage	MCL
ven 09/11/18				CCD	Aide à la Créati	AF
ven 09/11/18	09:30	CCD - Expo	Expo 14-18, (se)Reconstruire/Tu renaitras - Captations et Interview RTL d'A. Tixhon (Ch. Clément)	CCD	Divers	LD
ven 09/11/18	10:00	Bruxelles	3 C	CCD	Réunion	MB
ven 09/11/18	13:30	Baillonville	Région - Passer de Culture	CCD	Réunion	MD
ven 09/11/18	20:00	CCD - SB	La Mort de Staline (The Death of Staline)	CCD	Cinéma	AF
sam 10/11/18	09:30	CCD - SW	Responsabilisation à la Violence Conjugale	Collaboration	Formation	MJ
sam 10/11/18	13:30	CCD - Expo	Commemoration 14-18: (se)Reconstruire/Tu renaitras	Coproduction	Exposition	MCL
dim 11/11/18			FERIE (Armistice) - Reporté au Ve 21/12/18	-	-	-

dim 11/11/18	08:00	Somme-Leuze	Région - Le Cabaret de la Libération par Pyracantha Production	Coproduction	Montage	AD	Passeur de Culture
dim 11/11/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Dans le cadre des Commémorations 14-18	CCD	Animation	AD	
dim 11/11/18	13:30	CCD - Expo	Pataphonie TTP	Coproduction	Exposition	MCL	Namur/Comité
dim 11/11/18	15:00	Somme-Leuze	Commémoration 14-18: (se)Reconstruire/Tu renaitras	Coproduction	Théâtre	AD	Passeur de Culture
dim 11/11/18	16:00	Havelange	Région - Le Cabaret de la Libération par Pyracantha Production	Coproduction	Théâtre	MD	CC Hastière
dim 11/11/18	17:00	Dinant - Collégiale	Région - "Lettre à Elise" par les Baladins du Miroir	Coproduction	Musique	MCL	Amis Col./FEM/Aca/Mil
lun 12/11/18		Dinant - CCD	L'Homme Armé, une Messe pour la Paix	CCD	Divers	LD	
lun 12/11/18		Dinant - Collégiale	Dans le cadre des Commémorations 14-18	Coproduction	Démontage	MCL	Amis Coll./FEM/Aca/C
lun 12/11/18	08:30	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépète - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF	
lun 12/11/18	08:30	CCD - Expo	Commémoration 14-18: (se)Reconstruire/Tu renaitras	Coproduction	Démontage	MCL	Namur/Comité
lun 12/11/18	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
lun 12/11/18	13:00	CCD - Expo	Carte Blanche à Laurence Burvenich	CCD	Montage	MCL	
mar 13/11/18	08:30	CCD - SAS	Jusqu'au Je 15/11/2018	CCD	Aide à la Créati	AF	
mar 13/11/18	09:00	CCD - SW	Rage Dedans par le Théâtre Pépète - Répétition	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 13/11/18	09:00	CCD - SH	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	Arsoilles
mar 13/11/18	09:00	CCD - Cuisine	Formation Accueillantes	CCD	Réunion	LD	
mar 13/11/18	09:30	CCD - SB	PC 125 - 1ère Relecture	Coproduction	Réunion	DC	é
mar 13/11/18	13:00	CCD - SW	Vivre sans Déchet: Utopie ou Réalité par Sylvie Droulans - Réunion + Visite Technique	Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble
mar 13/11/18	20:00	CCD - SB	Jusqu'à la Garde	CCD	Cinéma	AF	
mer 14/11/18	08:30	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépète - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF	
mer 14/11/18	08:30	Maison de la Pataphonie	Rctre Asbl Au Plafond de la Libelle (R. Romanovsky)	CCD	Réunion	MRM	
mer 14/11/18	09:00	CCD - SH et SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mer 14/11/18	09:30	Dinant - Bureaux AIAS	RIS	Coproduction	Réunion	PB	AIAS
mer 14/11/18	13:30	CCD - SH	Médiation #VUI - Rctre des partenaires	CCD	Réunion	DC	
jeu 15/11/18		Jemelle - Matéle	La Promesse de l'Aube - interview de M. Kacelenbogen dans l'Emission Babel Café (N. Debatty)	CCD	Divers	LD	
jeu 15/11/18	08:30	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépète - Répétition	CCD	Aide à la Créati	AF	
jeu 15/11/18	09:00	CCD - SH	PC 125 - 2ème Relecture	CCD	Réunion	LD	
jeu 15/11/18	13:30	CCD - SW	Atelier de Peinture à l'Aiguille	Collaboration	Divers	MJ	Peinture à
jeu 15/11/18	19:00	CCD - SH	Ornithologie	Collaboration	Formation	MJ	Natagora
jeu 15/11/18	20:00	CCD - SW	Formation Accueillantes	Collaboration	Formation	MJ	Arsoilles
ven 16/11/18		CCD - Expo	Expo Carte Blanche à Laurence Burvenich - Captation Matéle (N. Debatty)	CCD	Divers	LD	
ven 16/11/18		Dinant - CCD	PC 125: Mise en Page	CCD	Divers	LD	
ven 16/11/18		Dinant - CCD	Jusqu'au Ve 23/11	CCD	Divers	LD	
ven 16/11/18	08:30	CCD - SAS	PC 125: Encodage sur nouveau site	CCD	Divers	LD	
ven 16/11/18	13:00	CCD - SH	Jusqu'au Ve 31/11	CCD	Aide à la Créati	AF	
ven 16/11/18	18:30	CCD - Expo	Rage Dedans par le Théâtre Pépète - Répétition	Collaboration	Formation	MJ	ASPPN
ven 16/11/18	20:00	CCD - SB	Utilisation de Carnets d'Expression	CCD	Vernissage	MCL	
ven 16/11/18	08:30	CCD - SAS	Carte Blanche à Laurence Burvenich	CCD	Cinéma	AF	
ven 16/11/18	08:30	CCD - SAS	Les Heures Sombres (Darkest Hour)	CCD	Aide à la Créati	AF	
ven 16/11/18	13:30	CCD - Expo	Rage Dedans par le Théâtre Pépète - Répétition	CCD	Exposition	MCL	
ven 16/11/18	19:00	CCD - SB	Carte Blanche à Laurence Burvenich	Collaboration	Théâtre	MJ	JCI
ven 16/11/18	20:30	Beauraing - CC	Jusqu'au Di 16/12/2018	Coproduction	Musique	MD	CC Beauraing
dim 18/11/18	08:00	Collège ND de Bellevue	Le Père Noël est une Ordure par la Troupe du Splendid	Coproduction	Divers	DC	Oxfam Solidarité
dim 18/11/18	08:30	CCD - SAS	Région - Balimurphy	CCD	Aide à la Créati	AF	
dim 18/11/18	08:30	CCD - SAS	Oxfam Solidarité - Petits-déjeuners Oxfam	CCD	Aide à la Créati	AF	

dim 18/11/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP		CCD	Animation	AD
dim 18/11/18	13:30	CCD - Expo	Carte Blanche à Laurence Burvenich		CCD	Exposition	MCL
lun 19/11/18		Noisoux - Salle Communale	Région - TEC - La Guerre des Buissons par le Théâtre des 4 Mains (PG)		CCD	Montage	AD
lun 19/11/18	08:30	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépète - Répétition		CCD	Aide à la Créati	AF
lun 19/11/18	08:30	CCD - SB	La Promesse de l'Aube par le Théâtre Le Public		CCD	Montage	AF
lun 19/11/18	09:00	CCD - SW	Cours de FLE		Collaboration	Formation	MJ SAD
lun 19/11/18	09:45	Collège ND de Bellevue	Josette par la Cief Arts & Couleurs - Animation (classe de Cécile Joye)		CCD	Aide à la Créati	AF/DC
lun 19/11/18	13:15	Dinant - ARAS	Josette par la Cief Arts & Couleurs - Animation - Animation		CCD	Aide à la Créati	AF/DC
mar 20/11/18		Jemelle - MATélé	Karim Baggili - Matélé - Interview de K. Baggili dans l'Emission Babel Café (N. Debatty)		CCD	Divers	LD
mar 20/11/18	08:30	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépète - Répétition		CCD	Aide à la Créati	AF
mar 20/11/18	08:30	Dinant - CCD	Rctre Maison de la Laicité de Dinant		CCD	Réunion	MCL
mar 20/11/18	09:00	CCD - SW	Cours de FLE		Collaboration	Formation	MJ SAD
mar 20/11/18	09:45	Collège ND de Bellevue	Josette par la Cief Arts & Couleurs - Animation (classe de Manu Hiernaux)		CCD	Aide à la Créati	AF/DC
mar 20/11/18	10:00	Noisoux - Salle Communale	Région - TEC - La Guerre des Buissons par le Théâtre des 4 Mains (PG)		CCD	Ecoles aux Spe	AD
mar 20/11/18	10:30	CCD - SB	Enregistrement "Le Monde est un Village" - Visite Technique		CCD	Réunion	AF
mar 20/11/18	11:00	Namur	Vers l'Avenir 1918-2018 - Cent Ans d'Information Dinantaise - Visionnement Expo		CCD	Réunion	MCL
mar 20/11/18	13:00	CCD - SW	Scrabble		Collaboration	Divers	MJ Club de Scrabble
mar 20/11/18	13:15	Dinant	Josette par la Cief Arts & Couleurs - Animation (classe de Patrick Collin)		CCD	Aide à la Créati	AF/DC
mar 20/11/18	13:30	Noisoux - Salle Communale	Région - TEC - La Guerre des Buissons par le Théâtre des 4 Mains (PG)		CCD	Ecoles aux Spe	AD
mar 20/11/18	20:00	CCD - SB	La Promesse de l'Aube par le Théâtre Le Public		CCD	Saison/Théâtre	AF
mer 21/11/18	08:30	Gedinne - La Tannerie	Rage Dedans par le Théâtre Pépète - Répétition		CCD	Montage	AD
mer 21/11/18	09:00	CCD - SH et SW	Cours de FLE		Collaboration	Formation	MJ SAD
mer 21/11/18	11:00	Dinant	Commission Seniors - Josette - rctre Equipe Animation		CCD	Réunion	MCL
mer 21/11/18	17:00	CCD - SW	Sensibilisation à la Sécurité Routière		Collaboration	Formation	MJ Via Secura
jeu 22/11/18		Jemelle - MATélé	Exposition Carte Blanche à Laurence Burvenich - Matélé - Interview de L. Burvenich dans l'Emission Babel Café (N. Debatty)		CCD	Divers	LD
jeu 22/11/18		Havelange - Ferme des Tilleuls	Région - "Tronches de Vie" de Vincent Pagé		Coproduction	Montage	MD CC Havelange
jeu 22/11/18	08:30	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépète - Répétition		CCD	Aide à la Créati	AF
jeu 22/11/18	10:00	Gedinne - La Tannerie	Région - TEC - La Guerre des Buissons par le Théâtre des 4 Mains (PG)		CCD	Ecoles aux Spe	AD
jeu 22/11/18	10:30	Namur	Las Hermanas Caronni/Karim Baggili - RTBF Vivacité, interview de Karim Baggili dans l'émission Aller/Retour (T. Lemmens)		CCD	Divers	LD
jeu 22/11/18	13:30	CCD - SW	Atelier de Peinture à l'Aiguille		Collaboration	Divers	MJ Peinture à
jeu 22/11/18	13:30	Gedinne - La Tannerie	Région - TEC - La Guerre des Buissons par le Théâtre des 4 Mains (PG)		CCD	Ecoles aux Spe	AD
jeu 22/11/18	14:00	CCD - SH	Thé-Autres 2019 - Rctre Partenaires		CCD	Aide à la Créati	AF
jeu 22/11/18	15:00	Falmignoul	Exposition Jean Javaux - Rctre Artiste		CCD	Réunion	MCL
jeu 22/11/18	18:00	CCD - SW	CA 2		CCD	Réunion	MB
jeu 22/11/18	19:00	CCD - SH	Ornithologie		Collaboration	Formation	MJ Natagora
ven 23/11/18	09:00	CCD - SW	Sensibilisation à la Sécurité Routière		Collaboration	Formation	MJ Via Secura
ven 23/11/18	10:00	CCD - SB	Cinéma SF-Nicolas - (M1 à M3) - La Fontaine fait son cinéma de P. Adant, P. Hecquet, F. Luang-Vija et F. Standaert		Coproduction	Cinéma Scolair	DC Ville de Dinant
ven 23/11/18	10:15	Jemelle - MATélé	Promo - Exposition Carte Blanche à L. Burvenich - Emission L'Invité (MaTélé) - Interview de L. Burvenich (A. Wuyard)		CCD	Divers	LD
ven 23/11/18	12:00	Dinant - CFP Mosan	PM - Repas d'Automne UTLD		Coproduction	Divers	MCL UTLD
ven 23/11/18	20:00	CCD - SB	Place Publique		CCD	Cinéma	AF
ven 23/11/18	20:00	Havelange - Ferme des Tilleuls	Région - "Tronches de Vie" de Vincent Pagé		Coproduction	Théâtre	MD CC Havelange
sam 24/11/18		Dinant - La Balnéaire	PM - Journée Colombophile Wallonne		-	-	-
sam 24/11/18	08:00	CCD - SAS + Bar et Foyer SB	Colloque de Gériatrie		Collaboration	Conférence	MJ UOAD
sam 24/11/18	09:00	CCD - SH	Sensibilisation à la Sécurité Routière		Collaboration	Formation	MJ Via Secura

Date	Heure	Titre / Lieu	Description	Collaboration	Formation	MJ	Praxis
sam 24/11/18	09:30	CCD - SW	Responsabilisation à la Violence Conjugale			MJ	
sam 24/11/18	13:30	CCD - Expo	Carte Blanche à Laurence Burvenich	CCD	Exposition	MCL	
sam 24/11/18	15:00	Dinant - Citadelle	Naguère la Citadelle de Dinant - Cinq Siècles de Fortifications - Du Château Episcopal au Fort Hollandais à Dinant par Philippe Bragard	Coproduction	Conférence	MCL	AERSO/Citadelle
dim 25/11/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD	
dim 25/11/18	13:30	CCD - Expo	Carte Blanche à Laurence Burvenich	CCD	Exposition	MCL	
lun 26/11/18	08:30	CCD - SB	Les Sœurs Carroni + Karim Baggli	CCD	Montage	AF	
lun 26/11/18	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
lun 26/11/18	10:00	CCD - Expo	Carte Blanche à Laurence Burvenich - Visite commentée pour le Centre de Jour SAJA Le Bois Rousseil	CCD	Formation	MCL	
lun 26/11/18	11:30	Dinant - CCD	Ramises XII - Rencontre SI	CCD	Réunion	MCL	
mar 27/11/18	17:00	Dinant - CCD	PC 125: Dépôt Imprimerie	CCD	Divers	LD	
mar 27/11/18	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 27/11/18	09:30	CCD - SH	Rencontre Proximag	CCD	Réunion	LD	
mar 27/11/18	13:00	CCD - SW	Scrabble	Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble
mar 27/11/18	17:00	CCD - SW	Sensibilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Formation	MJ	Via Secura
mar 27/11/18	18:00	CCD - SH	Sensibilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Formation	MJ	Via Secura
mar 27/11/18	20:00	CCD - SB	Les Sœurs Carroni + Karim Baggli	CCD	Saison/Musique	AF	
mar 28/11/18	09:00	CCD - SH et SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mer 28/11/18	09:30	Dinant - Bureaux AIAS	RIS	Coproduction	Réunion	PB	AIAS
mer 28/11/18	10:00	Dinant - CCD	Commission Seniors - Josette - Rctre Partenaires UTLD et ENEO	CCD	Réunion	MCL	
mer 28/11/18	11:00	Maison de la Pataphonie	Pata/Saison - Visite de la Maison de la Pataphonie par Las Hermanas Carroni	CCD	Divers	AD/AF	
jeu 29/11/18	09:00	CCD - SH	Région - Action Intensifiée	CCD	Réunion	AD	
jeu 29/11/18	10:00	CCD - SB	Cinéma St-Nicolas (P1 à P6) - Croc Blanc d'Alexandre Espigares	Coproduction	Cinéma Scolaire	DC	Ville de Dinant
jeu 29/11/18	13:30	CCD - SB	Cinéma St-Nicolas (P1 à P6) - Croc Blanc d'Alexandre Espigares	Coproduction	Cinéma Scolaire	DC	Ville de Dinant
jeu 29/11/18	13:30	CCD - SW	Atelier de Peinture à l'Aiguille	Collaboration	Divers	MJ	Peinture à l'Aiguille
jeu 29/11/18	19:00	CCD - SH	Ornithologie	Collaboration	Formation	MJ	Natagora
ven 30/11/18	08:30	CCD - SW	Sensibilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Formation	MJ	VIAS
ven 30/11/18	09:30	CCD - SB	Cinéma St-Nicolas - (M1 à M3) - La Fontaine fait son cinéma de P. Adant, P. Hecquet, F. Luang-Vija et F. Standaert	Coproduction	Cinéma Scolaire	DC	Ville de Dinant
ven 30/11/18	13:30	CCD - SB	Cinéma St-Nicolas (P1 à P6) - Croc Blanc d'Alexandre Espigares	Coproduction	Cinéma Scolaire	DC	Ville de Dinant
ven 30/11/18	15:30	Dinant - CCD	L'Homme Armé - une Messe pour la Paix - Rctre Amis de la Collégiale	CCD	Réunion	MCL	
ven 30/11/18	20:00	CCD - SB	Breathe	CCD	Cinéma	AF	
ven 30/11/18	20:00	Forcée	Région - Musique - Orchestre du Bélgistan	Coproduction	Musique	AD	la Grande Vie
sam 01/12/18	09:00	CCD - SW	Sensibilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Formation	MJ	Via Secura
sam 01/12/18	13:30	CCD - Expo	Carte Blanche à Laurence Burvenich	CCD	Exposition	MCL	
sam 01/12/18	20:00	CCD - SB	Le Bal des Escargots par l'Arlequin Walhérois	Coproduction	Théâtre	MCL	Walhérois
dim 02/12/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD	
dim 02/12/18	13:30	CCD - Expo	Carte Blanche à Laurence Burvenich	CCD	Exposition	MCL	
lun 03/12/18		Dinant - CCD	PC 125 - Vérification de l'encodage site	CCD	Divers	LD	
lun 03/12/18	08:30	CCD - SH	Sensibilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Formation	MJ	VIAS
lun 03/12/18	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
lun 03/12/18	16:00	CCD - SW	Prix Annick Lansman 2018 - Présentation des animations	CCD	Réunion	DC	
mar 04/12/18	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 04/12/18	09:30	CCD - SH	Thierry Luthers chante Johnny - Rctre Club 51	CCD	Réunion	MCL	
mar 04/12/18	13:00	CCD - SW	Scrabble	Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble
mar 04/12/18	17:00	Dinant - CCD	PC 125: Retour d'Impression	CCD	Divers	LD	
mar 04/12/18	20:00	CCD - SB	La Route Sauvage (Lean on Pete)	CCD	Cinéma	AF	
mer 05/12/18		Jemelle - Matéleé	L'Emmerdeur - Matéleé - Interview de P. Pigeolet dans l'Emission Babel Café (N. Debatty)	CCD	Divers	LD	
mer 05/12/18	08:30	CCD - SB	Travaux Ventilation - SB bloquée	CCD	Divers	MG	
mer 05/12/18	08:30	Dinant - CCD	PC 125: Encartage	CCD	Divers	LD	
mer 05/12/18	08:30	Dinant - CCD	Jusqu'au Me 06/12	CCD	Divers	LD	

mer 05/12/18	09:00	CCD - SH et SW	Cours de FLE		Collaboration	Formation	MJ	SAD
mer 05/12/18	09:30	Dinant - Bureaux AIAS	RIS		Coproduction	Réunion	PB	AIAS
mer 05/12/18	09:30	Dinant Académie	7 CIAS: ACAIAS		Coproduction	Réunion	PB	AIAS
mer 05/12/18	13:30	CCD - SH	Commission Cinéma - 3e partie 2018-2019		CCD	Réunion	AF	
jeu 06/12/18	08:30	CCD - SB	Travaux Ventilation - SB bloquée		CCD	Divers	MG	
jeu 06/12/18	09:00	CCD - SH	Réunion d'Animation		CCD	Réunion	BB	
jeu 06/12/18	09:00	Dinant - Bureaux AIAS	7 CIAS: Rctre A. Elleboudt		Coproduction	Réunion	PB	AIAS
jeu 06/12/18	13:30	CCD - SW	Atelier de Peinture à l'Aiguille		Collaboration	Divers	MJ	Peinture à
jeu 06/12/18	19:00	CCD - SH	Ornithologie		Collaboration	Formation	MJ	Natagora
ven 07/12/18		Dinant - CCD	PC 125: Envoi + Mise en ligne sur site		CCD	Divers	LD	
ven 07/12/18	08:30	CCD - SB	Travaux Ventilation - SB bloquée		CCD	Divers	MG	
ven 07/12/18	08:30	CCD - SW	Sensibilisation à la Sécurité Routière		Collaboration	Formation	MJ	VIAS
ven 07/12/18	10:00	CCD - SH	Expo été 2019 - Rctre B. Tirtiaux et G. Gurgul		CCD	Réunion	MCL	
ven 07/12/18	20:00	CCD - SB	Tout le Monde Debout		CCD	Cinéma	AF	
sam 08/12/18			PM - Disnée		-	-	-	MPMM/FUNDP/S
sam 08/12/18	08:00	CCD - SAS + Bar et Foyer SB	Colloque - Pierre et Pierre 2		Coproduction	Conférence	MCL	PW-DGO4
sam 08/12/18	13:30	CCD - Expo	Economie de la Pierre dans la Vallée de la Meuse...		CCD	Exposition	MCL	
dim 09/12/18	08:30	Heer - Salle les Minouches	Carte Blanche à Laurence Burvenich		Coproduction	Montage	AD	CC Hastière
dim 09/12/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Région - Poupette in Bruxelles par le Théâtre des 4 mains (PG)		CCD	Animation	AD	
dim 09/12/18	13:30	CCD - Expo	Carte Blanche à Laurence Burvenich		CCD	Exposition	MCL	
lun 10/12/18	08:30	CCD - SB	L'Emmerdeur par la Comédie de Bruxelles		CCD	Montage	AF	
lun 10/12/18	09:00	CCD - SW	Cours de FLE		Collaboration	Formation	MJ	SAD
lun 10/12/18	10:30	Hastière	Région - "Poupette in Bruxelles" par le Théâtre des 4 Mains (PG)		Coproduction	Ecoles aux Spe	AD	CC Hastière
lun 10/12/18	13:30	Hastière	Région - "Poupette in Bruxelles" par le Théâtre des 4 Mains (PG)		Coproduction	Ecoles aux Spe	AD	CC Hastière
lun 10/12/18	14:00	CCD - SH	Prix annick Lansman 2018 - Rctre Chrystelle Beaurin (Thynes)		CCD	Réunion	DC	
mar 11/12/18	09:00	CCD - SW	Cours de FLE		Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 11/12/18	13:00	CCD - SW	Scrabble		Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble
mar 11/12/18	20:00	CCD - SB	L'Emmerdeur par la Comédie de Bruxelles		CCD	Saison/Théâtre	AF	
mer 12/12/18	09:00	CCD - SH et SW	Cours de FLE		Collaboration	Formation	MJ	SAD
mer 12/12/18	09:30	Dinant - Bureaux AIAS	RIS		Coproduction	Réunion	PB	AIAS
mer 12/12/18	09:30	Rochefort - CC	Région - A travers Champs - Plénière		CCD	Réunion	AD	
mer 12/12/18	15:30	Léffe	Fondation Cyrys		CCD	Réunion	MB	
jeu 13/12/18	08:30	CCD - SH	Réunion de Direction		CCD	Réunion	Dir	
jeu 13/12/18	10:00	CCD - Expo	Carte Blanche à Laurence Burvenich - Visite groupe Art 27 Dinant		CCD	Formation	MCL	
jeu 13/12/18	13:30	CCD - SW	Atelier de Peinture à l'Aiguille		Collaboration	Divers	MJ	Peinture à
jeu 13/12/18	19:00	CCD - SH	Ornithologie		Collaboration	Formation	MJ	Natagora
ven 14/12/18	10:00	Bruxelles	3 C		CCD	Réunion	MB	
ven 14/12/18	10:00	Eghezée - CC	Présentation de l'affiche Ottokar - Assproprio		CCD	Réunion	DC	
ven 14/12/18	14:00	Dinant - CCD	Unité Scoutie d'Anseremme (J. Buyle)		CCD	Réunion	DC	
ven 14/12/18	20:00	CCD - SB	Finding Your Feet		CCD	Cinéma	AF	
sam 15/12/18	13:30	CCD - Expo	Carte Blanche à Laurence Burvenich		CCD	Exposition	MCL	
dim 16/12/18	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP		CCD	Animation	AD	
dim 16/12/18	13:30	CCD - Expo	Carte Blanche à Laurence Burvenich		CCD	Exposition	MCL	
lun 17/12/18	08:30	CCD - SB	Travaux Ventilation - SB bloquée		CCD	Divers	MG	
lun 17/12/18	08:30	CCD - SB	Montage GG		CCD	Montage	MG	
lun 17/12/18	08:30	CCD - Expo	Carte Blanche à Laurence Burvenich		CCD	Démontage	MCL	
lun 17/12/18	08:30	CCD - SH	Recrutement Anim Région - Epreuve Orale		CCD	Réunion	Dir	
lun 17/12/18	09:00	CCD - SW	Cours de FLE		Collaboration	Formation	MJ	SAD
lun 17/12/18	10:00	Havelange - CC	Région - "Shoes" par la Cie La Tête à l'Envers		Coproduction	Ecoles aux Spe	AD	CC Havelange
lun 17/12/18	10:00	Dinant - HV	Liker par la Cie Maritime - Réunion de Coproduction		CCD	Réunion	DC	

GESTION GLOBALE DU CCD



Centre Culturel de Dinant

Conseil d'Administration

NOM, Prénom	Représentant
BEAUJOT Didier	Conseil d'Orientation
BELOT Laurent	Ville de Dinant (invité jusqu'au 04/04/2019)
BERNIER Michel	Les Territoires de la Mémoire
BLERET-DE CLEERMAECKER Sabine	Commune de Somme-Leuze
BODART Valérie	Centre Culturel de Ciney
DAMOISEAUX Véronique	Conseil d'Orientation
DE GROOTE Baudoin	Maison Croix-Rouge Entre Meuse et Lesse
DE REYTERE Guy	AIAS
DODET Monique	Centre Culturel d'Havelange
DUCHESNE Annick	Commune d'Havelange
FAMEREE Benoît	Membre fondateur – Personne-ressource
FOURNAUX Richard	Province de Namur
PACCO Maïté	Membre fondateur – Personne-ressource
RIVIR David	Ville de Dinant
SAINT-AMAND Pascal	Les Echos de Crèvecœur
TASIAUX Yvan	CIFRA
VAN BASTEN Daniel	MPMM
VERMER Marie-Christine	Ville de Dinant

Conseil d'Orientation

NOM, Prénom	Représentant
BAEKEN Marc	CCD
BAEKEN-COUVREUR Bernadette	CCD
BEAUJOT Didier	Enseignement primaire
BELOT Laurent	Ville de Dinant
BOTTON Guillaume	Maison des Jeunes
DAMOISEAUX Véronique	Enseignement secondaire – Théâtre Amateur
DE GROOTE Baudoin	Mouvements sociaux
DEVEUX Audrey	CCD
GOBLET Dominique	Arts musicaux – Abbaye de Leffe
HAVELANGE Solange	P.C.S. – Service Prévention
PAUL Maryse	Utilisatrice - Enseignement secondaire
PIRAUX Jean-Luc	Arts de la scène
TERWAGNE Marc	Utilisateur – Référent artistique
TIXHON Axel	Enseignement universitaire
VAN BASTEN Daniel	Patrimoine
WATRISSE Laurent	CCD

Liste alphabétiques des associations membres de l'Assemblée générale*

ABBAYE DE LEFFE
 ADMINISTRATION COMMUNALE DE ONHAYE
 ADMR - AIDE A DOMICILE EN MILIEU RURAL
 ALTEO
 AMICALE ECOLE DES SOUS-OFFICIERS
 ARCH
 ARLEQUIN WALHEROIS ASBL
 ARTS 3.5
 ASSOCIATION DES SOINS PALLIATIFS
 ASSOCIATION INTERNATIONALE A. SAX
 ATHENEY ROYAL DINANT-HERBUCHENNE
 C.S.L.G. COUSOT
 CENTRE CROIX ROUGE YVOIR - ADA BOCQ
 CENTRE CULTUREL - LA VIEILLE FERME
 CENTRE CULTUREL DE BEAURAING
 CENTRE CULTUREL DE BIEVRE
 CENTRE CULTUREL DE CINEY
 CENTRE CULTUREL DE DOISCHE
 CENTRE CULTUREL DE HAVELANGE
 CENTRE CULTUREL DES ROCHES
 CENTRE CULTUREL D'HASTIERE
 CENTRE EVANGELIQUE DE DINANT - EPUB
 CENTRE TOURISTIQUE ET CULTUREL
 CENTRE YWCA DE LOUETTE-ST-PIERRE
 CERCLE ASTRONOMIQUE MOSAN
 CHATEAU BON BARON
 CIE DU ROCHER BAYARD/LES AMIS DE LA PAROISSE
 STE-A
 CIE LA PARENTHSE ASBL
 CIFRA
 CLUB COLOMBOPHILE ROYAL ST PIERRE
 COLLEGE NOTRE-DAME DE BELLEVUE
 COMITE DE JUMELAGE DINANT-DINAN
 COMITE QUARTIER DE NEFFE
 CONFRERIE DE LEFFE
 CONSEIL CULTUREL D'ANHEE - MAISON DE LA
 RURALITE
 CONSEIL CULTUREL DE GEDINNE
 CONSEIL CULTUREL DE VRESSE
 CONSEIL DE L'ORDRE DU BARREAU DE DINANT
 ECOLO NAMUR-DINANT-PHILIPPEVILLE
 CQFD
 DANCEFLOOR-N - 100%SPORT
 DINAMO
 SOLIDARITE ET ALTERNATIVE
 ECOMUSEE LA BESACE
 ENEO - MOUVEMENT SOCIAL DES AINES
 ESPERE EN MIEULX
 FABRIQUE D EGLISE DE NEFFE
 FEDERATION PS DINANT-PHILIPPEVILLE
 FEMMES PREVOYANTES SOCIALISTES
 FESTIVAL DE L'ETE MOSAN
 FESTIVAL DE MUSIQUE DE HOUYET
 FIFTY ONE
 FOYER DES JEUNES DE HAVELANGE
 FOYER L'ESPERANCE
 GESTION DE LA SALLE LA BALNEAIRE
 GLOBUL IN
 GM DANCE PRODUCTIONS
 IEPSCF DINANT
 INNER WHELL DINANT-HASTIERE
 INTERCOMMUNALE IMAJE
 INTERETS DES DINANTAIS
 INTERNATIONAL MUSIC ACADEMY
 JEUNE CHAMBRE INTERNATIONALE DINANT
 LA DINANTAISE
 LA SPIRALE
 LE CAILLOU - I.E.S.C.F.
 LE PETIT THEATRE DE LA GRANDE VIE
 LE TRIMARRANT
 LES AMIS DE LA COLLEGIALE
 LES AMIS DE L'ORGUE
 LES AMIS DE POILVACHE
 LES ARSOUILLES
 LES BONS VIKANTS
 LES ECHOS DE CREVECOEUR
 LES TERRITOIRES DE LA MEMOIRE
 LIONS CLUB DINANT
 MAISON CROIX ROUGE ENTRE MEUSE ET LESSE
 MAISON DE LA LAICITE - MLAD
 MAISON DU PATRIMOINE MEDIEVAL
 MAISON DU TOURISME VALLEE DE LA MEUSE
 NAMUR-DINANT
 MIX'N DANCE
 MONTMARTRE
 MUTUALITE CHRETIENNE PROVINCE DE NAMUR
 NATAGORA ENTRE-MEUSE-ET-LESSE
 NEW - NAMUR EUROPE WALLONIE
 OXFAM SOLIDARITE
 PAROISSES STE-ANNE D'ANSEREMME
 PASSEUR DE CULTURE DE SOMME-LEUZE
 PEINTURE A L AIGUILLE
 PRAXIS ASBL
 RCND ASBL
 RESIDENCE CHURCHILL
 RIENNE ANIMATION CULTURELLE
 ROTARY CLUB DE DINANT
 ROTARY CLUB DINANT HAUTE MEUSE
 SCRABBLEURS DINANTAIS
 SI
 SOLIDARITE ET ALTERNATIVES DINANTAISES
 SOUTIEN AU MCC ASBL
 SYNDICAT D'INITIATIVE DINANT
 SYNDICAT D'INITIATIVE ONHAYE
 TENNIS DE TABLE LE FORBOT DINANT
 THEATRE DU BEFFROI-BAYARD
 TOURISME ET CULTURE
 UNION DES OMNIPRATICIENS DE L'ARR. DE DINANT
 (UOAD
 UNITE SCOUTE JEAN DETIENNE ANSEREMME
 UTLD
 ZE-STUDIO

*La liste ci-dessus ne reprend que – parmi les Associations membres, celles qui ont confirmé leur volonté de siéger à l'AG.

L'Assemblée Générale

Quelque 118 associations se sont affiliées cette année au CCD, permettant ainsi de maintenir un équilibre précis entre les secteurs privé et public au sein de l'Assemblée Générale.

L'Assemblée Générale statutaire s'est réunie le jeudi 29 mars 2018.

Le Conseil d'Administration

Le calendrier des CA pour 2018 fut le suivant:

- Jeudi 25 janvier
- Jeudi 01 mars
- Jeudi 31 mai
- Jeudi 27 septembre
- Jeudi 22 novembre

La politique de décentralisation

Un des fondements du CCD repose sur sa volonté de développement régional, porté notamment par sa politique de décentralisation. Celle-ci repose sur un travail en collaboration avec le milieu associatif et ce, dans tout l'arrondissement. C'est ainsi qu'ont lieu, chaque mois, des dizaines de coproductions en décentralisation. L'intérêt d'une telle démarche repose sur la proximité de terrain qu'engendrent de telles coproductions puisque, à la base, c'est l'association qui est demandeuse.

Le CCD a mis en place les Conseils Culturels décentralisés, gages d'un enracinement durable et surtout d'une prise en charge par les acteurs locaux, véritables moteurs de leur développement.

Cette politique de partenariat, affirmée depuis de nombreuses années et confirmée par le Contrat-Programme 2004-2007, est évidemment un gage réel d'une politique de décentralisation mais aussi d'un certain type de développement régional. Cette politique est réaffirmée dans le Contrat-Programme 2009-2012, prorogé suite aux avenants décidés par la Ministre de la Culture et approuvés par les Pouvoirs publics associés. La mise en œuvre du nouveau décret, voté en 2013, a justifié une nouvelle prolongation jusqu'en 2018. Le nouveau contrat-programme 2019-2023 a retenu l'action culturelle intensifiée comme ligne de force de son travail (cf. Infra).

Horaires CCD

Aucune modification n'a été apportée dans les horaires d'ouverture du CCD: ouverture du lundi au vendredi, de 8h30 à 17h00.

Lors des périodes d'exposition, c'est-à-dire presque toute l'année, le CCD est ouvert le week-end, durant l'après-midi.

Notons enfin que la dimension touristique de la Maison de la Pataphonie justifie un horaire spécifique. Elle est donc ouverte tous les jours, sauf le samedi.

Suivi en région

Sur le plan géographique, la prise en charge des Centres et Conseils Culturels de l'arrondissement s'est répartie de la manière suivante:

- Anhée: Audrey DEVEUX et Maureen DERVAUX
Président: Robert DETHIER – Animateur: Julien MERCIER
- Beauraing: Audrey DEVEUX et Maureen DERVAUX
Présidente: Marie-Paule FASSOTTE – Animateur: Thomas LAMBOTTE
- Bièvre: Audrey DEVEUX et Maureen DERVAUX
Présidente: Laurence RABEUX – Animatrice: Marie HARDY
- Ciney: Audrey DEVEUX et Maureen DERVAUX
Président: Bertrand RODRIQUE – Animatrice: Valérie BODART
- Gedinne: Audrey DEVEUX et Maureen DERVAUX
Président faisant fonction: Michaël WARINGER
- Hastière: Audrey DEVEUX et Maureen DERVAUX
Présidente: Marie-Claude MORELLE – Animateur: François PRUMONT
- Havelange: Audrey DEVEUX et Maureen DERVAUX
Président: Jean-Luc ROLAND – Animatrice: Monique DODET
- Rochefort: Audrey DEVEUX et Maureen DERVAUX
Président: Pierre VUYLSTEKE – Animatrice: Carine DECHAUX
- Somme-Leuze: Audrey DEVEUX et Maureen DERVAUX
Présidente: Anne VANDEN BROECK – Animatrice: Françoise JADIN
- Vresse-sur-Semois: Audrey DEVEUX et Maureen DERVAUX
Présidente: Myriam LAURANT jusqu'en octobre, ensuite Isabelle MAROIT

Animation

La coordination de l'équipe d'animation, la programmation, les coproductions, les collaborations et la gestion des locaux furent assurées par Bernadette BAEKEN-COUVREUR, Responsable de programmation.

La coordination de l'Agence Prospect 15^{etc} et de la Maison de la Pataphonie fut assurée par André ELLEBOUDT, Coordinateur, jusqu'au 30/04/2018, et ensuite reprise par Audrey DEVEUX.

La coordination administrative et financière fut assurée par Laurent WATRISSE, en charge également, avec Jean-Marc DANTINNE, de la coordination informatique interne et au sein du CDSI.

Récapitulatif des subventions 2018

	Prévu	Reçu le	Montant	Solde
Communauté française	767.687,01			
Ordinaire	563.280,65	5 janv 18	478.788,55	84.492,10
Indexation	9.012,49	2 août 18	84.492,10	9.012,49
Décret emploi	147.876,40	13 déc 18	9.012,49	147.876,40
Supplément emploi	17.991,47	19 avr 18	147.148,39	18.719,48
Pléban	25.000,00	13 déc 18	728,01	42.991,47
		5 juil 18	20.125,00	22.866,47
Education permanente	4.526,00	5 juil 18	4.526,00	22.866,47
		27 sept 18	4.875,00	17.991,47
Province	183.347,00			
Ordinaire	173.947,00	12 juil 18	105.354,95	68.592,05
				68.592,05
				68.592,05
Conseils culturels	5.000,00	22 août 18	5.000,00	68.592,05
Article 27	2.500,00	22 août 18	2.500,00	68.592,05
Assistance Technique	1.900,00	31 déc 18	1.900,00	68.592,05
				68.592,05
Ville	216.792,37			
Ordinaire	196.792,37	1 oct 18	150.000,00	46.792,37
		20 avr 18	10.000,00	36.792,37
				36.792,37
MPMM	15.000,00			51.792,37
CDSI	5.000,00			56.792,37
				56.792,37
Loterie Nationale	0,00			0,00
				0,00
Agence	145.000,00			
MCF	25.000,00			25.000,00
Ministre De Bue	38.250,00	28 janv 18	32.512,50	30.737,50
Ministre Borsus	15.000,00			45.737,50
Ministre De Bue	12.750,00	31 déc 18	10.837,50	47.650,00
Ministre Gréoli	15.000,00			62.650,00
Ministre Jeholet	15.000,00	18 déc 18	12.750,00	64.900,00
Ministre Collin	12.750,00			77.650,00
Ministre Di Antonio	11.250,00			88.900,00
				88.900,00

Gestion du personnel

NOM	FONCTION	ENTREE EN FONCTION
Marc BAEKEN	Equipe de direction Directeur	depuis le 01/01/86
Bernadette BAEKEN- COUVREUR	Equipe de direction Responsable de programmation	depuis le 01/02/85
Wendy BOKA	Chargée de communication	du 26/02/18 au 30/09/18, en remplacement (congé de maladie)
Delphine CLAES	Animatrice	depuis le 17/04/15
Floriane COLLIN	Auxiliaire technique	depuis le 16/02/16, à mi-temps. A temps-plein depuis le 25/02/16
Jean-Marc DANTINNE	Responsable informatique	depuis le 26/02/07
Maureen DERVAUX	Animatrice	du 27/11/17 au 25/11/18 à temps-plein, remplacée par Sandrine BONHOMME depuis le 07/01/19 (démission)
Audrey DEVEUX	Animatrice Equipe de Direction Coordinatrice	depuis le 01/03/14 depuis le 01/08/18 en remplacement d'André ELLEBOUDT
Pascale DEVILLE	Assistante administrative	du 06/03/86 au 30/06/89 à temps-plein; du 01/07/89 au 31/10/05 à mi-temps; 1/5 temps supplémentaire (remplacement IC) du 01/11/05 au 31/10/10; à 3,5/5 temps depuis le 01/11/10
Laura DOUXFILS	Chargée de communication	depuis le 13/09/18
André ELLEBOUDT	Equipe de direction Coordinateur	à temps plein du 01/09/02 au 30/09/13; à mi-temps depuis le 01/10/13; retraité depuis le 30/04/18
Marc GOFFIN	Coordinateur logistique et technique	entré le 01/04/85; ACS du 23/05/88 au 31/12/92; permanent CCD depuis le 01/01/93
Anne FRANCO	Assistante administrative Animatrice	du 16/08/04 au 18/11/15 depuis le 19/11/15
Olivier GOBERT	Animateur	depuis le 01/02/07
Michel KELLNER	Auxiliaire administratif	APE du 21/11/85 au 31/10/90 à temps-plein; du 01/11/90 au 28/02/91 à mi-temps; du 01/03/91 au 31/07/09 à temps-plein; pensionné le 31/07/08; engagé comme permanent CCD depuis le 01/08/09
Julien LAFARQUE	Assistant technique	depuis le 24/10/05
Pascal LEMAIRE	Assistant technique	depuis le 17/02/89
Elodie LIEGEOIS	Comptable	depuis le 16/03/12
Marie-Christine LISMONT	Animatrice	du 04/03/96 au 14/06/96, en remplacement (congé de maternité); du 15/07/96 au 09/01/03, en remplacement de la même personne (pause carrière); titulaire du poste depuis le 10/01/03
Joachim MARIQUE	Assistant administratif	depuis le 18/11/15
Sabrina MARY	Assistante administrative	du 10/06 au 12/10/97, en remplacement (congé de maternité); du 05/01/98 au 31/10/05 à temps plein; IC 1/5 temps depuis du 01/11/05 au 31/10/12, à 4/5 temps depuis le 01/11/10
Emmanuel MATTART	Assistant administratif, infographiste	depuis le 17/10/05
Florence MILLING	Auxiliaire technique	Art. 60 du 02/04/02 au 31/03/03; Activa du 03/06/03 au 28/08/05; APE 30/08/05 au 30/06/08; permanente CCD depuis le 01/07/08
Thibaut PIERRARD	Assistant technique	depuis le 16/09/14
André RICHARD	Graphiste	depuis le 01/03/89
Michel ROSSI MORI	Animateur	depuis le 27/10/03
Cindy STEVAUX	Assistante administrative	depuis le 16/04/12
Laurent WATRISSE	Equipe de direction Coordinateur administratif Coordinateur administratif et financier	Comptable ACS du 16/03/90 au 31/12/92; permanent CCD depuis le 01/01/93 depuis le 06/01/04
Elodie WAUTOT	Auxiliaire technique	depuis le 15/09/08 à mi-temps

Organigramme 2019

<i>Direction</i>	
BAEKEN Marc	Directeur
BAEKEN-COUVREUR Bernadette	Responsable de Programmation
DEVEUX Audrey	Coordnatrice
WATRISSE Laurent	Coordination Administrative
<i>Animation</i>	
BONHOMME Sandrine	Région / Développement territorial / Secteur Social
CLAES Delphine	Ecole aux Spectacles / Saison Jeune Public
DOUXFILS Laura	Communication
FRANCO Anne	Saison Tout Public / Cinéma / Aides à la Création / SABAM / TAV et TEC / Art. 27
GOBERT Olivier	Maison de la Pataphonie
LISMONT Marie-Christine	Expositions / Conférences / Seniors / Patrimoine
ROSSI MORI Michel	Maison de la Pataphonie
<i>Administration</i>	
DANTINNE Jean-Marc	Informatique
DEVILLE Pascale	Secrétariat
KELLNER Michel	Centre de Documentation
LIEGEOIS Elodie	Comptabilité
MARIQUE Joachim	Secrétariat
MARY Sabrina	Secrétariat
MATTART Emmanuel	Secrétariat / Infographie
RICHARD André	Graphisme
STEAUX Cindy	Secrétariat
<i>Technique</i>	
COLLIN Floriane	Entretien
GOFFIN Marc	Coordination
LAFARQUE Julien	Technique
LEMAIRE Pascal	Technique
MILLING Florence	Entretien
PIERRARD Thibaut	Technique
SAINT-AMAND Pascal	Sécurité (1/5 ^e temps)
WAUTOT Elodie	Entretien

Bilan d'Activités

Prêt de matériel

Au total nous avons satisfait 1.263 unités de prêt, en assurant pleinement la mutualisation de notre parc de matériel.

En 2018, le CCD a emprunté du matériel aux structures suivantes:

- Centre Culturel de Ciney.
- Centre Culturel d'Hastière.
- Centre Culturel de Rochefort.
- Théâtre de Namur.
- Au Centre de prêts de matériel de Naninne.
- La Maison de la Culture Famenne-Ardenne de Marche-en-Famenne.

Le CCD a prêté du matériel aux structures suivantes:

- Centres Culturels de Ciney, Beauraing, Bièvre, Hastière, Havelange.
- Conseils Culturels d'Anhée, Vresse s/Semois, Gedinne et Somme Leuze.

Véhicules - Camionnettes

Année 2017				Plus de Théâtre à l'Ecole dans la Commune de Vresse s/Semois depuis le 1er septembre 2017. Notre plus long déplacement dans l'arrondissement.
New Ducato	25.551 – 20.590	4.961 Km	+ 4,22 %	
New Ducato "Tolé"	10.560 – 1.925	8.635 Km		
	TOTAL 2017	13.596 Km		
Année 2018				
New Ducato	31.919 – 25.551	6.368 Km	- 7,08 %	
New Ducato "Tolé"	16.826 – 10.560	6.266 Km		
	TOTAL 2018	12.634 Km		

Véhicules - Voitures

Dans le cadre d'un partenariat avec Fiat-Belgique et le concessionnaire Fiat de Dinant (M. Lampecco), le CCD a disposé d'un véhicule Fiat durant toute l'année et ce, sans aucun frais. Le véhicule est systématiquement changé tous les six mois ou dès qu'il compte \pm 25.000 km.

Transport de la nourriture pour le compte de l'équipe d'entraide de St Vincent-de-Paul

Janvier	0,879 Tonnes
Février	0,600 Tonnes
Mars	0,982 Tonnes
Avril	3,310 Tonnes
Mai	1,450 Tonnes
Août	1,200 Tonne
Septembre	0,530 Tonnes
	8,951 Tonnes

Occupations des salles du CCD

Salles	<u>Types d'occupations</u>				Total occup./salle	Par rapport à 2017
	CCD	Coprod.	Collab.	Privés		
Bayard	166	35	22	1	224	2 ↗
Sax	149	21	10	2	182	59 ↗
Bar/Foyer	4	0	1	0	5	17 ↘
Huybrechts	61	21	97	11	190	14 ↘
Wiertz	22	9	202	9	242	54 ↗
Autres	5	1	0	0	6	3 ↗
Expo - publique	72	259		0	331	21 ↗
Expo - médiation		57			57	264 ↘
Balnéaire	0	0	1	0	1	1 ↔
TOTAUX	479	403	333	23	1238	156 ↘

Remarques:

- Occupation des salles par le CCD: ce nombre comprend les occupations par Prospect15_{etc}, les aides à la création, la Commission Seniors,...
- Expositions: la méthode de recensement des coproductions/collaborations a été revue, ce qui explique la répartition différente par rapport aux chiffres 2017 et des années antérieures. Notons également la diminution du nombre de médiations, passant de 321 en 2017 à 57 en 2018. Cette différence s'explique par le fait qu'en 2017, 5 des 6 expositions étaient organisées dans le cadre de projets globaux/transversaux qui comptaient de nombreuses médiations (théâtre, cinéma, conférences, Ecoles aux Spectacles,...) (cf. chap. Exposition).
- Salle Wiertz: continuité des occupations par l'Asbl Solidarité et Alternative Dinantaise dans le cadre des leçons de Français Langues Etrangères (FLE) à raison de 3 fois semaine.
- Salle Sax: nombre important d' Aides à la Création (cf. chap. Aides à la Création).

2018 représente donc 1.238 occupations de salles (1.394 en 2017 – 1.229 en 2016 – 1.122 en 2015 – 989 en 2014 – 864 en 2013 – 815 en 2012 – 682 en 2011 – 619 en 2010).

À la lecture de ces résultats, la conclusion des rapports des années antérieures se pérennise: "ce chiffre élevé rend compte de l'importance des synergies générées par le CCD et démontre le souci de "rentabiliser" de manière maximale l'infrastructure qui nous est confiée".

Acquisition et réparation de matériel en 2018

- Réparations du bâtiment à charge de la Ville de Dinant

Remplacement de la centrale incendie à la Maison de la Pataphonie	1.673,67 €
Révision et entretien de la toiture du CCD	7.986,00 €
Total:	9.659,67 €

- Acquisition de matériel pour la technique

Nacelle compacte "Genie" GR20 (hauteur de travail 8m)	14.495,80 €
1 Projecteur "Robert Juliat" 6145 x découpe	938,89 €
4 fiches Socapex multi connecteurs	134,31 €
Total:	15.569,00 €

- Acquisition et réparation de mobilier et appareillage pour l'infrastructure

3 cendriers muraux 1,52	189,49 €
Armoire Inox 770 x 700 x 1700 mm	2.608,76 €
1 siège de direction "Comforto"	
2 sièges de travail "Comforto"	4.485,00 €
100 roulettes pour sols durs	
1 machine injection-extraction pour entretien moquette	550,55 €
Remplacement appareils d'éclairage loge 5 SB	971,02 €
1 projecteur Led pour façade CCD avec commande à distance	316,60 €
Remplacement appareils d'éclairage Maison de la Pataphonie	105,82 €
Remplacement appareils d'éclairage toilettes bureaux	219,72 €
2 fours micro-ondes	548,90 €
Total:	9.995,86 €

- Réparations dans le bâtiment – A charge du CCD

Placement vinyle dans la toilette de la SW	471,90 €
Traitement du parquet expo	4.567,75 €
Réparation tablette bar SB	320,65 €
Travaux de peinture (cage d'escalier et Philaphonie) à la Pata	10.352,76 €
Total:	15.713,06 €

- Comptes 2018 – Sécurité – A charge du CCD

Contrôle et entretien extincteurs (Sicli)	1.302,41 €
Contrôle échelles et échafaudages (BTV)	103,18 €
Contrôle ascenseur (BTV)	187,53 €
Contrôle herses électriques, perches manuelles et écran (BTV)	103,18 €
Pas de contrôle incendie, gaz et électrique en 2018	/
Total:	1.696,30 €

- Comptes 2018 – Entretien – A charge du CCD

Entretien du chauffage de la Pataphonie (Bodeaux)	211,75 €
Entretien chaudière "Alu Pro Power 225" (Riello)	743,58 €
Entretien chauffage et airco du CCD (Beveko Energy)	2.268,75 €
Remplacement Servomoteur "Siemens"	295,46 €
Remplacement du transfo de commande chauffage	295,24 €
Intervention sur le groupe froid	128,26 €
Remplacement sonde fumée chaudière "Alu Pro Power 225"	201,77 €
Entretien ascenseur (Thyssen)	2.268,19 €
Entretien portes automatiques (Dorma)	236,64 €
Entretien détection incendie Pataphonie (VLV)	124,03 €
Entretien détection incendie CCD (VLV) – Pas en 2018	/
Entretien détection vol Pataphonie (VLV)	187,89 €
Entretien détection vol CCD (VLV)	733,20 €
Intervention sur détecteurs vol Maison de la Pataphonie (VLV)	199,68 €
Entretien détection gaz (Dalemans)	222,97 €
Total:	8.117,38 €

- Location de matériel technique pour l'année 2018

06/02/18	<i>Is There Life on Mars?</i>	1.669,80 €
20/02/18	<i>La Framboise Frivole</i>	1.149,50 €
13/03/18	<i>Liebman Renegat</i>	1.512,50 €
04/04/18	<i>Adeline Plume et son Orchestre</i>	1.512,50 €
08/05/18	<i>Super Ska</i>	2.843,50 €
04/09/18	<i>Présentation de Saison 2019-2020</i>	1.194,51 €
23/10/18	<i>Kocani Orkestar</i>	3.327,50 €
28/10/18	<i>Les Déménageurs – La Petite Aventure</i>	1.633,50 €
06/11/18	<i>Marc Ysaye et Mister Cover – Beatles vs Stones</i>	2.722,50 €
27/11/18	<i>Las Hermanas Caronni / Karim Baggili</i>	1.996,50 €
Total:		19.562,31 €

Atelier

Le Centre Culturel occupe un garage et un atelier à l'arrière de l'ancienne Ecole du Centre.

Garages

Le 31 août 2018, à la demande de Mme Schaecken, nous avons libéré le garage situé sur la place St-Nicolas. Depuis le 1^{er} septembre 2018, le CCD loue un entrepôt sans le zoning de Sorinnes à Monsieur Lampecco (loyer 605,00 €/mois). Nous y stockons le gradin, une camionnette et du matériel technique.

La Maison du Pléban

Elle abrite la Maison de la Pataphonie, depuis le 20/06/2001.

La Maison de Monsieur Sax

La maison de Monsieur Sax est un projet porté par la Ville de Dinant et l'Association Internationale Adolphe Sax, ouverte le 13/11/2010 dans le cadre de *L'Europ'A. Sax*. Les visites se comptent par milliers chaque année.

En quoi consiste le travail informatique au CCD?

- Maintenance hardware du "parc" informatique:
 - Entretien et réparation du matériel; il y a ± 30 PC, 9 serveurs et 2 copieurs.
 - Tous nos PC et serveurs sont assemblés, entretenus et réparés par notre service informatique.
 - Surveillance des backups des serveurs.

- Maintenance des serveurs:
 - Gestion et maintenance des 9 serveurs. (7 linux & 2 Windows 2016 RDP).

 - La gestion des documents, de l'Intranet et des services web, mailing et backup, est implémentée sous linux.
 - Afin de réduire le nombre de machines physiques, nous avons décidé de virtualiser une grande partie des serveurs.

- Support aux utilisateurs:
 - Formations à l'utilisation des logiciels Word, Excel, Access, Outlook, Indesign, CorelDraw, manipulation du matériel multimédia,...
 - Régler les problèmes de format de documents, conversion,...
 - Gestion des PDA.

- Travaux graphiques (en appoint au graphiste):

Hormis la réalisation de petits travaux, le service informatique s'occupe plus particulièrement des problèmes liés aux formats de documents, à la correspondance de couleurs, au transfert des documents aux imprimeurs, à la compatibilité des .pdf, à la formation aux nouveaux outils, à l'installation de nouvelles versions des logiciels,...

- Ecran promo:

Nous avons installé un écran de projection afin de diffuser les infos concernant les spectacles et autres activités. Nous l'avons lié à la base de donnée de l'agenda. Tout est automatisé.

- Billetterie:

La billetterie est en constante évolution depuis maintenant 10 ans. Elle est bien plus qu'un simple éditeur de ticket de spectacle!

Nous l'utilisons pour une gestion complète des réservations, des abonnements, de la comptabilité liée aux spectacles, de la gestion des membres, de l'envoi hebdomadaire à nos membres d'une newsletter annonçant nos activités,...

Cette année, nous allons également y intégrer la gestion de la Maison de la Pataphonie: ticket, réservation, comptabilité,....

- Site Web:

Ce site est optimisé pour la présentation de notre calendrier d'activités. Il sera divisé en 5 thèmes: Saison, Cinéma, Jeunesse, Exposition, Associatif.

Chaque événement a un encodage unique très complet qui pourra être utilisé par les différents modules du site (présentation, moteur de recherche, newsletter,...

Promotions Imprimées

Pas de Conduite

Trimestriel du CCD présentant toutes les activités organisées ou coproduites par le CCD, ainsi que les activités des Centres Culturels locaux, des Conseils Culturels et des partenaires de l'arrondissement de Dinant. Quatre parutions sur l'année: n°122 (± 3.800 exemplaires), 123 (± 3.800 exemplaires), 124 (± 4.500 exemplaires) et 125 (± 3.600 exemplaires). Chaque numéro est envoyé à environ 2.200 personnes par la poste, le reste est distribué dans tout l'arrondissement de Dinant, dans la botte de Givet et à Namur.

Brochures

Une brochure en format de poche pour présenter la Saison 2018-2019.

Tracts/Dépliants

- 1 dépliant *Rendez-Vous Fun-en-Bulles*.
- 3 dépliants Cinéma.
- 1 dépliant Maison de la Pataphonie imprimé à 10.000 exemplaires en 2012 + réalisation d'un nouveau dépliant trilingue en cours (finalisation prévue printemps 2019).

A cela s'ajoutent les tracts distribués à chaque soir de spectacles ainsi que pour des projets particuliers.

Mais aussi la gestion des présentoirs au CCD et à la Maison de la Pataphonie.

Affiches

Des affiches globale Saison, globale Cinéma, mais aussi pour chaque spectacle Saison, chaque film, chaque coproduction... Elles sont tirées à un nombre d'exemplaires variant selon leur circuit de distribution, à savoir:

- Circuit 0 pour les affiches Cinéma = 16 lieux de grands passages.
- Circuit 1: Dinant + villages = 68 lieux (commerces, services publics,...).
- Circuit 2: Dinant + communes limitrophes = 123 lieux.
- Circuit 3: Dinant + communes de l'arrondissement + Namur + Botte de Givet.

Mais aussi la gestion des affiches au sein du CCD et des vitrines d'affichage mise à disposition du CCD dans le bâtiment communal abritant l'ancien Espace Public Numérique.

Annonces Proximag

Nous avons conclu un partenariat qui nous octroie un tarif préférentiel pour les pages de présentation de la Saison publiées, fin août, dans les éditions de Proximag "Dinant-Beauraing" et "Ciney-Dinant" ainsi que pour les 20 annonces payantes par an.

Agenda Proximag

Parution hebdomadaire, à l'exception de 2 semaines par an, soit 50 publications sur l'année 2018. Chaque semaine, 4 activités sont publiées sous forme d'un mini-agenda.

¹ Cf. Annexes 28 à 39.

Communiqués de presse

Communiqués de presse mensuels

Envoyés à 80 journalistes locaux et culturels chaque 15 du mois qui précède le mois concerné. Soit un total de 11 envois par an, les mois de juillet et d'août étant regroupés ensemble.

Communiqués spécifiques

Des communiqués supplémentaires sont envoyés:

- Un envoi est ciblé vers des journalistes et des médias en rapport avec la thématique du projet.
- Un rappel promotionnel auprès, par exemple, de Vivacité, de L'Avenir... en fonction du taux de fréquentation enregistré.
- Des envois récurrents vers des médias spécifiques tels que le journal de La Bellone, Point Culture, Côté Ville Côté Champs, Namur Province (suspendu courant 2018), Emmène-Mois (suspendu courant 2018),...

Au total, le fichier presse recense plus de 350 journalistes.

Dossier de presse

Outre le dossier de presse de présentation de la Saison, un dossier de presse est réalisé pour les gros projets globaux, pour les expositions, pour la Maison de la Pataphonie ainsi que pour toutes les activités auxquelles les journalistes s'annoncent.

Désormais, les dossiers de presse sont placés sur le site Internet du CCD, dans une section spécifique à laquelle seule la presse peut accéder.

Agenda du WE dans L'Avenir et Le Soir

Parution hebdomadaire d'une sélection d'activités organisées en Wallonie les vendredis, samedis et dimanches. Chaque mardi, envoi de la liste des événements du week-end à venir.

Promotion en ligne

Sites Internet CCD et Maison de la Pataphonie

Maintenance rédactionnelle des sites du CCD et de la Maison de la Pataphonie (vérification des contenus, mise à jour des actualités, insertion de reportages,...).

E-CCD/E-Invit

Une E-CCD est envoyée en moyenne 4 fois par mois, avec un total de 45 envois sur 2018. Une nouvelle E-CCD est en cours d'étude depuis fin 2018 (finalisation prévue au printemps 2019).

Annonces Facebook

En 2018, on dénombre 256 publications, tous secteurs confondus, sur la page du CCD. Un événement a été créé pour chaque spectacle de la Saison. Une promotion particulière sur des groupes spécifiques (Dinantais, Mamans,...) est assurée pour certains spectacles, en fonction de l'état de la jauge.

En janvier 2019, on dénombre 2.285 personnes qui aiment la page du CCD et 2.264 abonnés.

Agendas Internet et sites promotionnels

Gestion de l'encodage des rendez-vous de Saison, cinémas, expositions, Rendez-vous Fun-en-Bulles et projets globaux sur les agendas Internet (Out.be, Quefaire.be, Agenda.be, Cinébel, Cinénews, Spectacle.be, Le Petit Moutard, TripAdvisor).

Ecrans promos

Diffusion des activités sur la vitrine du CCD faisant face à la rue Grande, afin de profiter du passage urbain pour promouvoir les activités organisées ou coproduites par le CCD.

Promotion particulière

- Organisation de la Conférence de presse de présentation de la Saison (invitation aux journalistes, confection du dossier de presse, supervision du Powerpoint de présentation, logistique diverse, suivi de parution et remerciement).
- Suivi du partenariat avec Proximag.
- Suivi du partenariat avec MAtélé: création d'un spot TV de présentation de la Saison et diffusion durant 3 semaines, à la rentrée; parution d'une bannerweb "Saison" et d'une autre pour l'exposition d'été sur le site Internet de MAtélé.
- Partenariat promotionnel avec la FTPN à travers des Plans Marketing conclus pour la Maison de la Pataphonie et l'exposition d'été.
- Envoi des activités pour l'agenda des parutions hiver et été de la Maison du Tourisme.
- Promotion de la Maison de la Pataphonie dans la brochure Wallonie Insolite.
- Promotion de la Maison de la Pataphonie dans La Touche Magique des Enseignants.
- Demandez le Programme.
- Création de "Bons Cadeaux".
- Proposition de places concours pour différents spectacles et concerts de la Saison (Vivacité, La Première, Le monde est un village, Classic 21, Musiq'3).
- Présentation d'activités culturelles après la météo sur les TV locales via un partenariat avec la Province de Namur. Ces activités sont sélectionnées par Sébastien Masset, en fonction de la place disponible dans l'agenda des diffusions.
- Recensement des articles de presse, émissions, reportages TV et radio publiés sur nos activités, mais également sur des thèmes ou des spectacles à venir de manière à alimenter les réflexions en interne.

Gestion des demandes particulières

Réponse à toutes les sollicitations de la presse (L'Avenir, MAtélé – Babel Café, L'Invité, captation de conférences,...), venues de journalistes divers.

Animation et diffusion culturelle

Comme vous le savez, le CCD fut le premier Centre Culturel à négocier et à obtenir un Contrat-Culture cosigné par les trois partenaires publics, pour une durée de 4 ans.

Sur décision de la Ministre Fadila Laanan, les Contrats "Villes", les Contrats "de Pays" et les Contrats "Culture" ont été supprimés le 31/12/2007.

A ce jour, des conventions spécifiques sont négociées au cas par cas, telles:

- la Maison de la Pataphonie (éducation permanente – renouvelé en 2017),
- l'Association Internationale Adolphe Sax (Interdisciplinaire des Arts du Spectacle – fin 2017),
- Prospect 15 - Expérience de Transcommunalité Coordonnée (Direction des Centres Culturels).

La Maison de la Pataphonie et Prospect 15^{etc} sont l'objet d'une demande de spécialisation dans le cadre du nouveau contrat-programme. Le projet Sax, reconnu dans le cadre des Arts de la Scène (Commission Interdisciplinaire), a été transféré dans la Commission Pluridisciplinaire. Un avenant jusque fin 2018 a été dûment signé par la Ministre Alda Greoli le 19/12/2017.

Financement du contrat-programme 2009-2012 – Avenants jusqu'en 2018

Financement du contrat-programme 2009-2012				
2018	Ville	Communes	Province	MCF
Ordinaire	196.792,37 €	9.995,39 €	123.947,00 €	556.721,29 €
CDSI	5.000,00 €		5.000,00 €	
Patrimoine	15.000,00 €		2.500,00 €	
Pléban	6.232,68 €		2.974,00 €	
CCD	84.354,15 €		50.000,00 €	
Kiosque	5.261,50 €			
Maison Sax	2.939,12 €			
Technique	30.000,00 €		1900,00 €	
Taxe cinéma	459,69 €			
Sécurité	728,12 €			
Médiathèque	3.858,72 €			
Totaux	350.626,35 €	9.995,35 €	186.321,00 €	556.721,29 €
		546.942,70 €		

- En attendant l'arrivée du nouveau contrat programme 2019-2023, nous sommes dans l'obligation, pour conserver l'équilibre, de travailler sur le partenariat aussi bien en charges (faire des animations avec des partenaires tels que l'AIAS), qu'en produits (trouver des sponsors privés).
- En ce qui concerne l'Agence Prospect 15^{etc}, outre les 25.000 € de la Communauté Française, une convention d'un montant de 120.000 € a été signée avec six Ministres de la Région Wallonne et ce, jusqu'en 2018. Malheureusement, nul ne sait de quoi sera fait l'avenir.
- Un contrat de gestion a été signé avec la Province de Namur qui a permis une augmentation de 28.434,00 € de la subvention ordinaire. Début janvier 2019, nous avons reçu, de la Ministre Greoli, l'arrêté ministériel de reconnaissance du CCD dans le cadre du Décret du 21 novembre 2013. La reconnaissance est accordée pour une durée de 5 ans. Elle prendra effet le 01/01/2019 et viendra à échéance le 31/12/2023.

Financement de l'emploi

- Harmonisation des barèmes : le CCD, malgré les difficultés financières, a tenu ses engagements concernant les barèmes. En effet, tous les travailleurs du CCD sont au niveau barémique exigé par les accords du non-marchand (actuellement 94,14 % du barème RW). 31 personnes ont travaillé au CCD cette année dont 20 APE et 1 Maribel. Quelques chiffres :
 - 28 employés et 3 ouvriers.
 - 29 CDI, 1 remplacement et 1 contrat étudiant.
 - 27,05 ETP.
 - 16 femmes et 15 hommes
- Maureen DERVAUX a quitté le CCD le 25/11/2018 ainsi que Ronald PIRLOT le 31/08/2018. Il sera remplacé par Laura DOUXFILS le 13/09/2018. Wendy BOKA a assumé l'intérim jusqu'à l'arrivée de Laura.
- André ELLEBOUDT a été admis à la pension le 30/04/2018.
- Nous avons bénéficié d'une étudiante, Coraline CLARINVAL, au mois de juillet pour la Maison de la Pataphonie.
- APE: la valeur du point APE est passé de 3.066,98 € en 2017 à 3093,70 € en 2018; soit une augmentation de 26,72 € par point (3.580,48 € au total qui correspond à 1,009 % d'augmentation).
- Maribel social: le plafond annuel de la subvention est passé de 37.379 € en 2017 à 38.126 € en 2018 pour un ETP – soit une augmentation de 1,020 %.

Pratique de l'évaluation

En interne:

- Contrôle hebdomadaire de tous les aspects comptables (Laurent Watrisse et Elodie Liégeois).
- Mise en perspective mensuelle au sein du Comité de Direction.
- Contrôle par le Trésorier.

En externe:

- Rapport et contrôle trimestriels par le Conseil d'Administration.
- Analyse par l'expert-comptable et le personnel concerné.
- Vérification par le réviseur.
- Présentation et débat au sein des CA et AG ordinaires.

AUTOÉVALUATION CONTINUE



Centre Culturel de Dinant

Autoévaluation individuelle

Deux questions ont été posées aux membres de l'Equipe d'Animation afin d'évaluer les activités développées dans leurs secteurs pendant l'année 2018. Un double objectif est poursuivi derrière ces questions:

- D'une part, évaluer l'action passée, de manière générale et particulière, en identifiant les forces et faiblesses des projets et fonctionnements en place.
- D'autre part, mettre en lien avec le contenu du prochain contrat-programme, qui prendra cours, si le processus administratif et ministériel respecte ses échéances, au 01/01/2019.

Les questions posées ont été les suivantes:

- 1. En analysant les projets de l'année 2018 écoulée, identifiez les points d'appui et de résistance de votre/vos secteur(s) dans sa/leur globalité en vous référant aux carnets du CP 2019-2023 tel que décliné ci-dessous:**

AF/BB	Saison/aide à la création	Carnet 4 ACSDAS p. 12-33
	Cinéma	Carnet 3 ACS p.31-32 (point 3) et en lien avec Carnet 4
DC	Théâtre à l'Ecole Diffusion jeune public	Carnet 4 ACSDAS p. 32-33 (médiation) + jeune public/scolaire p.20-23
	Secteur social dinantais	Pts d'appui et de résistance de manière globale
	Secteur social arrondissement	COS → P15
	Jeunes (erasmus+,...)	Pts d'appui et de résistance de manière globale
OG/MRM	Maison de la Pataphonie	Carnet 5 ACS Maison de la Pataphonie
MCL	Histoire locale et patrimoine	Carnet 3 ACS Patrimoine (point 2) – sauf MPMM et Sax
	Expos: - De manière globale - Patrimoine - Animations scolaires	Pts d'appui et de résistance de manière globale Carnet 3 point 2 Carnet 4 p.32-33 (médiation)
	Seniors/UTLD	Pts d'appui et de résistance de manière globale
	Associatif	
AD/MD	Région	Carnet 3 ACI point 1
	Théâtre à l'école région	Carnet 4 ACSDAS p. 20-23
AE/DC/AD/MD	P15	Carnet 6 ACS P15

- 2. Pour l'année 2018 écoulée, choisissez un projet/une activité de votre/vos secteur(s) et:**

- a. **Analysez/argumentez en quoi celui-ci répond à un ou plusieurs objectifs des 5 enjeux du CP 2019-2023 (Le projet choisi ne doit pas nécessairement répondre à tous les enjeux et objectifs).**
- b. **Identifiez des pistes d'action non encore explorées à mettre en œuvre à partir de la Saison 2019-2020.**

Points d'appui :

- Proposition d'accès, dans une région à caractère semi-urbain et rural, aux créations et mise en contact avec des artistes de la FW-B et d'ailleurs. La politique du CCD est en effet de proposer **une offre de qualité et de proximité**², c'est-à-dire de donner envie aux publics de venir découvrir à Dinant, dans un rapport de proximité donc, les fleurons de la scène de la FW-B comme, en 2018, en vrac: le Théâtre de Namur et le Théâtre Le Public avec Jacqueline Bir, Janine Godinas et Michel Kacenenbogen, le Théâtre Royal du Parc avec Alain Leempoel, la Framboise Frivole, Une Compagnie avec Thierry Lefèvre, La Comédie de Bruxelles de Daniel Hanssens, le Théâtre Poème 2/Unités-nomade et Angelo Bison, l'humoriste Véronique Gallo qui connaît un grand succès en France, Karim Baggili, Riton Liebman, Marc Ysaye et Mister Cover, la Cie Gare Centrale d'Agnès Limbos, Les Bonimenteurs... Egalement des compagnies, des comédiens, des musiciens qui se sont fait connaître depuis quelques années: la Cie Karyatides, Denis Laujol, Scherzi Musicali, la Cie What's Up?!,... et un jeune groupe de Ciney, les "régionaux" de l'étape, Super Ska. Le CCD a aussi proposé des soirées avec des artistes étrangers, comme Las Hermanas Caronni et Kočani Orkestar en musique, et la Cie Ophélie Théâtre. Cette dernière est une compagnie française, emmenée par Laurent Poncelet, qui propose des spectacles multidisciplinaires (théâtre, danse, musique, chant) avec des jeunes artistes venus des quatre coins du monde et issus de quartiers défavorisés.
- C'est aussi la volonté de **donner une bonne visibilité aux artistes de la FW-B et d'ailleurs**, de ne pas se cantonner à une relation artiste-compagnie/vendeur – programmateur-diffuseur/acheteur, mais bien de tisser avec eux une relation de respect et de confiance mutuels. Volonté également de travailler avec des artistes d'aujourd'hui, en programmant des formes dites contemporaines parce qu'elles sont multidisciplinaires et intègrent des technologies actuelles (en 2018: *Is there life on Mars?*, *Les Bords du Monde*) – dans la limite des réalités financières et techniques du CCD –, et en portant une attention particulières aux écritures contemporaines (en 2018: Denis Laujol, Eric Durnez, Riton Liebman, Véronique Gallo,...). En musique aussi, notamment dans le cadre du partenariat en étroite collaboration avec l'AIAS, place est donnée aux compositeurs/arrangeurs actuels, comme la formation Kočani Orkestar, connue internationalement, et le jeune groupe régional Super Ska.
- Proposition d'une **programmation diversifiée et éclectique**, mélangeant les disciplines et les genres artistiques. Le rôle d'une structure de proximité comme le CCD n'est pas de faire le choix de la spécialisation autour d'une pratique artistique ciblée (danse, théâtre, cirque, arts forains,...), mission dévolue aux centres dramatiques et chorégraphiques. Le métier du CCD, en matière de diffusion, est de tendre à être représentatif de la diversité des Arts de la Scène de la FW-B et d'ailleurs. En 2018, le CCD a programmé du théâtre sous toutes ses formes: des seuls en scène et des collectifs ou des troupes, du théâtre de forme plus classique et des formes modernes, des spectacles qui interpellent sur la forme et d'autres sur le fond, des performances physiques, "textuelles", de rue... Egalement de nombreux genres musicaux: musique baroque, ska/jazz, musique du monde, rock,...
- **Transversalité des projets**, par la mise sur pied de projets globaux regroupant plusieurs types d'activités sur une période donnée, programmées par le CCD et/ou en partenariat avec des associations. Partant, par exemple, du thème d'une exposition, le CCD essaie alors de le décliner – lorsque cela est pertinent et toujours avec une volonté de qualité – autour d'autres disciplines telles le théâtre ou la musique (en tout public et/ou en temps scolaire), le cinéma,

² Cf. Annexe n°1

une conférence, un atelier,... Le projet global *La Fabrique de la Démocratie*, porté par l'exposition du même nom qui avait commencé fin 2017, a été nourri notamment par deux spectacles programmés dans le cadre de la Saison 2017-2018, *Eclats d'Ins'temps: Laïka* d'Ascanio Celestini, avec Fabrice Murgia, en ouverture de Saison, et *Ressacs* de et avec Agnès Limbos et Gregory Houben, programmé en janvier 2018 dans le prolongement du projet.

Transversalité en termes de domaines et de disciplines donc, mais également en termes de publics. En effet, certains spectacles sont programmés en tout public et en soirée, mais aussi en journée et en temps scolaire à destination des écoles principalement. Comme, en 2018, la pièce de théâtre d'objets *Les Misérables* par la Cie Karyatides et le spectacle multidisciplinaire *Les Bords du Monde* par la Cie Ophélie Théâtre. Ce dernier a fait l'objet d'un travail de médiation auprès des élèves avec l'organisation d'un bord de scène à l'issue de la représentation, également avec la rencontre entre les artistes et des personnes hébergées au Centre pour réfugiés et demandeurs d'asile de la Croix-Rouge d'Yvoir.

En effet, le "doublement" de la programmation en temps scolaire permet aussi l'ouverture à d'autres publics que des écoles, comme des bénéficiaires Article 27 ou des seniors, publics parfois plus fragiles soit qui demandent à être accompagnés, soit qui ont besoin des transports en commun pour circuler, en journée donc.

Ce type de programmation transversale permet d'ouvrir le projet, de l'éclairer sous le jour de différentes disciplines artistiques et, de ce fait, de lui donner une meilleure visibilité puisque touchant différents publics.

- **Fidélisation des publics** par la qualité de la programmation et celle de l'accueil. Mais aussi par l'éclectisme des propositions. Un subtil cocktail entre une réponse aux attentes (multiples et diverses) et la proposition de nouveautés, de surprises qui vont étonner, relancer l'intérêt, la curiosité et faire découvrir de nouvelles œuvres, de nouveaux artistes, de nouvelles pratiques artistiques.
- Volonté d'intégrer un **travail de médiation** autour des spectacles proposés dans la Saison, par le biais d'invitations à la rencontre, à des rencontres, à des rendez-vous autour de thématiques spécifiques développées au sein du CCD, où les questions de sens, loin d'être exclues, sont placées au centre des échanges. Ce fut le cas en 2018, autour de spectacles interpellants comme *Is there Life on Mars?* et *Les Bords du Monde*, en partenariat avec les artistes, également avec des personnes ressources ou des institutions spécialisées qui apportent des éclairages complémentaires sur les questions qui y ont été abordées.
- Mise en œuvre d'un maximum de critères pour que ces découvertes et ces rencontres se passent dans des **conditions optimales**, tant à l'attention des publics que des artistes. Pour ce faire, le CCD peut compter sur une série d'atouts:
 - Une équipe solide avec une réelle expertise acquise au fil des ans et faisant l'objet d'une transmission aux membres de l'équipe récemment engagés. Cette expertise réelle est reconnue par les artistes et par les publics en matière de:
 - Programmation, avec beaucoup de temps investi par du personnel spécialisé pour visionner les créations.
 - Technique qui s'appuie sur une équipe de quatre régisseurs spécialisés et polyvalents, ce qui permet d'assurer l'accueil de différentes disciplines artistiques tant dans les infrastructures du CCD qu'extra-muros.
 - Promotion, avec une équipe promotion composée de trois personnes: un chargé d'information/communication, un graphiste et un infographiste.
 - D'accueil des artistes, avec du personnel spécialisé dévolu à cette facette importante du secteur des Arts de la Scène.
 - D'accueil des publics, avec du personnel spécialisé en matière d'accueil téléphonique, de billetterie, d'accueil en salle,...

- De gestion et de maintenance des locaux qui est assurée par une équipe spécialisée qui fait partie intégrante de l'équipe du CCD et veille au confort de toutes et de tous.
- Des outils acquis et/ou modernisés au fil du temps:
 - Une infrastructure composée de deux salles, de loges, de locaux dévolus au catering, d'un bar,...
 - Un gradin réalisé sur mesure pour la grande salle de spectacle, permettant d'accueillir des spectacles de plus petite forme, plus intimistes ou nécessitant une excellente visibilité du travail au sol,... dans des conditions de grand confort pour le public et de rapport scène-salle idéal pour les comédiens.
 - Un important matériel technique dévolu à la programmation de spectacles.
 - Un fichier et une billetterie informatisés.
 - Du matériel performant au service de la promotion: outils numériques (site, page Facebook, écran promotionnel,...), imprimantes à la pointe,...
- Une expérience de 30 ans en matière de diffusion (un nombre incalculable de spectacles représentant les différents genres artistiques, dans le cadre de 26 affiches de saison tout public, entre autres), nourrie notamment par des fréquents visionnements, par la participation active et l'investissement au sein de différents organes de coordination et d'organisation des disciplines des Arts de la Scène et de diffusion (Asspropro, ProPulse, Théâtre des Doms, AREA,...),...
- Une reconnaissance par les/des publics qui se concrétise³, par exemple, pour la saison 2017-2018, par 466 abonnements pour la saison tout public (*Eclats d'Ins'temps*) et un taux de fréquentation de 93% (pour la saison 2018-2019, *(I)MAGIES*, on compte en janvier déjà 472 abonnements – soit plus que la Saison précédente, alors que celle-ci n'est pas terminée – et un taux de fréquentation de 94,50%), avec une partie du public qui est fidélisée et donc qui fait confiance aux choix proposés, une autre qui "panache" et fait des choix entre différentes propositions dans un rayon de 30 km, voire plus, et une dernière partie qui vient, souvent de plus loin encore, par rapport à des propositions précises (jazz, musique du monde, musique baroque, humoristes,...), preuve que l'information et la promotion fonctionnent.
- Un maillage du territoire qui s'est renforcé au fil du temps, et qui permet un réel travail en réseau, au service des artistes et des publics, mené de concert par le CCD, les six autres Centres Culturels reconnus du territoire (ex-locaux) et des associations réparties sur le territoire: mutualisation du matériel, partage d'expériences, apports de savoirs dans des domaines particuliers, comparaison des programmations pour une éventuelle promotion commune,...
- Une pratique éprouvée du partenariat avec les autres opérateurs culturels du territoire, opérateurs généralistes (centres culturels,...) et/ou spécialisés comme l'Association Internationale Adolphe Sax (AIAS) avec laquelle le CCD développe une programmation spécifique autour de la figure emblématique de l'inventeur, entre autres, du saxophone, né à Dinant). En 2018, la programmation tout public du CCD proposait ainsi, en partenariat avec l'AIAS, les concerts du groupe Super Ska, collectif de jeunes musiciens à la réputation déjà solide et majoritairement issus de la région, spécialisés dans le ska et le jazz, ainsi qu'une soirée haute en couleurs autour de la musique des Balkans avec la fanfare macédonienne Kočani Orkestar⁴.

³ Cf. Annexe n°2

⁴ Cf. Annexe n°4

- Mise en œuvre d'**une politique de prix qui favorise l'accès financier du plus grand nombre** et qui va dans le sens de la fidélisation: prix d'entrée toujours calculés au plus juste, formules d'abonnements à la carte, avec réductions substantielles accordées par palier de nombre de spectacles choisis, système de paiement fractionné, réductions sur les places du jour pour les membres du CCD (cotisation de 10 €/an pour la famille, permettant également de recevoir les publications papier du CCD, des invitations à des rencontres, des vernissages,...).
- **Attention particulière portée aux publics défavorisés** non seulement en prévoyant des conditions d'accès démocratiques, mais en mettant tout en œuvre pour favoriser l'accessibilité aux lieux et aux œuvres par des actions de médiation, en partenariat étroit avec les différents services spécialisés du territoire et, plus particulièrement, l'Asbl Article 27.

Points de résistance:

- **Difficulté à mobiliser le public jeune en soirée.** Si la programmation en temps scolaire est riche et connaît un franc succès, force est de constater que peu d'adolescents et d'étudiants assistent aux spectacles programmés en soirée, à Dinant. Les enseignants sont informés des spectacles à l'affiche, lors d'une réunion qui leur est dédiée, chaque année au mois de mai. Quelques groupes scolaires réservent pour l'un ou l'autre spectacle, mais ce n'est pas fréquent. Les élèves sont en effet de plus en plus sollicités par toutes sortes d'activités périscolaires, notamment par des excursions et des voyages. Et, même si le prix d'entrée au spectacle pour les étudiants est calculé vraiment au plus juste, ces sorties ont un coût qui s'ajoute encore aux nombreuses dépenses auxquelles doivent faire face les parents.
De plus, la mobilité est difficile, dans un pôle semi-urbain comme Dinant, particulièrement en soirée, où les transports en commun sont inexistants. Il est alors nécessaire, pour les plus jeunes, de faire appel aux parents pour leur prêter une voiture ou les véhiculer.
Par ailleurs, en ce qui concerne les étudiants du supérieur, la grande majorité d'entre eux étudient dans des villes comme Namur, Bruxelles, Louvain-la-Neuve, Liège,... où ils logent pendant la semaine.
- **Peu de diffusion extra-muros, dans le cadre de la Saison⁵.** Si le CCD fait en effet venir à Dinant des spectacles habituellement présentés uniquement à Bruxelles ou dans les grands pôles urbains de la FW-B (Liège, Mons, Charleroi, Namur), les réalités techniques et l'offre des spectacles ne permettent pas, d'une part, d'amener les spectacles encore plus près des spectateurs, dans les rues, dans les villages. L'une ou l'autre exception, cependant, avec des compagnies comme Les Bonimenteurs (programmés en prélude à la Saison 2018-2019, sur l'esplanade devant le CCD, dans le cadre de Montmartre) dont le concept a justement été pensé pour être joué en rue, à la rencontre des publics. Ou avec des formations de musique classique, que le CCD essaie – dans la mesure du possible, tenant compte des conditions de confort pour les musiciens et le public, des réalités techniques, d'une jauge raisonnable,... et pour des raisons d'acoustique – de programmer dans une église de la région, comme ça a été le cas, en mars 2018, avec l'ensemble de musique ancienne Scherzi Musicali, qui s'est produit dans l'église d'Anseremme. Outre les contraintes techniques, cette organisation a également montré les nombreuses implications logistiques d'un tel événement (organisation de l'accueil des artistes et du public en termes de catering, de confort, de chauffage, billetterie, perte éventuelle de public,...).

⁵ Cf. Annexe n°5

D'autre part, il est vrai que les publics apprécient de venir au CCD, de "venir au théâtre", de profiter de l'infrastructure et du confort des salles, de retrouver les habitués et de rencontrer les nouveaux spectateurs,...

- **Peu d'offre de certaines disciplines, comme la danse et le cirque.** Le nombre de spectacles de danse et de cirque est moindre que pour le théâtre et la musique, il faut en plus ajouter que beaucoup nécessitent, pour la réalisation de performances circassiennes ou pour accueillir sur scène toute une troupe de danse, un plateau aux dimensions bien supérieures à celles de la salle Bayard.
Aussi, les spectacles proposés sous chapiteau ne peuvent pas – actuellement, du moins – être reçus à Dinant, la ville n'offrant plus aucun espace de taille suffisante pour une telle installation. La preuve en est encore pour un spectacle visionné en 2018 et qui sera programmé au CCD en octobre 2019, *Strach* par le Théâtre d'Un Jour, initialement pensé pour être présenté sous chapiteau mais qui a finalement été adapté pour être également joué en salle. C'est cette dernière version qui a été retenue pour être montrée à la salle Bayard.
- **Saturation de l'occupation des salles de spectacles et de la disponibilité de l'équipe technique.** Les priorités d'occupation sont "attribuées" par cercles concentriques, partant de la programmation CCD tout public et scolaire, du cinéma – programmé exclusivement par le CCD, des aides à la création, des aides aux pratiques amateurs et aux associations et, enfin, des locations de salles. Ces très nombreuses activités entraînent un taux d'occupation des salles proche de la saturation, autant au niveau du planning proprement dit, qu'au niveau de la disponibilité de l'équipe technique et du matériel. Il est alors indispensable de penser la programmation du CCD parfois très longtemps à l'avance et en tenant compte notamment, en plus de la difficulté d'obtenir des réponses fermes de la part des compagnies quant à leurs plannings de tournées, des réalités du calendrier (tel ou tel événement dans la ville, période de travaux importants, congés scolaires,...) mais également des outils du CCD. Le gradin acquis il y a deux ans, notamment, impose de décider en amont de la programmation, des périodes d'installation de cet imposant outil dans la salle, celui-ci nécessitant en effet trois jours de montage et deux de démontage, par quatre techniciens. Ces moments d'installation ont également un impact sur les autres activités (montages d'expositions, montages et représentations en région,...) puisqu'ils mobilisent l'ensemble de l'équipe technique.

Activité analysée: *Is There life on Mars?*⁶

Cette pièce sur l'autisme, de et interprétée par la Cie What's Up?! et mise en scène par Héloïse Meire, a été programmée au CCD le mardi 06 février 2018 à 20h00, dans le cadre de la Saison 2017-2018 (tournée ProPulse coordonnée par Asspropro).

Le spectacle est construit autour d'interviews de personnes autistes et de leur entourage que la metteuse en scène a longuement rencontrés. Rempli de moments oniriques, sonores et visuels, la pièce fait ressentir l'autisme autant que le comprendre.

Pour les spectateurs qui le souhaitent, la représentation fut suivie d'un bord de scène, moment d'échange entre le public et différentes personnes ressources: la metteuse en scène du spectacle, un administrateur de l'APEPA (Association de Parents pour l'Epanouissement des Enfants Autistes) et lui-même autiste et père d'enfants autistes, le directeur de l'Institut Louis-Marie de Thy-le-Château qui accueille des enfants autistes et une représentante de l'Agence pour une Vie de Qualité (AViQ).

Analyse selon les enjeux du CP

Enjeu 3: Revaloriser la relation aux autres en favorisant des espaces de parole, des lieux d'échanges, de rencontres et de convivialité.

A travers cet enjeu, le CCD vise donc, via le médium socioculturel, à:

- **Favoriser le vivre-ensemble et les relations réelles**, par la mise en lumière de la réalité vécue par les personnes atteintes d'autisme et par leur entourage, et de la nécessité d'intégration de ces personnes dans la société, que ce soit en milieu scolaire, professionnel,...
- **Créer, soutenir et/ou favoriser des espaces de paroles, des lieux d'échanges, de rencontres et de convivialité.**

La représentation fut donc suivie d'un échange entre le public et différentes personnes ressources (voir supra). Cet échange fut l'occasion pour chacun de partager ce qui avait été ressenti pendant le spectacle et de trouver des réponses aux questions suscitées par la pièce⁷.

Aussi, tout un chacun a pu ensuite rencontrer les autres spectateurs, les artistes, les intervenants du bord de scène,... aux stands d'information proposés par les associations présentes et au bar attendant à la salle de spectacle (les consommations ne sont pas une obligation et sont proposées à des prix très modiques) et ainsi prolonger la soirée, le débat, l'échange de vues sur la représentation.

Enjeu 4: Réaffirmer la tolérance et l'ouverture aux autres.

Ainsi, le CCD a pour objectifs, à travers cet enjeu et le prisme socioculturel, de:

- **Favoriser la découverte et la compréhension de l'autre dans sa différence.**
En effet, apprendre à connaître les réalités des personnes atteintes d'autisme engage à mieux les comprendre. Proposer aux spectateurs de découvrir ce qu'est leur réalité, écouter et regarder comment ils perçoivent les choses, quelles sont leurs difficultés au quotidien, comment leur entourage vit cette situation,... c'est les inviter à prendre conscience des différences et à comment (les) vivre ensemble:

⁶ Cf. Annexe n°7.

⁷ Cf. Annexe n°6.

- **Endiguer la peur de l'autre et gommer les préjugés qui en sont issus.** La pièce et l'échange qui s'en est suivi ont permis de lever certains préjugés, certains clichés sur l'autisme, notamment grâce au témoignage de l'un des intervenants, lui-même autiste et papa d'enfants autistes.
- **Créer et soutenir des espaces qui permettent le mélange de publics divers.** Dès la décision de programmer le spectacle, la volonté du CCD a été de promouvoir le spectacle aussi hors des "canaux" habituels et de faire connaître la pièce aux professionnels de la santé mentale, aux associations, aux structures d'accueil,... Ce soir-là, parmi le public, l'on trouvait aussi bien des abonnés du CCD, des personnes ayant fait le déplacement spécialement pour la pièce, des associations et des professionnels de la santé mentale.

Pistes à explorer

- En matière de médiation et de public jeune, tenter d'encourager davantage la venue de groupes scolaires (ou de types ateliers théâtre, académie,...) aux spectacles en soirée, en proposant, par exemple, la possibilité d'une rencontre avec les comédiens, le metteur en scène, en marge de la représentation.
Cela reste une gageure de mobiliser des groupes scolaires (ou assimilés) en soirée et il faut également tenir compte des réalités des troupes, des comédiens qui se préparent à une représentation dans la foulée ou qui souhaitent parfois repartir rapidement après le spectacle. Mais l'idée de cette rencontre, de ce partage, de ce contact plus direct pourrait peut-être être un attrait pour l'un ou l'autre groupe, une ou deux fois par Saison.
- En matière de médiation, certains débats ou soirées d'échange avec le public étaient jusqu'à présent animés, modérés par un membre du personnel du CCD, rompu à cet exercice, parti à la retraite en 2018.
Il serait peut-être intéressant qu'un poste puisse s'ouvrir dans l'équipe du CCD – si à l'avenir les réalités financières et de terrain le permettent –, dédié à la médiation.

Depuis plusieurs années, le CCD est très régulièrement sollicité par des compagnies, des artistes afin d'obtenir une aide à la création. Ces demandes sont de plus en plus nombreuses chaque année et émanent de compagnies/d'artistes issus du territoire de projet du CCD, ou qui y sont nouvellement installés, mais pas uniquement.

Ces demandes sont le plus souvent d'ordre financier ou des sollicitations de mise à disposition d'espaces de répétition (salle Sax, essentiellement, et salle Bayard parfois).

Il n'y a, a priori, pas de discipline privilégiée (même si le théâtre est majoritaire), mais plutôt une attention particulière accordée à des profils artistiques.

Les demandes d'aides à la création et de résidences sont analysées au cas par cas et font donc l'objet d'un traitement individualisé. Il n'y a pas de "package" type.

Lors d'une rencontre avec les artistes, on entend leurs souhaits en matière de mises à disposition du plateau, de besoins techniques, de besoins en matière d'organisation de bancs d'essai, d'invitations de professionnels du secteur pour découvrir le projet en gestation, de besoins financiers,...

Sur base de cette discussion, une convention détaillée est rédigée en fonction des possibilités dégagées tant en matière d'occupation de plateaux que d'aides techniques, organisationnelles et financières. En matière d'accueil sur plateau, un calendrier provisoire est arrêté qui peut faire l'objet, en fonction des disponibilités, d'un allongement en cas de nécessité pour la bonne fin du projet artistique.

L'équipe du CCD met tout en œuvre pour que ces accueils en aides à la création et en résidences soient les plus confortables et efficaces pour les artistes tant en matière de locaux (scènes, locaux de réunion) qu'en matière d'aides techniques, d'organisation de rencontres avec les publics et/ou les professionnels,...

Ce travail s'inscrit en complémentarité indispensable et indissociable du travail de diffusion et ne demande qu'à se développer en fonction de moyens spécifiques à obtenir.

Points d'appui:

- **Très nombreuses demandes:** malgré ses moyens financiers modestes et sa situation géographique éloignée des grands pôles de création en FW-B, le CCD est en effet davantage sollicité chaque année.

En 2018, le CCD a ainsi soutenu 8 compagnies pour 9 créations tout public et jeune public, par des aides à géométrie variable:

- 3 d'entre elles ont été aidées financièrement, pour un total de 17.500 €: l'Inti Théâtre (Didier Poiteaux), en jeune public, et la Compagnie de la Bête Noire (Céline Delbecq) et le What If? Collectif (François Maquet), en tout public.
- 6 ont été aidées par des mises à disposition de locaux pour des répétitions: en tout public, le What If? Collectif, la Cie du Réverbère (pour 2 créations différentes) et le Théâtre Pépîte, et en jeune public, l'Inti Théâtre et le Collectif Illicium.
- 2 compagnies jeune public ont également bénéficié de séances de bancs d'essai (élèves d'écoles de Dinant et environs): l'Inti Théâtre (à partir de 13 ans) et les Ateliers de la Colline (8-12 ans).
- 2 compagnies jeune public, soutenues par le CCD, ont participé à des projets de médiation: l'Inti Théâtre et la Cie Arts & Couleurs.

Concrètement, les aides à la création représentent pas moins de 150 mises à disposition de salles pour l'année 2018⁸, soit une augmentation de 200 %! Cette augmentation s'explique d'une part par l'accroissement des sollicitations, mais aussi par la phase de création du nouveau spectacle du Théâtre Pépîte (voir infra).

⁸ Cf. Annexe n°8

- **Médiation:** en 2018, le CCD a participé à 2 projets de médiation dans le cadre d'aides à la création.
 - L'Inti Théâtre (Didier Poiteaux) avec la pièce *Un Silence Ordinaire* (à partir de 13 ans): projet autour du tabou de l'alcoolisme parental et de la manière dont cette problématique est vécue par les enfants. L'Inti Théâtre a été accueilli une semaine au CCD, en septembre 2018, pour 4 jours de répétitions et 2 séances de bancs d'essai. En amont, Didier Poiteaux est allé dans les classes inscrites aux bancs d'essai pour rencontrer les futurs spectateurs, leur présenter le projet, préparer le visionnement et initier le débat avec les élèves. A l'issue de chaque représentation, un bord de scène a été organisé pour poursuivre le débat et débriefer le spectacle (fond et forme).
 - La Cie Arts & Couleurs (Martine Godard et Vincent Raoult) avec la pièce *Josette* (à partir de 8 ans)⁹, présentant l'histoire vraie de la tante de Martine Godard, celle d'une petite fille née et devenue sourde pendant la Seconde Guerre Mondiale et exclue socialement jusqu'à ce que l'on découvre son handicap. La compagnie avait été accueillie, en décembre 2016, pour présenter des bancs d'essai à des élèves dinantais. Le spectacle est programmé par le CCD, en janvier 2019, pour 11 séances: 7 scolaires, 3 tout public et 1 séance dédiée aux seniors (y compris maisons de repos). Certaines classes ayant participé aux bancs d'essai et/ou inscrites aux représentations scolaires ont accueilli Martine Godard et Vincent Raoult, en novembre 2018. Ensemble, ils ont travaillé autour de la transmission intergénérationnelle, de la mémoire familiale.
La Cie Arts & Couleurs viendra à nouveau présenter des bancs d'essai, en décembre 2019, pour un nouveau spectacle, *La Grande Aventure de Georges Poisson*.

- **Aide aux artistes professionnels confirmés installés sur notre territoire de projet,** comme par exemple Jean-Luc Piraux (Théâtre Pépite, installé à Anhée et soutenu depuis le début par le CCD) qui a créé ses 3 premiers seuls en scène au CCD avec répétitions, bancs d'essai, premières publiques, soutiens technique, promotionnel et financier. Le comédien écrit et travaille ses spectacles, dans lesquels il met une grande part de lui-même, sur des cycles d'environ 3 ans. Il aime en effet prendre le temps de les mûrir et de prendre le recul nécessaire. Ce qui explique le "pic" du nombre de mises à disposition de salles pendant ses phases de création.
Il avait entamé, en 2017, les premières séances de recherches pour un 4^e spectacle. En 2018, Jean-Luc Piraux a débuté les répétitions proprement dites, à la salle Sax du CCD. Celles-ci se poursuivront en 2019 pour parachever la création du spectacle fin d'année. Celui-ci sera programmé dans la Saison du CCD, en 2020.
Jean-Luc Piraux bénéficie aussi de mises à disposition de salles pour des étapes de travail d'autres projets dans lesquels il est impliqué (recherches, regards extérieurs,...).
Le musicien Didier Laloy (installé dans l'entité de Houyet jusqu'en 2018 et, depuis, sur la commune de Beauraing) vient également depuis de nombreuses années travailler ses différentes formules de spectacles au CCD. Il bénéficie aussi de soutien lors de présentations de CD/DVD à la presse, pour procéder à des enregistrements vidéos et bénéficie d'un accompagnement régulier par rapport à ses différents projets. Ses concerts sont régulièrement programmés dans la Saison du CCD. L'un des derniers projets en date, *Belem & The MeKanics*, est d'ailleurs inscrit à l'affiche de la Saison, en mars 2019.

⁹ Cf. Annexe n°9

- **Aide aux jeunes artistes professionnels ou futurs professionnels** (étudiants dans des conservatoires supérieurs) **en lien avec le territoire de projet**, comme la Cie du Rêverbère et Dinant Creative Factory, de toutes jeunes compagnies originaires et/ou bien ancrées à Dinant, ou comme le Collectif Illicium porté par deux jeunes comédiens récemment installés dans la région (Anhée).
 - Le CCD poursuit son soutien à la Cie du Rêverbère, emmenée par Aurélien Dony (voir infra – Question 2: aides à la création), qui est venue répéter 2 créations différentes: l'une avec l'ensemble de la compagnie (*Les putes allemandes pleurent-elles dans les bras de Berlin?*) et l'autre dans une formule plus réduite avec la complicité des autres membres de la troupe (*Et si passait la pluie...*).
La Cie du Rêverbère viendra à nouveau répéter un tout nouveau projet au CCD, en 2019: *Manifeste hors Sujet ou la Comédie des Tristes*.
 - Le Collectif Illicium a bénéficié de la mise à disposition de salles pour la création de sa pièce *Selfish*, destinée aux adolescents. La troupe est venue répéter 15 jours, en mars 2018, à la salle Sax du CCD, puis a pu profiter de la salle Bayard pendant une semaine, en avril 2018, pour la création lumières du spectacle.
Le Collectif Illicium reviendra travailler au CCD, en mars 2019, pour finaliser la création du spectacle en vue de le présenter au Festival de Théâtre Jeune Public de Huy, en aout 2019.

- **Diversité des secteurs artistiques aidés:** outre le théâtre tout public, le secteur jeune public notamment fait, depuis de nombreuses années, l'objet d'une attention particulière tant en théâtre qu'en musique, avec des aides à la création qui ont été ou sont récurrentes (la Cie Arts & Couleurs,) ou, à ce stade, ponctuelles, comme pour la Cie Musik-e-Motion qui était venue répéter au CCD, durant 2 périodes, et avait pu "tester" sa création *Habanera* sur des élèves (de 3 à 7 ans) d'écoles dinantaises, au cours de plusieurs séances de bancs d'essai. Le spectacle *Habanera* sera programmé au CCD, en février 2020, dans le cadre de la Saison jeune public Rendez-Vous Fun-en-Bulles.
Aussi, dans le cadre du jeune public, le CCD essaie de ne pas systématiquement aider les spectacles s'adressant à la même tranche d'âge pour permettre à un maximum d'élèves de profiter de ces rencontres avec les artistes et pour ne pas toujours "solliciter" les mêmes groupes.

- **Soutien à des auteurs de la FW-B,** avec des aides à l'écriture, mais aussi un soutien aux projets théâtraux qui donnent vie aux écrits de ces auteurs. Par exemple, avec Céline Delbecq, dont le CCD avait soutenu l'écriture de *L'Enfant Sauvage*, spectacle qui avait aussi été programmé dans la Saison, en mars 2017, et avait été prolongé par un travail de médiation (voir rapport 2017). Céline Delbecq a également été soutenue, en 2018, par une aide à l'écriture pour son nouveau projet, *Cinglée*, traitant de la violence conjugale et des féminicides. Le texte a été dévoilé aux professionnels à l'occasion de plusieurs lectures et le spectacle est en court de création. Il sera programmé au CCD, en janvier 2020, dans le cadre de la Saison.

- **Fidélité aux artistes et soutien sur le long terme:** le CCD suit en effet avec beaucoup d'attention le travail des artistes, des compagnies, des auteurs qu'il a aidés.
Et notamment, depuis une vingtaine d'années, un soutien structurel est accordé à Max Vandervorst, luthier sauvage, avec qui s'est d'abord développée une connivence artistique autour d'aides à la création, puis avec lequel le CCD a créé, en 2000, la Maison de la Pataphonie.
Des artistes et/ou compagnies comme Didier Laloy, le Théâtre Pépite, Aurélien Dony, la Cie Arts & Couleurs, Céline Delbecq,... sont aidés et suivis par le CCD depuis des années et le travail de soutien, d'accompagnement et de mise en lumière perdure.

Points de résistance:

- **Situation géographique éloignée et pas de capacité de logement:** Dinant est en effet située assez loin des grands pôles de création, comme Bruxelles, Mons et Liège. Pour les artistes y résidant, il est dès lors parfois compliqué – tenant compte des réalités familiales et financières – de venir en résidence plusieurs jours au CCD. En effet, bien que Dinant soit desservie par une gare SNCB et facile d'accès depuis l'autoroute, les trajets depuis ces villes sont relativement longs.
Pour éviter des trajets fastidieux (et parfois dispendieux) et profiter au maximum du temps de répétition pendant la période impartie, certains privilégient alors de loger sur place. Cependant, le CCD ne bénéficie pas d'une infrastructure permettant ce type d'accueil. Les artistes doivent alors se tourner vers des hébergements en gîte, par exemple, à Dinant ou dans la région, ce qui entraîne pour eux un coût non négligeable.
- **Population scolaire moins élevée que dans les grandes villes.** Le nombre d'établissements scolaires et d'élèves est, forcément, moins élevé qu'à Bruxelles, par exemple. Pour ne pas systématiquement solliciter les mêmes tranches d'âge, les mêmes écoles,... ni organiser sa propre concurrence par rapport à sa programmation Ecoles aux Spectacles, le CCD doit alors prioriser les projets qu'il va soutenir par le biais d'organisation de bancs d'essai.
- **Parc de matériel technique moins fourni.** Tenant compte de ses réalités financières et de programmation, le CCD n'est, par la force des choses, pas équipé d'un parc de matériel technique aussi fourni que certaines grosses structures comme le Théâtre National, le Théâtre de Namur,... notamment au niveau du matériel son.

Activité analysée : le soutien à un jeune artiste dinantais, Aurélien Dony

Aurélien Dony est un jeune dinantais (Anseremme), actuellement étudiant en dernière année en théâtre au Conservatoire de Bruxelles.

Malgré son jeune âge, Aurélien Dony est déjà un artiste aux multiples talents. Il est avant tout poète. Il est l'auteur de plusieurs recueils de poésie et sa patte poétique se ressent dans les autres volets de ses activités artistiques.

Il a créé la Cie du Rêverbère, avec ses condisciples étudiants, dans laquelle il est parfois comédien mais principalement metteur en scène et, surtout, pour laquelle il écrit des pièces. Pour certaines, la troupe est rejointe sur scène par Jérôme Paque (voir ci-dessous) qui joue de la guitare en live et chante parfois.

Car la musique tient une part importante dans la vie d'Aurélien Dony puisqu'il est également chanteur et guitariste dans le groupe Géminides (avec notamment Jérôme Paque).

Depuis 2016, Aurélien est soutenu par le CCD dans toutes ses formes de créations, principalement par le biais d'une aide à la création à la Cie du Rêverbère. La troupe a en effet été accueillie à de nombreuses reprises pour des périodes de travail et de répétition dans les salles du CCD (72 jours depuis 2016: 9 en 2016; 32 en 2017; 31 en 2018).

Plusieurs pièces ont été répétées et pour partie créées au CCD: *Au Secours de la Nuit*, *Les putes allemandes pleurent-elles dans les bras de Berlin?*, *Et si passait la pluie...*. Des répétitions sont déjà prévues pour 2019 avec un nouveau projet: *Manifeste hors Sujet ou la Comédie des Tristes*.

Pour *Au secours de la Nuit*, les répétitions avaient abouti sur une présentation publique d'une étape de travail, le 20 avril 2017 qui avait réuni près d'une centaine de personnes. La troupe a ensuite continué à venir travailler la pièce au CCD. Celle-ci a été jouée, grâce au soutien de ces structures, aux Abattoirs de Bomel (CC Namur), au CC Les Riches-Clares (Bruxelles), au Festival de Théâtre de Stavelot,...

Et si passait la pluie... est une lecture de poésies d'un autre artiste du cru, Jean Loubry. Après plusieurs répétitions au CCD, les artistes ont organisé une représentation à la Maison de la Poésie de Namur (cette structure soutient également Aurélien Dony depuis plusieurs années)¹⁰, qui a fait salle comble. La responsable de programmation du CCD et l'animatrice en charge des aides à la création sont allées la visionner, avec la présidente et un membre du CA de la Maison de la Laïcité de Dinant, en vue de présenter la lecture au CCD en coproduction, Jean Loubry et Aurélien Dony étant tous deux des artistes engagés, et Jean étant tout particulièrement investi au sein de la Maison de la Laïcité et des Territoires de la Mémoire.

Concernant le "volet" poésie de la carrière d'Aurélien Dony, son dernier recueil intitulé *Io, la Belle* a été mis en avant dans un trimestriel récent du CCD (*le Pas de Conduite*)¹¹ et sur son site internet. Tous les bénéfices des ventes étaient reversés à une plateforme d'aide aux réfugiés.

Analyse selon les enjeux du CP

Enjeu 3 : Revaloriser la relation aux autres en favorisant des espaces de parole, des lieux d'échanges, de rencontres et de convivialité.

A travers cet enjeu, le CCD vise donc, via le médium socioculturel, à:

- Mettre **l'humain au centre** des préoccupations. Par le soutien via la mise à disposition totalement gratuite de locaux et de matériel, l'accueil (petit catering)... donc le soutien à des (jeunes) artistes. Cela fait partie intégrante des missions du CCD, a fortiori dans le cadre d'une action spécialisée de diffusion en arts de la scène;

¹⁰ Cf. Annexe n°10

¹¹ Cf. Annexe n°11

- **Créer, soutenir et/ou favoriser des espaces de paroles, des lieux d'échanges, de rencontres et de convivialité.** Par la rencontre des artistes en amont, pendant et à l'aboutissement de leurs créations, par l'organisation de présentations publiques (suivies d'un bord de scène puis d'une rencontre autour d'un verre dans une ambiance conviviale).

Enjeu 4 : Réaffirmer la tolérance et l'ouverture aux autres.

Ainsi, le CCD a pour objectifs, à travers cet enjeu et le prisme socioculturel, de:

- **Favoriser la (re)découverte de notre propre culture (patrimoine local).** Non cantonné au seul patrimoine bâti, archéologique, architectural,... le patrimoine s'entend également par la culture immatérielle comme le théâtre, la musique, le folklore,... Donner aux dinantais la possibilité de découvrir, dans leur ville, à proximité de chez eux, le travail d'un jeune artiste ancré localement est une manière de leur faire apprécier le talent de ses artistes locaux.

Enjeu 5: Co-construire des projets et des actions.

L'enjeu de la co-construction reste un défi quotidien à relever, au niveau:

- **Du sens des responsabilités et du respect des engagements de chacun.** Un processus d'aide à la création se construit entre les deux parties: l'artiste, qui vient avec des demandes concrètes (aide financière, matérielle, mise à disposition de locaux,...) et le CCD qui répond à ces demandes – en les mettant en perspective avec les autres demandes reçues et avec ses objectifs – à la hauteur de ses possibilités. Chacun prend alors des engagements clairs envers l'autre, compilés dans une convention, et les respectera.
- **Une relation de confiance mutuelle à entretenir tout au long des projets développés.** Outre la convention "contractuelle", la relation entre l'artiste et le CCD s'établit également sur une confiance mutuelle. Confiance lorsqu'un artiste arrive avec des demandes et des espoirs, et fait confiance au CCD pour lui réserver bon accueil, le soutenir dans son processus de création, dans des démarches de reconnaissance auprès des instances subsidiaires,... Confiance lorsque le CCD met à disposition des locaux, du matériel, offre une aide financière, confiance en un projet, une vision, en des artistes qui donneront le meilleur d'eux-mêmes pour faire aboutir leur création. Même si parfois certaines créations ne voient finalement pas le jour car il arrive à tout le monde de se tromper, qu'un projet capote. C'est "le jeu".

Pistes à explorer

/

Points d'appui:

- **Une infrastructure, des outils et une équipe professionnels:** grâce au soutien des pouvoirs publics, et particulièrement de la Province de Namur, de deux structures de la FW-B, le RACC (Réseau d'Action Culturelle – Cinéma) et la Quadrature du Cercle, le CCD peut compter sur les atouts suivants pour accueillir au mieux les publics et projeter les films dans des conditions optimales:
 - Un équipement numérique et de qualité: depuis 2012 et son 40^e anniversaire, grâce au soutien et au financement de la Province de Namur, le CCD est équipé pour la projection numérique. En 2016, cet équipement nouvelle génération s'est vu agrémenté d'un tout nouvel écran (12 m de long), pour une qualité d'images encore meilleure, et d'un nouveau système de son.
 - Le personnel: le CCD compte parmi son équipe deux régisseurs formés à la projection numérique. En outre, l'accueil des publics est réalisé par du personnel spécialisé en matière d'accueil téléphonique, de billetterie, d'accueil en salle,...
 - La programmation: en plus d'une animatrice cinéma, le CCD a la chance de compter sur une Commission cinéma pour définir les programmations. Celle-ci est composée d'autres membres du personnel et de personnes-ressources extérieures à la structure, cinéphiles avertis. Cette formule permet de multiplier les visionnements et de proposer une programmation éclectique.
 - La promotion: le CCD peut compter sur une équipe spécialisée, composée d'un graphiste, d'un infographiste et d'une chargée de communication.

- **Une programmation à destination de tous les publics:** outre le tout public, le CCD met aussi l'accent sur le jeune public, en programmant du cinéma en temps scolaire pour tous les âges (de la 1^{ère} maternelle à la 6^e secondaire, notamment dans le cadre de la Saint-Nicolas pour les plus jeunes), et aussi dans le cadre de la Saison Jeune Public, les Rendez-Vous Fun-en-Bulles, pour un public familial (*Ballerina, Le Grand Méchant Renard*). Une attention particulière est également portée aux seniors, avec la programmation de films en après-midi, pour en faciliter l'accès et permettre aux résidents des maisons de repos d'assister aux projections (*L'École Buissonnière, La Ch'tite Famille*). Celles-ci sont en général suivie d'un goûter convivial, rassemblant les participants autour d'une tasse de café. Ces séances sont également ouvertes au tout public et au public scolaire, dans une volonté d'ouverture et de partage transgénérationnels.

- **Une programmation éclectique et de qualité¹²:** en tant que centre culturel, le CCD se veut généraliste et ne prétend pas se spécialiser dans l'un ou l'autre type de films, ni ne toucher que l'un ou l'autre type de publics. En ce sens, un équilibre est systématiquement recherché, lors de l'établissement des programmations, entre les genres (dramas, comédies, thrillers, documentaires,...), les pays de production (Belgique, France, Europe, Etats-Unis, Asie,...), les versions (version française ou version originale sous-titrée), toujours avec pour objectif de proposer des films de qualité. Un équilibre est également recherché entre des films de type plutôt "ciné-club", programmés en général les mardis lorsqu'il n'y a pas de spectacle de Saison, et des films plus "grand public" proposés les vendredis. En moyenne, ± 50 films sont ainsi programmés chaque Saison, avec une moyenne de fréquentation, pour le tout public, de 60 spectateurs/séance¹³ (en légère baisse par rapport à l'année précédente qui avait une moyenne de ± 65 spectateurs/séance).

¹² Cf. Annexe n°12

¹³ Cf. Annexe n°13

- **Une offre de proximité:** dans une région qui souffre de problèmes de mobilité (par un manque criant de transports en commun, surtout en soirée), il faut constater que les offres quotidiennes en matière de diffusion cinéma se situent, en FW-B, à quelques 30 km (Namur, Jambes, Marche-en-Famenne) et à 20 km de l'autre côté de la frontière française (Givet). Il est donc important de continuer à proposer une programmation régulière, au rythme d'un à deux films par semaine, facilement accessible aux citoyens dinantais et des environs. Il est à noter que, sur l'arrondissement, à la faveur du soutien de la Province de Namur au cinéma numérique en décentralisation, le Ciné-Gedinne (40 km) a pu sauvegarder et développer son activité cinéma et que le CC Ciney (20 km) a aussi repris une programmation régulière, avec ± 20 films/an.
- **Volonté de refléter au mieux l'actualité cinématographique:** en tant que Centre Culturel, le CCD fait partie d'un second circuit de distribution. Les films y arrivent après avoir déjà vécu une première vie dans les grands cinémas. Mais, pour essayer de refléter tout même au mieux l'actualité cinématographique, la programmation du CCD est livrée en 3 parties durant la Saison: de mi-septembre à mi-décembre, de janvier à mi-mars et de mi-mars à mi-mai.
- **Travail de médiation, par le biais de collaborations et de partenariats:** la programmation du CCD fait également l'objet d'un travail de médiation, avec l'organisation de soirées spéciales et/ou thématiques, en relation avec des partenaires spécialisés
 - de la région:
 - Terre Ferme et la programmation d'un film dans le cadre du Festival A Travers Champs¹⁴: *Petit Paysan* avec 119 spectateurs et un échange à l'issue de la projection avec des éleveurs de la région, Agricall, une plateforme d'accompagnement pour agriculteurs en difficulté et l'OPA (Office Provincial Agricole);
 - le FIFF et la Province de Namur avec le passage à Dinant, tous les deux ans, de *La Caravane du Court*: 33 spectateurs et une rencontre avec les jeunes réalisateurs des courts métrages diffusés;
 - ou de plus loin:
 - A Films Ouverts – Festival pour l'Interculturalité et contre le Racisme: *Mal d'Amour (The Big Sick)*;
 - l'association LGBT Tels Quels: partenaire récurrent depuis des années. Le festival ayant changé de période, il n'y a pas eu de film programmé dans ce cadre en 2018. Mais le partenariat continue et le film *Girl* sera projeté le 05 février 2019 dans le cadre du Tels Quels Festival et en collaboration avec la Maison Arc-en-Ciel de Namur;

Egalement avec des partenaires associatifs comme des services clubs, ATD Quart-Monde,... Ce travail est réalisé dans le cadre de projets globaux développés par le CCD autour de thèmes comme la démocratie, la tolérance,... ou encore des rendez-vous tels que la Journée Internationale des Droits de la Femme, la Journée Internationale des Droits de l'Homme, la Fête de la Fédération Wallonie-Bruxelles,...

Par exemple, en 2018, le documentaire *Je n'aime plus la mer* d'Idriss Gabel, tourné au Centre de Réfugiés de la Croix-Rouge à Natoye, a été projeté en coproduction avec le centre en question, à destination des résidents et des professionnels du secteur.

Dans un tout autre contexte, 2018 a aussi été l'occasion de renforcer des liens avec un partenaire local issu du folklore, la Confrérie des Quarteniers de la Flamiche Dinantaise (CQFD), qui accompagne depuis de très nombreuses années le CCD et l'AIAS dans l'organisation de moments festifs (vernissages, réunions de jumelage Dinant-Dinan, réception dans le cadre des concours de saxophone,...).

¹⁴ Cf. Annexe n°14

Une soirée autour du film *Ce qui nous lie* fut l'occasion pour le CCD de remercier l'association et son président sortant, avec l'organisation d'une soirée conviviale après la projection. Cette année également, une soirée de clôture de la saison cinéma a été organisée avec la programmation du nouveau projet de la Petite Fanfare de la Grande Vie de Forcée (Rochefort), qui exécute en direct l'accompagnement musical et le bruitage de courts métrages muets. Cette fois, c'était Buster Keaton qui était à l'honneur. Ce fut l'occasion de mettre en avant la performance et le travail minutieux de ce groupe régional, dont certains membres sont dinantais, et de faire découvrir au public l'ambiance du cinéma muet accompagné "en live" par des musiciens. En seconde partie soirée, la Commission Cinéma avait choisi de projeter *Le Crime de l'Orient-Express*, adapté d'Agatha Christie.

- **Programmation régulière de cinéma belge et/ou d'artistes de la région:** une attention particulière est portée au cinéma et aux (co)productions belges, avec la programmation, en 2018, des longs et courts métrages, du film d'animation et des documentaires suivants: *Loveless (Faute d'Amour)*, *Dames de Couleurs*, *La Caravane du Court*, *Tueurs*, *Ni Juge, ni Soumise*, *La Fontaine fait son cinéma*,...
En outre, dans le cadre de la Fête de la FW-B 2018 et en partenariat avec la cellule Cinéma et la FW-B et le RACC, le CCD a organisé une soirée cinéma gratuite avec la projection du documentaire *Ni Juge, ni Soumise* de Yves Hinant et Jean Libon (production belge), qui a accueilli quelque 156 spectateurs!
- **Transversalité des projets**, par la mise sur pied de projets globaux regroupant plusieurs types d'activités programmées par le CCD et/ou en partenariat avec des associations sur une période donnée. Partant, en général, du thème d'une exposition, le CCD essaie alors de le décliner – lorsque cela est pertinent et toujours avec une volonté de qualité – autour d'autres disciplines telles le théâtre ou la musique (en tout public et/ou en temps scolaire), le cinéma, une conférence, un atelier,...
En février et mars 2018, était organisé le projet global *Fini Fani – Textiles du Mali – Une Conversation de Formes et de Couleurs*, autour d'une exposition de textiles du Mali, initiée par Patricia Gérimont. Dans ce cadre, furent également organisés une conférence et des ateliers de teinture (à destination du tout public, d'élèves de différents cours artistiques et d'associations regroupant des bénéficiaires Article 27). Le soir du vernissage de l'exposition, une séance de cinéma fut également organisée, avec la projection du documentaire *Dames de Couleurs*, réalisé par Patricia Gérimont et Jean-Claude Taburiaux et tourné au Mali. Une bonne soixantaine de personnes ont assisté à la projection et ont ensuite échangé avec les réalisateurs. L'échange s'est poursuivi dans la salle d'exposition autour d'un verre.
Ce type de programmation transversale permet d'ouvrir le projet, de l'éclairer sous le jour de différentes disciplines artistiques et donc de lui donner une meilleure visibilité puisque touchant différents publics.
- Mise en œuvre d'**une politique de prix qui favorise l'accès financier du plus grand nombre** et qui va dans le sens de la fidélisation: prix d'entrée calculés au plus juste, réduction pour les membres du CCD (cotisation de 10 €/an pour la famille, permettant également de recevoir les publications papier du CCD, des invitations à des rencontres, des vernissages,...) et système d'abonnement, pour les membres du CCD, sous l'intitulé "Passeport Cinéma": une carte prépayée de 10 séances, au prix de 40 € (pas de date limite de validité, non nominative et permettant l'accès à plusieurs personnes par carte). Toutes les séances sont bien sûr accessibles aux bénéficiaires du système Article 27 (entrée à 1,25 €). Certaines séances sur l'année sont également accessibles à tous gratuitement comme, en 2018:

- *Dames de Couleurs* dans le cadre du vernissage de l'exposition *Fini Fani – Textiles du Mali*;
- *Ce qui nous lie* qui était une soirée de remerciement pour les membres de la CQFD mais aussi ouverte au tout public;
- *La Caravane du Court*, en partenariat avec le FIFF qui met gratuitement à disposition les copies des courts métrages (dont il assure la sélection) et garantit la présence des réalisateurs lors de la projection;
- *Ni Juge, ni Soumise*, dans le cadre de la Fête de la FW-B (frais pris en charge par la FW-B-Cinéma).

Points de résistance:

- **Cout élevé et toujours croissant des copies** qui, depuis le passage au numérique, ne cesse d'augmenter, tenant compte notamment du cout de transport de ces copies qui, pour la majorité, sont à présent envoyées informatiquement au CCD, directement sur un serveur dédié à cet usage, par une société ayant un quasi-monopole sur ce marché pour la Belgique. Ce cout de transport est facturé au distributeur qui le répercute bien sûr sur la facture des diffuseurs.
Pour certains films, repris sur une liste dressée et actualisée chaque année par le RACC, le CCD peut recevoir une aide financière, plus ou moins élevée selon que le film est notamment reconnu par la FW-B. Cette aide, évidemment bienvenue et non négligeable, ne couvre qu'une petite partie du cout total des copies achetées sur une année.
- **Perte de contrôle des diffuseurs:** les nouvelles exigences technologiques ont imposé le passage au numérique, la livraison des copies directement par le biais de l'informatique, l'envoi de clés de décryptage des copies,... Toutes ces évolutions sont indispensables et facilitent a priori les étapes "techniques" en amont de la projection. Néanmoins, la plupart de ces étapes sont réalisées à la chaîne par des entreprises souvent monopolistiques, avec lesquelles les contacts sont moins directs, moins simples lorsque la machine se grippe lors d'une étape. Les diffuseurs, en tous cas ceux du second circuit de diffusion, ont souvent l'impression de se retrouver démunis, sans recourt externe lorsqu'un problème survient. Et la multiplication de ces étapes, la nécessité de les faire gérer par plusieurs personnes spécialisées en fonction du type d'étape (administration, informatique, technique) nécessitent une grande rigueur à tous les niveaux et une communication claire et constante entre les différentes personnes.
- **Démultiplication des offres cinéma:** force est de constater que les offres cinéma ne cessent de se multiplier, la vie des films en salles étant de plus en plus courte. Ceux-ci sortent de plus en plus rapidement en DVD/Blu-Ray, qui sont eux-mêmes devenus presque obsolètes. En effet, les offres de télévision à la demande, les nouveaux canaux info-télévisuels comme Netflix, le téléchargement légal (sans parler de l'illégal, du peer to peer,...) incitent davantage les publics à rester chez eux dans leur canapé ou devant leur ordinateur/tablette. Les grands groupes de diffusion en sont victimes, les diffuseurs modestes tels le CCD également.
- **Absence d'attractivité autour du CCD:** la ville de Dinant compte certes des établissements Horeca mais les importants travaux d'aménagement de voiries,... qui ont lieu depuis de nombreuses années ne sont pas favorables aux commerces. Plusieurs ont mis la clé sous la porte et restent peu nombreux dans les alentours directs du CCD.

Activité analysée: Dames de Couleurs

En février et mars 2018, le CCD a organisé, avec la collaboration de la Province de Namur, de l'Université du Temps Libre de Dinant et de la Maison de la Laïcité de Dinant, le projet global *Fini Fani – Textiles du Mali – Une Conversation de Formes et de Couleurs*. Ce projet était articulé autour d'une exposition qui proposait d'aller à la rencontre d'une autre culture à travers un artisanat remarquable perpétué par des femmes de l'Ouest africain, créatives et talentueuses, qui réalisent des motifs décoratifs sur des textiles à usage vestimentaire. Au programme: une exposition, des animations scolaires et tout public, un atelier, du cinéma, une conférence et une soirée *A la Découverte des Saveurs du Mali*¹⁵. Toutes les activités ont rencontré un franc succès.

Fini Fani – Textiles du Mali – Une Conversation de Formes et de Couleurs, c'est aussi un livre-catalogue de Patricia Gérimont et Anja Veirman (docteure en Histoire de l'Art et professeure à la LUCA School of Arts de Gand et à La Cambre). Cette publication, bilingue et richement illustrée, était en vente au CCD durant l'exposition, ainsi que des bazins rapportés du Mali par Patricia Gérimont et dont les bénéfices des ventes étaient reversés aux créatrices.

Patricia Gérimont, la conceptrice de l'exposition, passionnée par les textiles (ceux du Mali en particulier) et auteure de plusieurs ouvrages sur le bazin et l'indigo au pays dogon, a voyagé à plusieurs reprises au Mali et rencontré nombre de femmes qui créent leurs propres tissus. Suite à ces rencontres, elle a réalisé un documentaire avec Jean-Claude Taburiaux. Les réalisateurs y montrent le travail et le quotidien de teinturières produisant des bazins (des tissus africains à base de coton teintés artisanalement), l'une à la capitale Bamako, l'autre en brousse, au pays dogon. Le documentaire trace en pointillés les similitudes et les différences entre ces artisanes, tant dans l'exercice de leur art qu'au niveau économique et social. Si leur savoir-faire est remarquable, il n'en demeure pas moins que toutes deux relèvent sans cesse le même défi: assurer une vie digne à leurs enfants.

La projection de ce documentaire (20h00)  tait organisée dans la salle Bayard, le soir du vernissage (18h30), en présence des réalisateurs et de jeunes stylistes qui avaient reçu carte blanche pour interagir avec les tissus présentés dans l'exposition. Une soixantaine de personnes ont participé à la projection: le public habituel du cinéma du CCD, des curieux ayant fait le déplacement exprès, des personnes ayant participé à l'atelier de teinture organisé dans le cadre du projet global, dont des bénéficiaires Article 27 qui y avaient pris part.   l'issue de la projection, un échange a eu lieu dans la salle Bayard entre le public et les réalisateurs, puis l'assemblée est retournée dans la salle d'exposition pour poursuivre la rencontre de manière conviviale autour d'un verre¹⁶.

L'analyse ci-dessous se concentre sur le volet cinéma du projet global.

Analyse selon les enjeux du CP

Enjeu 1: Amener davantage de personnes à prendre conscience de leurs capacités et de leurs responsabilités citoyennes.

A travers cet enjeu, le CCD cherche, par le prisme socioculturel, à:

- **Favoriser la conscientisation à la question des responsabilités citoyennes.**
Le sujet développé par le film tend à amener les spectateurs à une réflexion sur les conditions de production de certains types de produits que nous achetons, en l'occurrence ici les textiles, les vêtements. Il est en effet expliqué dans le reportage les difficultés rencontrées par ces artisanes par rapport aux grosses usines de production textile. Quelles sont les réalités des petits producteurs au Mali, mais aussi par extension chez nous? Qu'est-ce que, tous, nous pouvons entreprendre, à notre petite échelle et sans nécessairement changer radicalement notre mode de vie, pour garantir une juste rémunération, des conditions de production décentes?

¹⁵ Cf. Annexe n 15

¹⁶ Cf. Annexe n 16

Enjeu 3: Revaloriser la relation aux autres en favorisant des espaces de parole, des lieux d'échanges, de rencontres et de convivialité.

A travers cet enjeu, le CCD vise donc, via le medium socioculturel, à:

- **Mettre l'humain au centre des préoccupations** (en opposition au tout à l'économie/rentabilité). Comme dit ci-dessus, une réflexion s'engage, suite au visionnement de ce documentaire, sur comment produire mieux. Mieux pour la nature, d'une part, mais également mieux pour les entrepreneurs, les producteurs. Quelles conditions de vie, de travail? Et, pour les consommateurs que nous sommes tous, peut-on encore acheter sans tenir compte de ces données, peut-on consommer en quantité et à bas prix au détriment de nos semblables?
- Créer, soutenir et/ou favoriser des espaces de paroles, des lieux d'échanges, de rencontres et de convivialité. Comme expliqué en introduction, un échange était organisé, en marge de la projection, entre le public et les réalisateurs afin de partager l'expérience de ces derniers pendant le tournage. Pour plus de convivialité, la rencontre s'est poursuivie dans la salle d'exposition, autour d'un verre, pour discuter de manière plus informelle.

Enjeu 4: Réaffirmer la tolérance et l'ouverture aux autres.

Ainsi, le CCD a pour objectifs, à travers cet enjeu et le prisme socioculturel, de:

- **Favoriser la découverte et la compréhension de l'autre dans sa différence**, à travers la découverte des réalités sociales et sociétales d'une autre culture, d'un autre pays, d'un autre continent. Mais, si l'on perçoit bien sûr de nombreuses différences, c'est pourtant toutes les similitudes qui frappent le spectateur au bout du compte: au Mali ou en Belgique, ces artistes, ces travailleuses, ces épouses, ces mères ont un même but, assurer une vie décente à leur famille.
- **Créer et soutenir des espaces qui permettent le mélange de publics divers**. Cette soirée a permis la rencontre et l'interaction entre plusieurs types de public: des abonnés habitués du CCD, des cinéphiles, des curieux attirés par le sujet du documentaire, des artistes amateurs passionnés par les textiles (couture, peinture,...), des artistes professionnels (designers, créateurs,...), des personnes bénéficiant d'Article 27, souvent peu habituées à franchir les portes d'un centre culturel, qui avaient participé à l'atelier de teinture organisé dans le cadre du projet global,... Un vrai mix de public comme rarement lors des séances cinéma du CCD.

Piste à explorer

En matière de médiation, certains débats ou soirées d'échange avec le public étaient jusqu'à présent animés, modérés par un membre du personnel du CCD, rompu à cet exercice, parti à la retraite en 2018.

Il serait peut-être intéressant qu'un poste puisse s'ouvrir dans l'équipe du CCD – si à l'avenir les réalités financières et de terrain le permettent, dédié à la médiation.

Points d'appui:

- **Programmation concertée**, tant avec les autres acteurs culturels de l'arrondissement (réunion de débriefing du Festival de Théâtre Jeune Public de Huy, brochure commune reprenant l'ensemble de la programmation sur le territoire, newsletter commune pour les spectacles jeune public des congés d'hiver) qu'avec les acteurs de l'enseignement (directions d'école, enseignants, travailleurs communaux), ou en interne au CCD (notamment pour les projets transversaux, qui concernent différents secteurs: spectacles, expositions, cinéma, social, associatif,...).
 - Offre scolaire **ouverte à tous les élèves**, de la 1^{ère} maternelle à la 6^e secondaire de toutes les écoles, tous réseaux confondus (en 2018, 4.498 entrées ont été comptabilisées au CCD pour l'enseignement fondamental et 1.249 pour l'enseignement secondaire). Grâce aux partenariats avec la Province de Namur et la FW-B (subsidés Art & Vie/Théâtre à l'Ecole), nous pouvons pratiquer des prix calculés au plus juste (5 € en maternelle, 6 € en primaire, 7 € en secondaire) et permettant une meilleure accessibilité de tous aux spectacles.
 - **Programmation diversifiée:**
 - **Au niveau des genres.** En scolaire: théâtre (*Cache-Cache, Dans ma Rue, On the Road...A...*), spectacles musicaux (*Il fera beau*), marionnettes (*Poupette in Bruxelles*), cirque (*Vos désirs sont désOrdres*), théâtre d'objets (*Les Misérables*), théâtre documentaire (*Un Silence Ordinaire*), films d'animations (*La Fontaine fait son cinéma, Croc Blanc*) et courts métrages (*La Caravane du Court*). En tout public: théâtre (*Le Grand Rond, Ma Tache*), chanson (*Adeline Plume et son Orchestre, La Petite Aventure*), films d'animations (*Ballerina, Le Grand Méchant Renard et Autres Contes*).
 - **Au niveau des thématiques.** Attention particulière à établir un équilibre entre la programmation de spectacles axés sur le plaisir de la découverte de genres et formes originales et variées et des spectacles traitant de thématiques susceptibles d'être débattues à la fin des représentations ou en classe. En scolaire: le passage des saisons (*Il fera beau*), prendre confiance en soi et en ses capacités/osser découvrir, aller vers l'inconnu (*Poupette in Bruxelles, Dans ma Rue*), la misère et la révolte/découvrir une grande œuvre littéraire (*Les Misérables*), les frontières (*Les Bords du Monde*), l'alcoolisme (*Un Silence Ordinaire*), l'interdit (*Jusque Là-bas*), l'identité (*On the Road...A*). En tout public: le partage et la découverte de l'autre (*Le Grand Rond, La Petite Aventure, Ma Tache*), surmonter les peurs et les tracasseries du quotidien (*Adeline Plume et son Orchestre*),...
 - **Mélange des publics:** ouverture des séances scolaires aux centres pour personnes en situation de handicap, aux bénéficiaires Article 27, participation des centres de réfugiés aux spectacles *Rendez-Vous Fun-en-Bulles*. Une rencontre a lieu chaque année avec les associations utilisant des tickets Article 27, en début de saison. C'est l'occasion pour le CCD de présenter sa programmation mais aussi pour chaque association de faire part de ses envies, intérêts, remarques,...
- Cette année, suite à un spectacle donné en scolaire et en tout public (*Les Bords du Monde*), en partenariat avec La Cie Buissonnière, une animation "danse" a également permis à la fois à des publics différents de se rencontrer (les bénéficiaires du CPAS d'Yvoir, des membres du groupe de spectateurs du PCS de Dinant et les demandeurs d'asile du Centre Croix Rouge Le Bocq d'Yvoir) mais également de rencontrer l'équipe du spectacle qui animait l'atelier.

- Investissement du CCD, grâce au soutien de la Province de Namur, dans un **nouvel outil technique**: un gradin reliant la scène de la salle Bayard au balcon qui permet d'accueillir des spectacles demandant un rapport scène/salle plus intime qui convient particulièrement bien pour de nombreux spectacles jeune public. En 2018, cet outil a été utilisé pour deux spectacles scolaires (*Poupette in Bruxelles* et *Dans ma Rue*) et un spectacle tout public "jeune public" (*Ma Tache*).
- **Rencontres avec les artistes** à l'issue des séances scolaires (bords de scène), mais aussi grâce à l'organisation de bancs d'essais (*Jusque Là-Bas* et *Un Silence Ordinaire* en 2018) recueillant l'enthousiasme général, tant de la part des artistes que des écoles, ou par des séances de dédicaces dans le cas des spectacles musicaux familiaux (*Adeline Plume et son Orchestre*, *Les Déménageurs*). Cette année, des animations ont également été proposées dans des classes, dans le cadre d'une aide à la création. Avec L'Inti Théâtre, une discussion sur la thématique de l'alcool ainsi qu'un atelier d'écriture ont été organisés avec des élèves de 2^e et 3^e secondaires. Avec la Cie Arts & Couleurs, ce sont des ateliers axés sur le théâtre d'objet et le récit en lien avec la mémoire familiale qui ont eu lieu avec des élèves de 5^e et 6^e primaires.
- Le CCD s'appuie sur des **partenariats avec des associations spécialisées suivant les sujets abordés**. Deux projets sont par exemple en cours: *Liker* de la Cie Maritime, qui traite des violences intra-conjugales et dont la représentation sera encadrée par diverses structures (Plateforme Provinciale de Lutte contre les Violences Intra-familiales, PCS de Dinant, asbl Ça vaut pas l'coup,...); *#Vu!*, spectacle traitant du sexting et autour duquel, à l'initiative du Centre Culturel de Dinant et de l'AMO Globul'in, divers partenaires travaillent à réaliser un outil d'animation (AMO, PMS, Child Focus, Plannings Familiaux,...).

Points de résistance:

- **Fiches techniques** de plus en plus lourdes: impossibilité d'accueillir certains spectacles dans notre salle. Encore plus prégnant dans le cas des spectacles de musique ou de danse, pour lesquels nous ne disposons pas du matériel de base. Impact sur les coûts des spectacles, rendant notre exigence de garder des prix d'entrée faibles intenable.
- **Décentralisation rurale difficile** (même à Dinant). En matière de programmation nous sommes confrontés régulièrement à des refus de compagnies auxquelles nous demandons une seule représentation de leur spectacle. Les raisons évoquées sont la distance et les temps de montage des spectacles. Une situation qui ne se pose pas dans les centres culturels urbains qui bénéficient d'un bassin de population plus large et donc d'un public potentiel plus important. Pour les spectacles pour les plus petits, à jauge plus réduite, les compagnies posent souvent comme condition la programmation par deux séances. Cela complique l'organisation et nous force parfois à prendre plus de séances que ce dont nous avons réellement besoin, ce qui augmente nos coûts. Exemple: *Il fera beau*. Certaines compagnies jeune public refusent également de venir jouer chez nous pendant les vacances scolaires, à l'occasion de notre saison *Rendez-Vous Fun-en-Bulles*.
- **Les cachets des spectacles** sont de plus en plus couteux. Un paramètre qui nous amène soit à mettre de côté un spectacle pourtant intéressant, soit de décider de le programmer en sachant que ce spectacle sera déficitaire financièrement. Nous ne pouvons évidemment choisir qu'exceptionnellement cette dernière solution. Les cachets sont également à mettre en parallèle avec les jauges imposées pour chaque spectacle (cachets "moyens" mais combinés à de petites jauges compliquent également l'équilibre budgétaire).

- Difficultés pour les écoles de **se déplacer**. Dans certains cas, un bus est mis à disposition par la Ville (ce qui est le cas à Dinant) mais l'organisation n'est pas toujours possible pour toutes les écoles. Dans d'autres cas, les établissements scolaires doivent se débrouiller: bus TEC quand les horaires correspondent, bus privé (mais onéreux) ou voitures des parents (mais de plus en plus difficile de mobiliser les parents et problématique de l'assurance en cas d'accident). Dans tous les cas, les écoles sont fortement soumises aux aléas (mauvais temps, panne de bus,...) qui peuvent avoir des conséquences désastreuses pour le CCD.
- Difficultés à gérer les **inscriptions** pour certaines écoles secondaires: haut taux d'absentéisme, élèves qui ne paient pas...
- Difficultés liées au **secondaire supérieur**: très difficile de faire se déplacer les écoles en soirée et subvention secondaire supérieure aléatoire. Cout des spectacles "adultes" plus élevé, difficiles à programmer en temps scolaire sans le répercuter sur le prix d'entrée.
- **Population scolaire** en baisse dans les établissements secondaires de Dinant.
- **Changements réguliers des équipes de direction et des enseignants** dans certaines écoles, entraînant une instabilité dans la communication (intermédiaires changeant régulièrement).
- Moins d'intérêt des écoles pour les propositions en **musique**: établissements faisant une programmation Jeunesses Musicales dans leurs locaux, inscriptions faites par les professeurs de français, plus sensibles au genre théâtral.
- **En tout public, mobilisation difficile des enfants à partir de 8 ans et des adolescents**. Depuis la mise sur pied d'une saison *Rendez-Vous Fun-en-Bulles* en 2008, il s'est très vite avéré que les attentes du public étaient orientées vers des spectacles destinés aux plus petits, c'est-à-dire entre 2 ans ½ et 6 ans. Les plus grands accompagnent souvent la famille aux spectacles organisés pour les petits, mais lorsque nous organisons des spectacles destinés aux enfants à partir de 5 ou 6 ans, le nombre d'entrées diminue significativement. Dans la mesure du possible, nous choisissons donc de programmer des spectacles à partir de 3 ou 4 ans maximum.

Activités analysées: *Josette*

Les lundi 19 et mardi 20 novembre 2018 par Martine Godard et Vincent Raoult à l'Athénée Royal et au Collège Notre-Dame de Bellevue de Dinant.

En 2016, nous accueillions la Cie Arts & Couleurs en aide à la création au sein du CCD afin de venir y donner des bancs d'essai de leur nouveau spectacle *Josette*.

Par la suite, nous décidons de programmer *Josette* en scolaire, pour les séniors et le tout public en janvier 2019.

Dans la continuité de la démarche initiée en 2016, nous proposons en novembre 2018 des animations aux quatre classes ayant eu l'occasion de découvrir le spectacle lors des bancs d'essai; tout en leur proposant de clôturer le projet par le visionnement du spectacle "fini" en janvier 2019.

Les élèves concernés étaient des élèves de 5^e et 6^e primaire des deux réseaux. Ils avaient comme consigne d'apporter une photo, un objet et une anecdote en lien avec cette photo, le tout lié avec une histoire familiale du passé (récent ou lointain). L'animation durait deux heures et était donnée par Martine Godard (comédienne) et Vincent Raoult (metteur en scène).

Analyse selon les enjeux du CP

Enjeu 1: Amener davantage de personnes à prendre conscience de leurs capacités et de leurs responsabilités citoyennes

Cette animation a permis à chaque enfant d'aborder le théâtre par des moyens à la fois simples et personnels. Pas besoin de savoir "jouer" pour raconter une histoire. Tout le monde en est capable, pour peu qu'il passe le pas, qu'il ose, d'une voix intelligible, prendre la parole. En ce sens, c'est une réelle "**capacitation**" qui s'opère en l'espace des deux heures d'animation. Si elle a dans ce cadre plutôt une dimension personnelle que collective, en partageant son vécu et celui de sa famille, on le rend public et par là-même on donne l'opportunité à chacun de se l'approprier, en le racontant à son tour.

La démarche en elle-même d'aller interroger sa famille, ses proches, pour après restituer, avec ses propres mots, le résultat de l'enquête effectuée permet de **créer un espace de réflexion et de paroles** intéressant. En effet, on interroge son cadre de vie, on questionne son passé, notre passé. Et c'est ainsi que s'opère un basculement. D'une démarche individuelle, on se retrouve dans un **environnement collectif**. Car on ne parle pas de soi, mais de ses ancêtres, ce qui permet de se dévoiler, de dénouer des nœuds, de s'autoriser à parler de l'intime et du caché par voie détournée.

Enjeu 3: Revaloriser la relation aux autres en favorisant des espaces de parole, des lieux d'échanges, de rencontres et de convivialité

Tout dans ces animations rencontre cet enjeu n°3. Afin de développer les réflexions entamées ci-dessus, on pourrait décortiquer la démarche proposée par la Cie Arts & Couleurs.

1. Interroger ses proches quant à leur vécu: c'est **donner de l'importance à chaque personne en tant qu'être humain**. C'est partir du postulat que toute vie comporte des récits qui sont intéressants à porter à la connaissance de personnes extérieures au cocon familial. A l'heure de la communication par média interposé, c'est la **revalorisation de la relation directe et de l'oralité**. C'est prendre le temps aussi de se poser pour poser des

questions. **Prendre le temps pour quelque chose qui n'est pas forcément rentable ou quantifiable.**

2. Retransmettre ce vécu devant la classe: c'est accepter d'exister en tant qu'individu **en faisant confiance à l'autre**. Oser prendre la parole et se livrer car on sait qu'on ne sera ni jugé ni moqué. De la même façon, c'est consacrer deux heures de cours à une activité qui ne sera pas notée. Un **moment qualitatif** pour renforcer les liens entre les camarades d'une même classe.

Enjeu 4: Réaffirmer la tolérance et l'ouverture aux autres

Sans réinsister sur la question de la confiance développée dans le point précédent, on pourrait principalement, dans cet enjeu, insister sur **la rencontre et la transmission des savoirs entre les générations**. Ce point est la base même de l'animation développée avec ces classes. C'est d'ailleurs un aspect central de la démarche de Martine Godard dans la pièce *Josette*. C'est le message principal: allez interroger vos aînés! Ils ont tellement de choses passionnantes à vous raconter!

Ces discussions intergénérationnelles sont également l'occasion **d'en savoir plus sur notre propre culture**. Quels étaient les métiers d'autrefois? Les hobbies? Les objets du quotidien? Ces réflexions ne manquent d'ailleurs pas d'en réveiller d'autres et de nous encourager à **interroger notre réalité** avec ses aspects positifs (les progrès,...) et négatifs (nos dépendances, les travers de notre société).

Enjeu 5: Co-construire des projets, des actions

Ce type de projet ne pourrait voir le jour sans la complicité des enseignants et des directions. Il ne s'agit en effet pas de venir imposer nos idées auprès des écoles mais bien de construire avec eux, en fonction de leurs envies et de leurs contraintes.

Dans ce cadre, pour la mise en place des animations, des rencontres ont eu lieu avec les différents enseignants afin d'avoir leur accord sur le contenu mais aussi sur le déroulé (horaire, locaux disponibles, nombre d'élèves,...).

Chacun a ensuite respecté ses **engagements** tout en faisant **confiance** au partenaire.

Pistes à explorer

La médiation est un point sur lequel nous pourrions travailler davantage, dans la mesure du personnel et des forces disponibles.

Deux aspects pourraient être développés:

- Proposer des pistes d'exploitation pédagogiques: jeux, livres, BD,...
- Organiser des animations avec des partenaires associatifs, avec les compagnies,...

Cependant, il est nécessaire de faire attention à ce que cela réponde effectivement aux demandes des écoles, qui sont souvent sur-sollicitées. Il serait sans doute intéressant de questionner à ce sujet les enseignants et directions qui font office de "relais" dans leur école.

En 2018, le CCD a programmé sept expositions, en lien avec le territoire, principalement par le biais de partenariats avec des artistes, des institutions et des associations partenaires¹⁷.

Points d'appui:

- Excellente infrastructure: deux grandes salles d'exposition lumineuses réparties sur deux niveaux, accessibles à tous (ascenseur) et du matériel adapté, repensé et complété en fonction des besoins spécifiques (panneaux autoportants, vitrines supplémentaires,...).
- La crédibilité du CCD auprès des artistes, des partenaires institutionnels et associatifs.
- L'entrée aux expositions est libre et les animations/visites commentées sont gratuites pour faciliter l'accès à la Culture et rendre les expositions accessibles à tout un chacun.
- En dehors de la période de fin d'année et la première quinzaine de janvier (entretien complet des salles), les salles d'exposition sont occupées en permanence 331 jours en 2018 (montage, exposition, démontage).
- Construction d'une saison équilibrée dans les genres et les thématiques: Didactique/Histoire (*Une Femme, Une Voix*); Didactique/Histoire/Devoir de Mémoire (*14-18, (se)Reconstruire/Tu renaitras*); Histoire/Patrimoine/Photographie (*Histoires de Famille, Florilège Photographique de la Famille Berger*); Arts Plastiques (*Parcours d'Artistes au Pays des Vallées 2018; Dinant-Dinan – Terre-Mer, Œuvres de Jean-Luc Pierret et Carte Blanche à Laurence Burvenich*).
- Programmation construite avec anticipation pour permettre:
 - D'accentuer au mieux la portée d'une thématique (thèmes de société, de démocratie, de citoyenneté, de tolérance, d'ouverture aux autres cultures, de devoir de mémoire,...);
 - De construire un projet global articulé autour d'une exposition (en 2018, 3 projets globaux: *Une Femme, Une Voix; Fini Fani – Textiles du Mali, une Conversation de Formes et de Couleurs* et *14-18, (se)Reconstruire/Tu renaitras*).
 - De pouvoir construire les expositions qui demandent un plus grand investissement de temps (*Histoires de Famille, Florilège Photographique de la Famille Berger, 14-18, (se)Reconstruire/Tu renaitras,...*);
 - De se mettre dans les meilleures conditions pour susciter des partenariats pertinents (Bibliothèque Principale Jeunesse de la Province de Namur);
 - De donner un temps de création aux artistes (indispensable pour leur permettre de se révéler);
 - De permettre une meilleure circulation de l'information auprès des différents publics cibles (établissements scolaires, associations,...);
 - D'obtenir des aides supplémentaires (assistance technique);
 - De se donner les moyens de trouver les fonds nécessaires.
- Les projets globaux sont construits en transversalité à l'interne du CCD (Exposition, Saison, Cinéma, Ecoles aux Spectacles), mais aussi à l'externe par le biais de partenariats avec des partenaires institutionnels et/ou associatifs (visites commentées/animées scolaires et tout public, concerts, conférences, ateliers créatifs, *Soirée Découverte des Saveurs*).
- Carte Blanche à un(e) artiste.

¹⁷ Cf. Annexe n°19.

Depuis quelques années, le CCD offre à chaque saison une Carte Blanche à un(e) artiste en lien avec le territoire (Jean-Pol Sedran en 2016, Dimitri Pichelle en 2017 et Laurence Burvenich en 2018).

La prise en charge, dans ce cas, par le CCD des frais d'organisation, mais aussi le fait que le CCD ne prenne aucune commission sur les ventes réalisées, créent une réelle bulle d'oxygène pour les artistes qui peuvent alors entièrement se concentrer sur la création et la présentation de leurs œuvres.

Si l'occupation obligatoire de tout l'espace (deux grandes salles d'exposition sur deux niveaux) est un véritable défi pour des artistes (pour qui c'est souvent la première grande exposition personnelle), c'est aussi leur permettre de révéler les multiples facettes de leurs talents. Laurence Burvenich confiait à l'issue de l'exposition, que pour la première fois son œuvre avait été mise en valeur et vue dans son entièreté (portraits, paysages, gravures, céramiques,...).

Points de résistance:

- Les couts du secteur: rien que des dépenses (accès libres et animations/visites gratuites), d'où l'importance de travailler sur base de partenariats réels et de rester attentif au bon usage des moyens mis à disposition. Plus de vernissage systématique pour les expositions purement didactiques.
- La prospection reste insuffisante pour permettre de disposer d'une réserve diversifiée et savoir rebondir en cas d'annulation.
- Limite des compétences et manque de temps disponible à l'interne pour construire des expositions.
- Problèmes de transports au niveau des groupes scolaires (pour les médiations).

Médiation Culturelle

Dans le cadre de certaines expositions, pour sensibiliser le(s) public(s), des médiations sont organisées à destination du public scolaire et du tout public. Adaptation des horaires en fonction des publics (plages horaires des établissements scolaires, en soirée pour les associations, le week-end pour le tout public).

Le CCD n'étant pas spécialiste dans les différentes matières, les différentes médiations proposées ont toujours été confiées à des spécialistes. Dans le cas des partenariats réguliers avec la Bibliothèque Principale Jeunesse de la Province de Namur (médiations proposées aux écoles et au tout public), "l'enrichissement" est mutuel. Si pour le CCD, il est indispensable de recourir aux compétences des bibliothécaires pour les animations, il permet aussi à ce partenaire de répondre aux missions d'un opérateur culturel d'appui en lien avec les pratiques de développement de la lecture et du langage; d'acquérir de nouvelles compétences (conception d'un "produit fini" à décentraliser, création de nouvelles animations, guidage d'expo,...); de revoir ses pratiques de travail et s'adapter à celles du partenaire; de jeter un regard nouveau sur la littérature de jeunesse et la promouvoir au plus grand nombre; de mettre en avant des auteurs et promouvoir ultérieurement l'outil dans et hors du territoire de compétence.

Dans le cadre des expositions organisées avec un(e) artiste, ou un collectif d'artistes, les exposant(e)s sont présents dans l'exposition les week-ends et jours fériés pour rencontrer leur(s) public(s).

Pour les visites libres (sans commentaire), placement de textes de présentation, remise d'un document (parcours d'exposition) à chaque visiteur, diffusion dans le parcours de l'exposition d'un reportage DVD sur la thématique/sur le travail de l'artiste.

En 2018, dans le cadre des expositions:

- 38 animations/visites commentées scolaires gratuites: 956 participants.
 - 19 activités Tout Public: (11 visites commentées, 3 Ateliers créatifs (de 2 jours), 2 conférences, 1 projection cinéma (Documentaire) et 1 soirée *A la Découverte des Saveurs du Mali*: 532 participants).
- + 6.817 visiteurs (en visite libre).

Au total: 8.305 personnes ont été sensibilisées aux thématiques proposées.

Dedans mais aussi dehors

Outre les expositions organisées dans son infrastructure, le CCD apporte son soutien aux initiatives d'artistes et de partenaires associatifs de la région par des aides graphiques, promotionnelles et techniques, par la recherche de documents, d'objets,...): Ateliers Portes Ouvertes du *Parcours d'Artistes au Pays des Vallées 2018*; Montmartre, *La Santé c'est sacré, Huit Siècles de Soins Hospitaliers à Dinant* (Collégiale de Dinant); *Quoi de Neuf à Poilvache* (Maison du Patrimoine Médiéval Mosan), *Les Troupes Australiennes à Dinant en 1919* (Hôtel de Ville),....

Suite de l'exposition-animation *Mot-Z'en Folie*

Exposition organisée au CCD du Sa 28/01 au Di 05/03/2018.

Une exposition-animation conçue et réalisée en coproduction par la Bibliothèque Principale Jeunesse de la Province de Namur et le Centre Culturel de Dinant, avec la collaboration de la Bibliothèque Communale Adolphe Sax de Dinant, avec le soutien de la Province de Namur, l'autorisation des auteur(e)s, illustrateurs/trices et maisons d'édition, ainsi qu'avec la complicité d'illustrateurs/trices de la province de Namur et de Pascale et Jean-Marie Dessambre.

L'exposition et les animations conçues pour le projet au CCD ont encore été programmées dans d'autres lieux, à destination d'autres bénéficiaires en 2018, et sont déjà programmés en 2019 et 2020:

- 2018:
 - Exposition à la Bibliothèque de Jemeppe sur Sambre, du 03 au 15/02/2018.
 - Exposition à la Bibliothèque de Herstal, du 28/08 au 09/10/2018.
 - Exposition Bibliothèque de Durbuy, du 10/10 au 15/11/2018.
 - Exposition Bibliothèque de Beauraing du 16/11 au 21/12/2018.
- En cours pour 2019 et 2020:
 - Exposition Bibliothèque de Marche – date à convenir.
 - Exposition au Centre Culturel d'Andenne + Bibliothèque – février/mars 2019.

Une deuxième présentation de l'outil sera faite aux Bibliothèques Centrales de la Fédération Wallonie-Bruxelles, le 12/02/2019 à la Bibliothèque des Chiroux (Liège) avec ouverture des réservations à partir du 15/03/2019.

Projet analysé: *Fini Fani – Textiles du Mali – Une Conversation de Formes et de Couleurs*

Le projet global *Fini Fani – Textiles du Mali – Une Conversation de Formes et de Couleurs* a été organisé, par et au Centre Culturel de Dinant, du samedi 17 février au dimanche 18 mars 2018. Articulé autour de l'exposition éponyme, ce projet proposait d'aller à la rencontre d'une autre culture à travers un artisanat remarquable perpétué par des femmes de l'Ouest africain. L'objectif était de conjuguer une approche artistique (avec la présentation de nombreux tissus et motifs, la découverte de techniques de teinture) et une approche citoyenne, proposant un focus sur les conditions de vie et de travail des femmes dans la ruralité (plus particulièrement au Mali).

Outre la mise en lumière du savoir-faire de ces artisanes, d'autres thématiques étaient aussi abordées: les enjeux socio-économiques, le micro-crédit, l'expérimentation d'un projet d'autonomie financier et social, l'environnement (préservation de ressources naturelles, problématique des colorants chimiques et de la pollution, patrimoine immatériel, savoir-faire ancestral et nouvelles techniques, la mondialisation,...

Exposition conçue par Patricia Gérumont (Asbl Autres Regards) et Anja Veirman, (LUCA School of Arts – Gent) avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles et de l'Unité de Recherche Image de LUCA School of Arts – Gent, organisée à Dinant par le CCD avec la collaboration de la Province de Namur, l'Université du Temps Libre de Dinant et la Maison de la Laïcité de Dinant.

Pour sensibiliser le(s) public(s) à la thématique, le Centre Culturel a construit un projet global en transversalité. D'une part à l'interne du CCD (Exposition/Cinéma) et d'autre part à l'externe, par le biais de partenariats avec la Province de Namur (visites commentées scolaires et tout public, ateliers Teinture Bleue), avec l'Université du Temps Libre de Dinant (conférence), avec la Maison de la Laïcité de Dinant et le Centre pour Demandeurs d'Asile Bocq et Pierre Bleue d'Yvoir (soirée *A la Découverte des Saveurs du Mali*).

Médiation culturelle

- 14 visites commentées à destination de groupes scolaires: 345 participants.
- 2 animations Tout Public: 49 participants.
- 3 ateliers de deux jours: 35 participants.
- 1 conférence: 43 participants.
- 1 séance Cinéma: Documentaire *Dames de Couleur*: 63 participants.
- 1 soirée *A la Découverte des Saveurs du Mali*: 44 participants.

+ En visite libre de l'exposition: 603 visiteurs.

Au total: par le biais des différentes médiations, 1.182 personnes ont été sensibilisées par la thématique.

Analyse selon les enjeux du CP

Enjeu 1: Amener davantage de personnes à prendre conscience de leurs capacités et de leurs responsabilités citoyennes

A travers cet enjeu, le CCD vise donc, via le medium socioculturel, à:

- Favoriser la **conscientisation à la question des responsabilités citoyennes**.
- Créer et soutenir des **lieux de réflexion et de parole** interrogeant le cadre de vie.

Enjeu 3: revaloriser la relation aux autres en favorisant des espaces de parole, des lieux d'échange, de rencontres et de convivialité

A travers cet enjeu, le CCD vise donc, via le medium socioculturel, à:

- Lutter contre **l'isolement, le repli sur soi**.
- Favoriser le **vivre-ensemble et les relations réelles**.
- Mettre **l'humain au centre** des préoccupations (en opposition au tout à l'économie/rentabilité).
- Créer, soutenir et/ou favoriser des **espaces de paroles, des lieux d'échanges, de rencontres et de convivialité** via, notamment, la valorisation de la vie de quartier et du monde associatif.

Enjeu 4: réaffirmer la tolérance et l'ouverture aux autres

A travers cet enjeu et le prisme socioculturel, le CCD vise à:

- Favoriser la **découverte** et la **compréhension** de l'autre dans sa différence.
- Favoriser la **rencontre et la transmission** des savoirs entre les générations.
- Créer et soutenir des espaces qui permettent le **mélange de publics divers**.

Enjeu 5: Co-construire des projets et des actions

L'enjeu de la co-construction reste un **défi quotidien** à relever, à plusieurs niveaux (non exhaustifs):

- Le **sens des responsabilités** et le **respect des engagements** de chacun: à travers des objectifs et une répartition des rôles définis en amont des projets, le CCD tente d'organiser l'action de la manière la plus équilibrée possible, en lien avec les réalités et les compétences de chacune des parties.
- Une relation de **confiance mutuelle** à entretenir tout au long des projets développés.

Pistes à explorer

/

Points d'appui:

- **Expertise du CCD dans l'accompagnement** (aide-services). De par son expérience en gestion de projets, le CCD peut offrir un accompagnement de qualité et répondre aux demandes des partenaires de la manière la plus adéquate possible. Le CCD vient ainsi en aide à de nombreuses associations tous les ans. Cette aide peut se traduire de plusieurs façons: aide technique, graphique, promotionnelle, organisationnelle, mise à disposition de locaux, de matériel,...

Projets développés avec des associations en 2018:

- Médiation autour du spectacle *Is there Life on Mars*. Moment d'échange organisé par le CCD après les représentations. Diverses associations ou personnes ont participé à cet évènement: Héloïse Meire (metteuse en scène), l'AVIQ, l'Institut Louis Marie de Thy-le-Château, l'Institut Maraïte.
- *Etre parent, une aventure de chaque jour, des pistes pour trouver son équilibre* par Isabelle Roskam, conférence 100% accessible aux personnes sourdes, en coproduction avec la Mutualité Chrétienne, Altéo, la Fédération Francophone des Sourds de Belgique et MATélé ► aide organisationnelle (2 réunions en 2018 et présence de l'animatrice du CCD le jour de l'évènement), aide technique (gestion technique par nos techniciens et notre informaticien, en collaboration avec MATélé), aide promotionnelle (dépôt d'affiches dans les commerces, distribution de flyers, écran promo, annonce Facebook, communiqué de presse, publicité sur des sites internet spécialisés et agendas), mise à disposition de la salle Bayard + matériel du CCD.
- Atelier *Teinture du Mali*, dans le cadre de l'exposition *Textiles du Mali, une Conversation de Formes et de Couleurs*: 2 jours d'atelier pour découvrir des méthodes de teinture traditionnelles avec un public de bénéficiaires Article 27.
- Journée au Centre Croix Rouge Le Bocq à Yvoir avec l'équipe de la Cie Ophélie (spectacle *Les Bords du Monde*): visite du centre par les MENA, repas en commun, atelier danse donné par les artistes, goûter ► organisé par le CCD, le Centre Croix Rouge Le Bocq, la Cie Buissonnière, Article 27.
- Projection *Je n'aime plus la mer* d'Idriss Gabel en coproduction avec le Centre Croix Rouge Le Bocq ► aide organisationnelle (1 réunion en 2018 et présence de l'animatrice du CCD le jour de l'évènement), aide technique (projection réalisée par notre technicien), aide promotionnelle (dépôt d'affiches dans les commerces, écran promo, annonce Facebook, communiqué de presse, publicité sur des sites internet spécialisés et agendas), mise à disposition de la salle Bayard + matériel du CCD.
- Exposition Dinant pour Tous dans le cadre de Montmartre: coproduction avec *Dinant pour Tous* avec la collaboration du Fifty-One Club, participation de 4 ateliers artistiques: Altéo, AMAH, Tournevent, IMS Les Chemins d'Arine ► aide organisationnelle (2 réunions en 2018 et présence de l'animatrice du CCD le jour de l'évènement), aide technique (montage et démontage par nos techniciens), aides graphique et promotionnelle (distribution de flyers, écran promo, annonce Facebook, communiqué de presse, publicité sur des sites internet spécialisés et agendas), mise à disposition du matériel du CCD et prise en charge du catering.
- Petits Déjeuners Oxfam, en coproduction avec Oxfam Solidarité ► aide promotionnelle (distribution de flyers à un spectacle de saison, écran promo, annonce Facebook, communiqué de presse) et prêt de matériel.

- **Attention du CCD aux besoins des associations.** Le CCD va au-devant des associations en leur rappelant, quatre fois par an, les échéances, qu'elles soient promotionnelles ou concernant les demandes de subvention (comme pour les demandes "Art & Vie"). Ce rappel est également l'occasion de réaffirmer la disponibilité du CCD pour le travail en partenariat.
- **Diversité des publics.** Le travail en partenariat nous permet également de toucher des publics différents de ceux qui participent aux activités uniquement portées par le CCD. Ainsi, outre le fait de proposer les tarifs Article 27 pour nos différents événements, nous travaillons en étroite collaboration avec la cellule Article 27 de Dinant. En septembre 2018, nous avons participé à une réunion de présentation des projets Article 27 aux associations partenaires lors de laquelle nous avons présenté la saison du CCD. Un contact régulier a lieu entre le CCD et la cellule dinantaise. Nous en profitons par exemple pour leur signaler les événements ayant lieu en après-midi, moment de la journée qui a été souligné pendant la réunion de présentation comme convenant bien à de nombreux bénéficiaires. En 2018, 219 personnes bénéficiant d'Article 27 se sont rendues aux spectacles en Saison, 42 au cinéma, 136 aux spectacles de la saison *Rendez-Vous Fun-en-Bulles* et 222 à la Maison de la Pataphonie. A l'occasion de la conférence *Etre parent, une aventure de chaque jour, des pistes pour trouver son équilibre*, le CCD s'est ouvert aux personnes sourdes. La conférence était en effet entièrement accessible à ce public et un accueil en langue des signes était également prévu. Lors d'une journée organisée au Centre pour Demandeurs d'Asile Le Bocq à Yvoir, de nombreux publics se sont également mélangés. La journée a effectivement commencé par la visite du centre à destination de la troupe de théâtre de la Cie Ophélie, réalisée par des Mineurs Non-Accompagnés du centre. S'en est ensuite suivi un repas, réalisé par les résidents. Deux groupes de bénéficiaires "Article 27" (CPAS d'Yvoir et PCS de Dinant) se sont ensuite joints à la dynamique et ont participé à un atelier "danse" mêlant danses brésiliennes, africaines, break dance,... Le tout s'est terminé par un goûter avec l'ensemble des intervenants. Toujours avec le Centre du Bocq, à la suite de la projection de *Je n'aime plus la mer*, et après un débat en lien avec le film, des douceurs pouvaient être dégustées afin de permettre aux résidents du centre et aux spectateurs "lambda" de se rencontrer à l'occasion d'un moment convivial. De la même façon, lors de l'exposition *Dinant pour Tous*, organisée dans le cadre de Montmartre (exposition en plein air ayant lieu une fois par an), des ateliers artistiques de centres pour personnes en situation de handicap de la région ont eu l'occasion d'exposer leurs œuvres et de les faire découvrir aux visiteurs et promeneurs du dimanche.
- **Partenariat avec des associations ou institutions spécialisées.** Ce type de partenariats permet de traiter des thématiques plus spécifiques sans "jouer les apprentis sorciers". En 2018, à l'issue du spectacle *Is there life on Mars?*, différentes personnes ont été invitées à répondre aux questionnements suscités par le spectacle concernant les réalités que vivent les personnes autistes. Ont ainsi participé: Héloïse Meire, la metteuse en scène; Jean Furnémont, directeur de l'Institut Louis-Marie à Thy-le-Château accueillant des enfants assez lourdement handicapés dont des enfants autistes; Michel Spronck, lui-même autiste et papa de deux enfants autistes, Président de l'Institut Maraïte à Liège proposant un accompagnement scolaire aux enfants autistes; et Margaux Lebrun, gestionnaire de projets à l'Agence pour une Vie de Qualité (AVIQ).

Points de résistance:

- **Vieillessement des comités.** Dans certaines associations avec lesquelles le CCD travaille depuis de nombreuses années, on peut observer que les comités ont parfois du mal à se renouveler. Ce vieillissement des équipes peut même entraîner une remise en question de l'association. Ainsi, l'association Dinant pour Tous a décidé de mettre un terme à ses activités en 2018. Le CCD reprendra les projets (*Thé-Autres* et l'exposition des ateliers) en tant que coordinateur.
- **Le manque de moyens de nombreuses associations** représente le principal frein dans le développement de projets en coproduction. Il arrive souvent que ces associations ne disposent d'aucun budget pour des dépenses autres que le fonctionnement quotidien. La balance financière doit donc être cherchée dans la participation aux frais par le public (problématique dans le cas d'un travail avec des publics plus précarisés) ou une recherche de subsides (prend du temps, réponses obtenues parfois longtemps après les évènements,...).
- **Turn-over** au sein des équipes. Dans certaines associations ou institutions, les membres des équipes changent régulièrement. Cela représente une difficulté assez importante dans le fait de mener à bien des projets sur du plus long terme.
- Difficulté dans le cadre de certaines activités de **faire venir un public extérieur** ou pas encore convaincu.

Projet analysé: *Les Bords du Monde*

Visite et atelier "danse" au Centre Croix Rouge du Bocq.

La Cie Ophélie est une compagnie de théâtre-action française qui est déjà venue à trois reprises présenter un spectacle au CCD. En mars 2018, c'est leur dernier spectacle *Les Bords du Monde* que nous avons choisi de programmer à la fois en scolaire et en tout public.

En partenariat avec la Compagnie Buissonnière, qui s'occupait d'organiser la tournée de la troupe en Belgique, nous avons décidé de mettre en place une médiation autour du spectacle. Plus de 400 personnes s'étant inscrites à la séance scolaire, il était compliqué de mettre en place une animation à destination des écoles. Nous nous sommes donc limités à un bord de scène les concernant.

En collaboration avec Article 27 et le Centre Croix Rouge du Bocq à Yvoir, le choix a été fait de proposer une animation "danse" au centre, donnée par les danseurs de la Compagnie Ophélie et ouverte à la fois aux résidents MENA (mineurs non-accompagnés) du centre ainsi qu'à plusieurs groupes d'autres bénéficiaires Article 27. Deux groupes s'y sont inscrits: un groupe du CPAS d'Yvoir et un groupe du PCS de Dinant.

La journée a débuté par la visite du centre, faite par plusieurs MENA, à destination des comédiens et danseurs de la Cie Ophélie. Puis, un diner a été proposé, concocté par plusieurs résidents. Ensuite, l'atelier danse a eu lieu, avec les groupes Article 27. Et pour finir, l'après-midi s'est terminée par un goûter avec l'ensemble des participants.

Analyse selon les enjeux du CP

Enjeu 3: Revaloriser la relation aux autres en favorisant des espaces de parole, des lieux d'échanges, de rencontres et de convivialité.

Les publics avec lesquels nous avons plus particulièrement travaillé dans le cadre de ce projet sont des **publics sans doute plus susceptibles d'être touchés par la solitude et le repli sur soi**. En effet, d'une part les résidents du centre Croix Rouge, s'ils vivent en collectivité, connaissent un déracinement et sont souvent seuls en arrivant à Yvoir. C'est d'autant plus vrai pour les MENA. D'autre part, les personnes précarisées ont parfois rompu le contact social et apprennent, par l'intermédiaire des activités auxquelles elles participent, à renouer du lien. Les amener à rencontrer ces jeunes de la Cie Ophélie, venus des quatre coins du monde et ayant vécu pour la plupart des situations extrêmement difficiles (favela au Brésil, guerre en Syrie,...), c'est aussi leur parler de **résilience et d'expression artistique comme moyen pour surmonter ses difficultés**.

Une après-midi comme celle-ci permet de **se rencontrer par le canal du corps**, tout en se rendant compte que nous sommes tous sur un **ped d'égalité** face à des techniques que nous ne maîtrisons pas (danse africaine par exemple qui en désarçonne plus d'un).

Tout dans cette activité était tourné à la fois vers la **convivialité** et le **contact humain**.

Enjeu 4: Réaffirmer la tolérance et l'ouverture aux autres

Le public du centre de réfugiés ainsi que les groupes Article 27 qui se sont rencontrés peuvent sembler très **éloignés l'un de l'autre**, ce qui n'est en fait pas nécessairement le cas au vu des difficultés qu'ils ont pu les uns et les autres traverser dans leur vie... Les faire se rencontrer le temps d'une après-midi, les amener à danser ensemble pendant plusieurs heures, c'est faire un **piéd de nez au racisme et aux préjugés**.

La découverte de l'autre et de sa culture via la gastronomie est également une recette qui fonctionne à coup sûr. Les deux moments culinaires de cette journée en ont encore été la preuve.

En conclusion de cette journée, des habitants d'Yvoir qui n'étaient jamais venus au centre auparavant ont réclamé d'organiser plus régulièrement des rencontres avec les résidents du centre. **L'envie de continuer d'échanger et de découvrir** était donc bien présente.

Enjeu 5: Co-construire des projets et des actions

Si la rigueur n'a pas toujours été de mise chez certains de nos partenaires (horaires pas toujours respectés par exemple), de manière globale ce projet était le fruit d'un beau **travail de co-construction**. Chaque partenaire s'est mis autour de la table avec ses moyens, ses envies et ses propositions et nous avons fait des choix ensemble, dans le respect de chacun. Le résultat était à la hauteur de nos espérances, **chaque partenaire ayant rencontré ses attentes**.

Ce type de projet est vraiment positif car il **installe une confiance** entre les différents acteurs et donne envie de continuer de travailler ensemble. Des facilités de contact se tissent, permettant une plus grande fluidité dans le relationnel.

Pistes à explorer

Il pourrait être intéressant de faire connaître les aides-services auprès des associations dinantaises afin de développer les partenariats. Attention toutefois de ne pas renforcer l'effet "comptoir".

Le CCD a mené en 2018 de nombreux partenariats avec les associations sous formes de coproductions ou de collaborations, ainsi que des aides services par l'organisation d'activités diversifiées, à destination de tous les publics, avec une attention à rendre les activités accessibles aux personnes fragilisées (Art 27).

- **Avec l'AERSO et la Citadelle de Dinant:** coproduction dans le cadre du cycle de conférences *Naguère, la Citadelle de Dinant*. 5 conférences: *Aventures et Méaventures des Exilés Belges en France durant la Grande Guerre* – Sa 20/01/2018; *Les Combattants Dinantais de la Grande Guerre* – Sa 17/02/2018; *La Citadelle de Dinant, un Site Convoité (1830-1914)* – Sa 17/03/2018; *L'Histoire du Panther Tank de Celles* – Sa 20/10/2018; *5 Siècles de Fortifications du Château Episcopal au Fort Hollandais de Dinant* – Sa 24/11/2018.
- **Avec l'UTLD:** coproduction dans le cadre de 6 conférences et 2 déplacements en 2018¹⁸.
- **Avec le CIFRA:** collaboration dans le cadre du cycle de conférences: *La Foi n'est pas ce que l'on croit* – Je 01/03/2018; *Arménie: Première Nation Chrétienne...* – Je 08/03/2018; *Etre Chrétien dans une Société Sécularisée* – Je 15/03/2018; *Madagascar: Le Dynamisme d'une Jeune Eglise face à des Défis presque Insurmontables* – Je 22/03/2018; *De Ravenne à Venise, Débats Théologiques et Naissance de l'Art Chrétien* – Je 04/10/2018; *L'Immigration, pas que des Chiffres mais aussi des Humains* – Je 18/10/2018; *Voyage au Pays des Soulageurs – Saints et Guérisseurs* – Je 25/10/2018.
- **Avec la Maison de la Laïcité de Dinant:** partenariat relatif aux animations du projet global *Une Femme, Une Voix*, organisé dans le cadre du 70^e Anniversaire du Droit de Vote des Femmes; l'organisation de la Fête Laïque de la Jeunesse 2018 et avec *Le Corps du Délit...* un ciné-débat organisé dans le cadre de la Journée Internationale de la Femme – Je 08/03/2018.
- **Avec les Services Clubs de Dinant:** coproduction dans l'organisation d'une activité à but philanthropique avec le Lions Club de Dinant: *Non, je n'irai pas chez le Psy* (Humour) – Sa 20/10/2018. Un spectacle organisé au profit de la Chaîne de l'Espoir. Les activités à buts philanthropiques organisées en partenariat avec les Services-Clubs de la région permettent une prise de conscience de certaines réalités vécues par une population fragilisée.
- **Dans le cadre d'aides à la création avec les troupes de théâtre amateur de la région et avec la Fédération Nationale des Compagnies Dramatiques (FNCD):** *Thé ou Citron ou T'es à la Menthe* – Sa 28/04/2018 (Théâtre du Beffroi Bayard); Finale du 82e Trophée Royal de la FNCD – Du Lu 26 au Je 29/06/2018; *Le Bal des Escargots* – Sa 01/12/2018 (L'Arlequin Walhérois).

Points d'appuis

- L'infrastructure, l'équipement technique, l'offre et le professionnalisme des différents services du CCD (techniques, graphiques, promotionnelles, animations,...) et la disponibilité des équipes, permettent de répondre aux attentes et aux besoins des associations.
- L'attention du CCD à répondre aux besoins des associations qui souhaitent organiser une activité (choisir la bonne date, trouver un spectacle adéquat, établir une feuille de route, envisager le budget à prévoir, réaliser l'affiche, l'invitation, les tracts, assurer la promo,...).
- L'outil de programmation du CCD, document actualisé quotidiennement, qui reprend toutes les activités connues organisées par le CCD et celles de ses partenaires associatifs, qui permet d'envisager les dates en évitant, autant que possible, la concurrence des associations entre elles.
- Le contrat de coproduction.
- La fidélisation des partenariats.

¹⁸ Cf. Annexe n°23.

Points de résistance

- Le calendrier, les rythmes de travail différents, la difficulté de faire comprendre et faire respecter les échéances. Les associations ne se rendent pas toujours compte qu'il n'y a "qu'un" graphiste au CCD et qu'il est indispensable de respecter les échéances fixées ensemble pour pouvoir répondre aux besoins de tous (besoins de tous les secteurs à l'interne du CCD, mais aussi tous ceux des autres associations organisatrices).
- Presque une fois sur deux, il faut intervenir parce que le CCD n'est mentionné que comme le lieu de l'activité et pas du tout comme partenaire, alors que le CCD respecte ses engagements et s'implique fortement dans les partenariats (tarification avantageuse de la salle en cas de coproduction, aide graphique, aide technique, promotion, technicien(s) et animateur en service durant toute l'activité (avant, pendant et après)).

Projet analysé: *L'Homme Armé, une Messe pour la Paix* de Sir Karl Jenkins

Dinant – Collégiale Notre-Dame – Di 11|11|2018 – 17h00 – Musique.

Coproduction Les Amis de la Collégiale/Conservatoire de la Ville de Luxembourg/Académie de Musique de Dinant/Asbl ARTS 3.5/Festival de l'Été Mosan (FEM)/Comité 14-18 de la Ville de Dinant/CCD.

Avec le soutien de la Ville de Dinant et de la Fondation Cyrus.

Dans le cadre des Commémorations 14-18.

Le 11 novembre 2018, un siècle après la fin du conflit le plus meurtrier de l'Histoire, de nombreux partenaires se sont associés aux Amis de la Collégiale de Dinant pour organiser ensemble le concert *L'homme Armé, une Messe pour la Paix*, l'œuvre de Karl Jenkins.

Une œuvre qui transcende les époques, les styles musicaux, mais aussi et surtout, les cultures et les croyances. A la fois dénonciation de la guerre et ode à la paix et à la tolérance, cette œuvre atteint l'universalité par un choix de textes issus de l'Islam, du Christianisme, du Judaïsme, de l'Hindouisme, mais aussi des poèmes et des proses de Rudyard Kipling, Alfred Tennyson, Jonathan Swift,... Cette variété de sources qui exprime la montée de la peur, la construction d'un conflit et l'avènement d'espoir pour l'avenir, permet à chacun, quelles que soient ses convictions philosophiques ou religieuses, de partager ces émotions.

Analyse selon les enjeux du CP

Enjeu 1: Amener davantage de personnes à prendre conscience de leurs capacités et de leurs responsabilités citoyennes

- Favoriser la **conscientisation à la question des responsabilités citoyennes**.
- Encourager **l'appropriation de l'espace public** et remettre le citoyen au **cœur d'une démocratie participative**.
- Rendre visible et accompagner le **développement des capacités existantes** en favorisant le recours au collectif (cf. "capacitation citoyenne").

Enjeu 3: Revaloriser la relation aux autres en favorisant des espaces de parole, des lieux d'échanges, de rencontres et de convivialité

- Lutter contre **l'isolement, le repli sur soi**.
- Favoriser le **vivre-ensemble et les relations réelles**.
- Mettre **l'humain au centre** des préoccupations (en opposition au tout à l'économie/rentabilité).

Enjeu 4: réaffirmer la tolérance et l'ouverture aux autres

- Favoriser la **découverte** et la **compréhension** de l'autre dans sa différence.
- Endiguer la **peur de l'autre et gommer les préjugés** qui en sont issus.
- Créer et soutenir des espaces qui permettent le **mélange de publics divers**.

- Le **sens des responsabilités** et le **respect des engagements** de chacun: à travers des objectifs et une répartition des rôles définis en amont des projets, le CCD tente d'organiser, d'assurer la coordination de l'action de la manière la plus équilibrée possible, en lien avec les réalités et les compétences de chacune des parties.
- Une relation de **confiance mutuelle** à entretenir tout au long des projets développés.
- Une image du CCD, perçue par certains comme un "**rouleau compresseur**", constatée notamment à travers l'autoévaluation: le CCD est conscient que certains de ses dispositifs sont lourds et contraignants mais il ne peut pas faire abstraction de la réalité de sa structure ou de contraintes externes (délais d'impression, programmation à terme éloigné pour certains secteurs, volume de personnel qui demande une organisation,...). Ainsi, les portes du CCD sont ouvertes à toutes les demandes et les propositions, dans les limites de ses contraintes structurelles et de fonctionnement.

Pistes à explorer

/

Le Centre de Documentation

Le Centre de Documentation du CCD est une véritable référence en terme de mémoire locale et régionale, mais aussi par rapport à Adolphe Sax.

Il est chargé de récolter, d'inventorier et de classer tout document en vue de répondre aux demandes et aux besoins d'informations du public via la constitution d'un fonds documentaire, la réalisation ou l'aide à la réalisation de dossiers divers à destination d'institutions, d'archéologues, d'historiens, d'étudiants, de particuliers,....

Il assure aussi un rôle de relais auprès des historiens et vers les différents collectionneurs particuliers. La mise en réseau est permanente et, selon les thématiques, des groupes de travail sont constitués. En 2018, entre autres, 2 commissions ont été actives dans le cadre de la fin des Commémorations 14-18 à Dinant: Commission expo *La Présence des Australiens à Dinant en 1919* et Commission expo *14-18, (se)Reconstruire/Tu renaîtras*.

Points d'appui:

- La crédibilité du CCD et de son archiviste font que de nombreux particuliers qui font appel au centre de documentation acceptent par la suite de confier leurs photos, leurs documents pour être scannés (et compléter ainsi les archives du Centre), voire même d'en faire don pour en assurer une pérennité et en faire profiter d'autres.
- Lieu de référence pour archéologues, historiens, institutions, passionnés d'Histoire, professeurs, étudiants, journalistes belges et étrangers, mais aussi pour de nombreux particuliers.
- Lieu accessible à la consultation de documents divers.
- Après demande, recherche et mise à disposition d'informations, de documents¹⁹.
- Classement minutieux des archives.
- Disponibilité de l'archiviste (informations diverses, visites commentées dans la ville pour groupes scolaires ou autres, pour journalistes,...).

Point de résistance:

- Moyens humains, technologiques (archivage numérique) et spatiaux.

¹⁹ Cf. Annexe n°22.

Dans le cadre de sa programmation, le CCD est attentif à organiser aussi des expositions tournées vers l'histoire, le patrimoine, le devoir de mémoire,.... Sur le plan du partenariat, si le CCD est souvent porteur du projet, sa mise en œuvre veille, bien entendu, à le faire partager par une série d'associations et/ou de partenaires pouvant assurer la dimension scientifique, didactique, ludique et/ou créative. A titre d'exemples, sur le plan du patrimoine, les coproductions en 2018 ont fait appel aux Asbl Espère en Mieulx, au Comité 14-18 de la Ville de Dinant, au Service du Patrimoine de la Province de Namur. Enfin, en vue d'accentuer au mieux la portée des projets Patrimoine, la volonté est – dans une série de cas – de les inscrire dans des projets globaux. Ce fut le cas en 2018 avec le projet global *14-18, (se)Reconstruire/Tu renaîtras*.

Secteur associatif

Outre les expositions organisées dans ses salles d'exposition, le CCD soutient aussi l'organisation d'expositions de partenaires associatifs par des recherches de documents et par des aides diverses: organisationnelles, graphiques, techniques, promotionnelles. (*La Présence des Troupes Australiennes en 1919* (EEM); Publication *Tu Renaitras* (EEM); *La santé, c'est sacré, Huit siècles de soins hospitaliers à Dinant* (Amis de la Collégiale); *Quoi de Neuf à Poilvache* (MPMM)).

Patrimoine – Conférences/Déplacements - Associatif

Les conférences sont organisées uniquement par le biais de partenariats avec les associations. En 2018, organisation de 10 conférences (thématique: Histoire/Patrimoine) en coproduction ou en collaboration avec des partenaires:

- **Avec l'AERSO et la Citadelle de Dinant**, *Aventures et Méaventures des Exilés Belges durant la Grande Guerre* – Sa 20/01/2018; *Les Combattants Dinantais de la Grande Guerre, ces Méconnus* – Sa 17/02/2018; *La Citadelle de Dinant, un Site convoité (1830-1914)* – Sa 17/03/2018; *L'Histoire du Panther Tank de Celles* – Sa 20/10/2018; *Cinq Siècles de Fortifications – Du Château Episcopal au Fort Hollandais à Dinant* – Sa 24/11/2018.
- **Avec l'Université du Temps Libre de Dinant**, *Les Fouilles à Dinant, Hier et Demain* – Sa 27/01/2018; *L'Ordre de Malte, son Histoire et son Fonctionnement Aujourd'hui* – Sa 24/03/2018; *La Reconstruction de Dinant après la Guerre de 14-18* – Sa 06/10/2018; *Poilvache, du Prestige à la Ruine* – Ve 26/11/2018.
- **Avec l'Extension ULB de Dinant**: *L'Europe et le Conflit Israélo-Palestinien* – Je 03/05/2018 (dans le cadre du spectacle de Saison *Liebman Renégat*).

Points d'appui:

La crédibilité du CCD auprès des différents partenaires (particuliers, associations, institutions) et les outils et services du CCD qui permettent de nombreuses aides techniques, graphiques et promotionnelles.

Point de résistance:

Si pas organisé avec le CCD (et donc pas inscrit dans la programmation), difficulté de collecter les agendas pour faire circuler l'information au plus grand nombre et essayer d'éviter la "concurrence". (Ex.: Commémorations 14-18).

Projet analysé: Centre de documentation – Fonds Georges Pire

Ce fonds remarquable, cédé en 2017 par Philippe et Françoise Berger au Centre de Documentation du CCD, rassemble une collection unique de photographies rares (+/- 1.500 pièces) constituée par Georges Pire. Cette collection peut être consultée sur place et les photos scannées peuvent être utilisées (avec mention d'un copyright obligatoire) par des chercheurs, historiens, étudiants en recherche de documents illustrant leurs travaux, associations.

En 2018, ce fonds a déjà permis de nombreuses exploitations:

- 1) Dans le cadre de 2 volets de l'exposition *Histoire(s) de Famille(s), Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger*, organisée par le CCD, du samedi 16 juin au dimanche 07 octobre 2018 inclus. Une immersion dans l'intimité d'une histoire familiale pour redécouvrir, à travers 3 personnalités (issues de 3 générations d'une même famille), des photos qui font revivre les pages de la petite et de la grande histoire locale et régionale. D'abord celles du grand-père, Georges Pire, chroniqueur attentif de la vie dinantaise qui outre les souvenirs de famille, a collecté des clichés d'évènements qui ont rythmé la vie de la cité mosane de 1865 à 1965 (Fonds Georges Pire). Ensuite, celles du fils, le Père Dominique Pire, dominicain, Prix Nobel de la Paix 1958 qui, tout au long de sa vie, est revenu à Dinant se ressourcer parmi les siens. Les photos sélectionnées ont montré plus particulièrement l'homme ordinaire qu'il fut dans son quotidien et dans sa vie familiale (Fonds Georges Pire + autres photos prêtées par la famille).
- 2) Pour le travail de fin d'étude de Louise Vandenhoutte, étudiante en dernière année de la section Bibliothéconomie-Documentation de l'HENALLUX – Malonne.
- 3) Dans le cadre du projet global *14-18 (se)Reconstruire/Tu renaîtras*, de nombreuses photographies inédites ont été exposées dans les deux volets de l'exposition *14-18 (se)Reconstruire/Tu renaîtras*, organisée en coproduction par le Service du Patrimoine Culturel (SPCN) et Qualité-Village-Wallonie de la Province de Namur, le Comité 14-18 de la Ville de Dinant et le Centre Culturel de Dinant, du samedi 12 octobre au dimanche 11 novembre 2018, dans le cadre de la fin des Commémorations 14-18.
- 4) Dans la publication *Tu renaîtras*, éditée par Espère en Mieux dans le cadre de la fin des Commémorations 14-18. Une publication qui traite de diverses thématiques en lien avec la reconstruction de la cité martyre.
- 5) Par la mise à disposition de photographies à la télévision locale MATéle (émission spéciale consacrée à la fin des Commémorations 14-18 à Dinant).
- 6) Projet analysé: Projet global *14-18, (se)Reconstruire/Tu renaîtras*.

Dans le cadre de sa programmation, le CCD est toujours attentif à organiser des activités (expositions, conférences,...) tournées vers l'histoire, le patrimoine et le devoir de mémoire. Ce fut encore le cas en 2018, par l'organisation avec de nombreux partenaires institutionnels et associatifs, du projet global *14-18, (se)Reconstruire/Tu renaîtras*.

Après *Il était une fois 14* (en 2014) et *Le Grand Brassage des Populations* (2017), de nombreux partenaires et le CCD ont proposé un troisième projet, *14-18, (se) Reconstruire/tu renaîtras*, pour marquer la fin des commémorations du centenaire de la Grande Guerre. Ce projet consacré à la reconstruction matérielle, mais aussi physique et psychologique de la Belgique après ce conflit mondial, s'articulait autour d'une exposition à deux volets.

1^{er} volet: *14-18, (se)Reconstruire*

Une exposition itinérante réalisée par le Service du Patrimoine Culturel (SPCN) et Qualité-Village-Wallonie de la Province de Namur, présentée à Dinant en coproduction avec le Comité 14-18 de la Ville de Dinant et le CCD qui présentait le contexte général de la reconstruction en Belgique et en province de Namur et retraçait cette entreprise colossale et pourtant méconnue...

2^e volet: *Tu renaitras*

Une coproduction Comité 14-18 de la Ville de Dinant/SPCN/CCD, consacrée plus particulièrement à la renaissance de la cité mosane anéantie par l'envahisseur en août 1914.

Médiations culturelles par le biais de:

- 15 visites commentées scolaires gratuites (6 années du secondaire): 383 participants.
 - 1 visite commentée gratuite tout public: 38 participants.
 - 1 conférence - *La Reconstruction de Dinant après la Guerre 14-18*: 37 participants.
 - 2 parcours commentés gratuits dans les rues de Dinant *Sur les Traces de la Reconstruction*: 68 participants.
- + en visite libre de l'exposition: 688 visiteurs.

Au total, par le biais des différentes médiations, 1.214 personnes ont été sensibilisées à la thématique.

Analyse selon les enjeux du CP

Enjeu 3: Revaloriser la relation aux autres en favorisant des espaces de parole, des lieux d'échanges, de rencontres et de convivialité

- Lutter contre **l'isolement, le repli sur soi**.
- Favoriser le **vivre-ensemble et les relations réelles**.
- Mettre **l'humain au centre** des préoccupations (en opposition au tout à l'économie/rentabilité).
- Créer, soutenir et/ou favoriser des **espaces de paroles, des lieux d'échanges, de rencontres et de convivialité** via, notamment, la valorisation de la vie de quartier et du monde associatif.

Enjeu 4: réaffirmer la tolérance et l'ouverture aux autres

A travers cet enjeu et le prisme socioculturel, le CCD vise à:

- Favoriser la **rencontre et la transmission** des savoirs entre les générations.
- Favoriser la (re)découverte de **notre propre culture** (patrimoine local).
- Créer et soutenir des espaces qui permettent le **mélange de publics divers**.

Comme chaque année, le CCD a développé tout au long de l'année 2018 de multiples partenariats et collaborations avec les opérateurs culturels de l'arrondissement de Dinant (Centres Culturels, Conseils Culturels décentralisés et associations) sous différentes formes.

L'ensemble des coproductions techniques, organisationnelles et mises à disposition des quotas Art et Vie et Théâtre à l'Ecole avec les partenaires de l'arrondissement est consultable en annexe.

Travail spécifique avec les Centres Culturels (CC)

Le travail de maillage avec les Centres Culturels de l'arrondissement s'est poursuivi tout au long de l'année 2018, avec, outre les rendez-vous habituels, les premières rencontres de réflexion et d'organisation du travail concernant la réalisation de l'enjeu régional tel qu'écrit dans l'Action Culturelle Intensifiée déposée dans les contrats-programmes des sept structures. Un calendrier de réunions et de thématiques a ainsi été arrêté pour l'année culturelle 2018-2019 dans cette perspective, visant dans un premier temps à se tenir au courant des projets mis en place et des enjeux choisis par les équipes, pour ensuite tenter d'en dégager un dénominateur commun à valoriser de manière collective. En outre, des réunions thématiques (réflexion sur les canaux de promotion régionale, optimisation des parcs de matériel entre les équipes techniques, réflexion sur la répartition des quotas Art et Vie et Théâtre à l'école,...) ont été programmées, à répartir tout au long des prochaines rencontres.

Au-delà de ce travail spécifique, les collaborations et coproductions bilatérales ont vu le jour, notamment:

- Les aides techniques (montage/démontage/prêt de matériel) essentiellement pour les CC de Havelange, Hastière et dans une moindre mesure, Beauraing. A noter que le CC de Havelange a procédé en 2018 à l'achat de matériel technique grâce à une subvention provinciale, ce qui lui permettra d'être davantage autonome à ce niveau dans le futur.
- Les aides promotionnelles habituelles dans les canaux de promotion et de communication du CCD (pages dédiées aux CC dans le *Pas de Conduite*, relais des coproductions dans les communiqués de presse et sur le site internet, centralisation des programmations scolaires dans la brochure scolaire distribuée à tous les établissements de l'arrondissement,...).
- La mise à disposition des quotas Art et Vie et Théâtre à l'Ecole pour toute une série de projets de diffusion, répartis de la manière la plus équitable possible en fonction des besoins et des réalités de chaque structure et des limites des quotas disponibles.
- La tenue des traditionnelles réunions de débriefing des rendez-vous de diffusion. (ProPulse et Rencontres Jeune Public de Huy). Suite à l'annulation en dernière minute de nombreux Centres Culturels pour le débriefing de Propulse, et après discussion en plénière, il est apparu que ce rendez-vous n'a plus de raison d'être: les spectacles programmés à Propulse ne correspondent généralement plus avec les réalités techniques des salles des CC de la région, et le timing du festival (et donc du débriefing) n'est pas pertinent au regard du moment de programmation des CC (à part Ciney et Dinant, cela arrive trop tôt).
- Le soutien des équipes des CC de l'arrondissement dans leurs démarches et négociations en lien avec le dépôt et la défense des demandes de reconnaissance dans le cadre du Nouveau Décret grâce à l'expertise et l'implication de membres de l'équipe de direction du CCD dans les différentes instances de représentation sectorielles (3C, Arts de la Scène). On épinglera le soutien au CC de Havelange, mis sur la sellette quant à l'implication financière future de sa commune dans le cadre du nouveau décret.

- La participation et la préparation de l'engagement d'un nouvel animateur-directeur à Beuraing (CC).
- La participation avec les CC de Rochefort, Beuraing et Ciney ainsi que de nombreux autres partenaires socioculturels, institutionnels et issus du monde agricole à l'organisation du 6^{ème} Festival du Film sur la Ruralité *A Travers Champs* qui a eu lieu durant tout le mois de mars 2018 dans 13 lieux des arrondissements de Dinant, Neufchâteau et Marche-en-Famenne. Participation à différents groupes de travail en amont du Festival (coordination de la communication et promotion du Festival, recherches de subventions et participation aux séances plénières).

Points d'appui:

- La connaissance et l'habitude de travail (entendue dans un sens positif) entre les membres des CC de l'arrondissement permet une certaine efficacité et un appel à l'aide facilité en cas de problèmes de dernière minute, mais également au quotidien. Malgré certains changements de personnel au sein des équipes, les contacts sont bons, la solidarité toujours présente et cela permet la construction de partenariats sereins et qui se poursuivent d'années en années. Plus qu'un réseautage, on peut réellement parler de maillage entre les partenaires de l'arrondissement.
- La reprise des réunions région en octobre a montré un réel engouement au travail collectif et aux échanges d'expérience, ce qui peut laisser présager un développement toujours plus qualitatif des relations et collaborations, au profit, in fine, des publics de l'arrondissement.

Points de résistance:

- Encore et toujours, les différences de fonctionnement et de timing ne facilitent pas toujours de s'accorder lorsqu'il s'agit de collecter des documents pour une date déterminée (notamment dans le cadre de la centralisation des textes pour le *Pas de Conduite* ou pour la brochure Théâtre à l'Ecole), de bloquer une date de réunion (et y être présent),...
- Au-delà même de questions d'organisation interne différente, la charge de travail toujours grandissante couplée aux interventions du politique, aux soucis de personnel ou d'infrastructures qui pèsent sur les équipes reste un frein pour faire fructifier les collaborations de manière sereine et exponentielle.

Le Conseil Culturel d'Anhée est géré par Julien Mercier, engagé en septembre 2017. Julien semble arriver dans un fonctionnement assez peu clair où l'animateur culturel est au croisement de plusieurs associations qui font appel à lui pour mener à bien leurs événements mais il ne s'agit pas encore d'une véritable démarche collaborative. De plus, provenant d'univers professionnels différents (il est à mi-temps dans une crèche), il lui manque quelques clés de compréhension pour pouvoir se mouvoir à son aise dans le secteur culturel. Cette première année est davantage considérée comme une phase de prise de connaissance du milieu socioculturel anhétois.

Une réunion ouverte a été organisée au printemps qui a débouché sur plusieurs propositions telles que la poursuite des projections cinéma de type ciné-club (de septembre à mai, un jeudi par mois), la programmation de la pièce *Les Aventures du P'tit Joseph* de Joseph Collard en septembre, l'organisation d'une journée "*Maison hantée*" pour Halloween. Au programme également (à réaliser): une donnerie de Noël en partenariat avec le CEC et les écoles, une conférence sur l'art de la créativité, sur l'alimentation, sur le rapport à la technologie des enfants; des propositions de balades thématiques pour faire vivre le village, la projection des explorations du monde, l'invitation de la ligue d'improvisation amateur, l'organisation d'un bal folk, d'une foire du livre, d'un festival de la bande-dessinée ou encore d'une journée des chœurs. La communication et l'organisation du travail (voire peut-être aussi la trésorerie) semblent être deux points problématiques au Conseil Culturel d'Anhée, cela pouvant s'expliquer du fait que Julien Mercier a un peu été catapulté dans un monde qu'il ne connaissait pas, que la limite entre les différentes associations auxquelles il est lié (ou non) semble assez floue, qu'il semble assez pris dans la pure organisation pratico-pratique de la Maison de la Ruralité comme lieu de vie des associations.

Le Conseil Culturel de Gedinne a été repris par Michael Waringer qui n'a programmé qu'une seule réunion en fin d'année. Bien qu'ayant reçu toutes les demandes et informations envoyées aux Conseils Culturels et aux associations, il n'y a pas eu de retours ni de demandes de collaborations particulières cette année.

Le Conseil Culturel de Somme-Leuze est le conseil le plus actif, avec l'organisation régulière d'ateliers (écriture, poésie, vannerie, créa-textile, Haïku, langue des signes), d'une séance de *Noël au Théâtre* avec la MCFA (pour laquelle le CCD intervient au niveau des quotas Art et Vie), de la participation au projet "Sentier d'Arts", la mise en place de Ciné Pass'Heure en collaboration avec le service Culture de la Province de Namur (séance de cinéma en plein air avec la projection dans une grange du film *Le Bon Gros Géant*), d'un spectacle-cabaret dans le cadre des commémorations 14-18 et d'un petit déjeuner local. Pour chaque activité, le CCD apporte son soutien, en fonction du projet (aides technique, promotionnelle, graphique, organisationnelle,...).

Le Conseil Culturel de Vresse-sur-Semois a tenté de relancer une nouvelle dynamique en décembre 2017. Une première réunion prometteuse a rassemblé une quinzaine de participants. Ce nombre s'est effiloché au fil de l'année 2018 pour redescendre à 4-5 membres fixes qui ont pris en charge les deux activités de l'année: la Fête de la Musique et le spectacle *Les Aventures du Petit Joseph* de Joseph Collard. Le Conseil Culturel semble handicapé par une difficulté de répartition du travail entre ses différents membres, par un manque d'actions concrètes plus rapprochées dans le temps et par une difficulté à faire venir le public aux activités, causée par une communication pas assez développée.

Il reste assez compliqué de travailler avec le Conseil Culturel de Vresse car il n'y a pas un retour convenable des informations. Les demandes sont toujours hors délais et les réponses, quand elles arrivent, sont en retard et souvent lacunaires malgré les rappels et les prises de contact.

De manière générale, cette année 2018 a été marquée par une forte récupération politique des Conseils Culturels au point que la frontière se fait parfois très floue entre activités du Conseil Culturel et activités de l'échevinat de la culture (foire du livre à Vresse, commémorations du 11 novembre à Somme-Leuze,...). L'occupation de la présidence par un élu politique ne facilite pas les choses à ce niveau (comme c'est le cas à Vresse depuis les élections communales d'octobre dernier).

Théâtre à l'école en région

- *Bizar* à Gedinne et Somme-Leuze

La séance de Somme-Leuze s'est très bien déroulée, si ce n'est un retard des bus qui a provoqué un timing serré pour les acteurs venant de Bruxelles et Gand. A Gedinne, les enfants des classes d'accueil ont été un peu impressionnés par certains passages du spectacle, ce qui démontre l'importance à accorder aux âges conseillés par la Compagnie. Mis à part cela, la journée s'est très bien déroulée et chacun était ravi.

- *La Guerre des Buissons* à Gedinne et Somme-Leuze

Spectacle de très bon choix pour un public scolaire. Il plait énormément par le fond et par la forme. Les enfants sont éblouis par le travail de marionnettes, reconnaissent la tristesse de l'histoire, la peur qu'elle peut créer mais aussi les aspects comiques de l'aventure que vit Toda, ce petit garçon obligé de se réfugier seul dans le pays voisin pour fuir la guerre. Les professeurs sont enchantés de pouvoir développer la thématique en classe mais également le monde de la marionnette.

- Organisation des séances scolaires pour les écoles de Vresse au CC de Bièvre

Le retour des écoles de Vresse comme du CC de Bièvre est extrêmement positif. Chacun se retrouve dans cette nouvelle organisation et les deux partenaires sont satisfaits de la façon de procéder de l'autre. Le CCD continue de soutenir la programmation de Bièvre via l'intervention des subventions TEC (FW-B et Province) quand cela est nécessaire.

Points de résistance:

La gestion des séances scolaires à Somme-Leuze par l'animatrice en charge a été assez chaotique cette année, qui a dû faire face à des imprévus (retard des bus, comédiens pressés par le temps car tenus par des horaires de trains,...). Le suivi post-séance est également compliqué (communication du nombre d'élèves présents, suivi des paiements,...). Un suivi plus attentif des prochaines séances est à envisager pour le futur.

Projet analysé: Festival A Travers Champ 2018

L'édition 2018 du *Festival A Travers Champs* s'est tenue durant tout le mois de mars, pour une programmation de films et d'activités autour de la ruralité dans 13 lieux des arrondissements de Dinant, Marche-en-Famenne et Neufchâteau (Beauraing, Ciney, Dinant, Durbuy, Forcée, Hotton, Houffalize, La Roche, Marche-en-Famenne, Nassogne, Rochefort, Saint-Hubert et Tenneville).

Le CCD y prenait part pour la troisième fois en travaillant sur la préparation du Festival de façon globale (groupes de travail), par sa présence au week-end d'inauguration, en programmant la projection du film *Petit Paysan* et en participant à la journée de clôture du Festival à Hotton.

Analyse selon les enjeux du CP

Enjeu 5: Co-construire des projets et des actions

Etant un partenaire du projet *Terre Ferme*, c'est tout naturellement que le CCD s'est impliqué dans la conception du *Festival A Travers Champs* au niveau des réunions plénières et au niveau du groupe de Travail en Communication (GTCOM). Le CCD s'est ainsi engagé dans un véritable travail de co-construction du projet et des actions. Une charte a été rédigée en amont du Festival afin de souligner l'engagement de chacun dans le projet et insuffler un sens commun des responsabilités liées à cet engagement. Des groupes de travail spécifiques ont été mis en place afin d'assurer la répartition correcte des rôles (groupe de travail communication, groupe de travail sélection de films, groupe de travail jury jeune, groupe de travail agriculteur,...). Bien sûr, chaque partenaire ne vient pas avec les mêmes réalités de terrain et les capacités de chacun à s'investir en temps et financièrement ont été pris en compte dans la répartition des tâches. L'accord de base pour que ce système de groupes de travail fonctionne est la confiance accordée à chaque sous-groupe afin que chacune de leurs décisions ne soit pas rediscutée en plénière. Les choix ont été respectés sur base d'une confiance mutuelle entre tous les partenaires tout au long du projet.

Enjeu 1: Amener davantage de personnes à prendre conscience de leurs capacités et de leurs responsabilités citoyennes

A travers les activités et les films programmés, un point d'attention particulier du Festival est de laisser la parole à tous les types d'agriculture afin de pouvoir continuer à assurer la création temporaire d'un lieu d'échange et de partage sur des pratiques diverses, où chacun peut s'exprimer librement sans se sentir jugé. Les enjeux du monde agricole changent, et si pour certains, la voie vers une agriculture durable et respectueuse de l'environnement semble toute tracée, pour d'autre, elle n'est qu'une chimère. Créer des espaces de rencontres entre ces deux visions diamétralement opposées et entre toutes celles qu'elles englobent est aujourd'hui une véritable nécessité à laquelle tente de répondre le Festival.

Investir le citoyen dans le Festival, lui donner un rôle ou le sensibiliser via des ateliers, c'est lui faire prendre conscience qu'il peut prendre part à quelque chose de plus grand, qu'il a les capacités d'agir et qu'il a, à son échelle, des responsabilités citoyennes. Dès lors, comment organiser un Festival sur la ruralité sans impliquer ses acteurs principaux? Un jury d'agriculteurs a donc été mis en place pour participer à la pré-sélection des films diffusés pendant le Festival et a également remis un prix à l'issue de celui-ci. Des jeunes ont été coachés par le CIDJ pour former un jury durant le week-end d'inauguration. Les associations locales ont mis en place des animations autour des projections. Les visiteurs étaient invités à s'exprimer sur leur ressenti après les projections et à compléter la phrase "Il est temps...", des ateliers d'initiation à la construction de jouets, à la culture de plantes, à l'échange de graines, des invitations à rejoindre des mouvements tels que le Réseau Transition,

Colibris et Terre en vue ont été mis en place. Ces différents éléments permettaient au spectateur de s'impliquer, de voir que franchir le pas n'est pas si compliqué, qu'il a une place au cœur de la société.

L'enjeu n°1 est parfaitement rencontré au travers de l'ensemble du Festival. Ce fût un lieu qui a permis à davantage de personnes de prendre conscience de leurs capacités et de leurs responsabilités citoyennes.

Enjeu 3: Revaloriser la relation aux autres en favorisant des espaces de parole, des lieux d'échanges, de rencontres et de convivialité.

De par ses nombreux partenaires, dates et lieux, le Festival offre une multitude d'occasions de rencontres mais surtout crée cet espace d'échange, de partage et de discussion. La plupart des projections étaient suivies d'un moment d'échange sous la forme d'un débat, d'un marché de produits locaux, d'une conférence ou simplement d'un moment de détente qui permettait la libre expression de la parole. Au CCD, la projection de *Petit Paysan* s'est poursuivie par un échange entre le public et les invités du Centre Culturel, c'est-à-dire les deux agriculteurs de la commune, Marc et Fabienne Floymont et Pierre Courtois, représentant de l'Office Provinciale agricole installé à Ciney.

Ce temps d'échange a été une véritable réussite qui a suscité le débat tout en respectant la parole de chacun. *Petit Paysan* est un film de fiction qui, même s'il n'a pas des allures de documentaires, semble être fidèle à la réalité. Il tenait donc à cœur aux agriculteurs présents dans la salle de tout de suite rétablir certaines vérités sur ce qui est possible ou non dans la réalité. Une fois cet éclaircissement apporté, le débat a été enrichi de points de vues des plus divers (agriculture conventionnelle, agriculture diversifiée, agriculteur français, consommateurs, novices, institution,...).

Enjeu 4: Réaffirmer la tolérance et l'ouverture aux autres

La richesse du débat autour de la projection de *Petit Paysan* fut d'autant plus appréciable qu'il y a quelques années, le *Festival A Travers Champs* a connu quelques difficultés, accusé de soutenir un type d'agriculture plutôt qu'un autre. Aujourd'hui, il veille dans sa programmation à ce que chacun puisse s'y retrouver. Créer des moments d'échanges entre ces différents points de vue n'aurait pas été possible si le Festival s'était, comme on l'en accusait à l'époque, choisi un type d'agriculture à soutenir. En montrant la ruralité dans son ensemble, le Festival conserve un lien profond avec l'ensemble des agriculteurs du territoire, ce qui permet le débat et de ne pas se cantonner à un public déjà convaincu. Et c'est là qu'il rencontre l'enjeu 4 qui est de réaffirmer la tolérance et l'ouverture aux autres dont favoriser la découverte et la compréhension de l'autre dans sa différence et favoriser la (re)découverte de notre propre culture par son patrimoine agricole et le mélange de public divers.

Pistes à explorer

Mettre en place un groupe d'agriculteurs-relais du Festival à Dinant au départ des agriculteurs présents lors de la séance de *Petit Paysan* (Mr et Mme Floymont et leur réseau) afin de valoriser la vision locale (et de terrain) dinantaise dans le Festival lors des prochaines éditions. Le partenariat avec l'ADL et les commerces locaux pourrait, à ce sujet, être davantage développé (prémices frétilants pour l'édition 2018 avec l'opération "*Coups de Pain*" qui a mobilisé des boulangeries de la commune avec des sacs à pain à l'effigie du Festival). Ce groupe pourrait alors participer à la sélection du film de l'édition 2020 pour la projection de Dinant.

Points d'appui:

- **Expertise du CCD dans l'accompagnement** (aide-service). Ces aides services, déjà développées dans le chapitre sur le secteur social dinantais, peuvent se traduire de plusieurs façons: aides technique, graphique, promotionnelle, organisationnelle, mise à disposition de locaux, de matériel,... Ces aides ne sont pas l'apanage des associations, certaines écoles font également appel au CCD dans le cadre de leurs projets.
L'Académie de Musique de Dinant par exemple investit aussi les lieux tous les ans, à la fois pour leur spectacle de danse (pour lequel le CCD fait également la promotion dans le *Pas de Conduite*) et pour les examens en art de la parole.
En 2018, le CCD a participé au Festival *La Scène aux Ados* qui a permis à des élèves de l'école de Florennes de jouer sur la scène de la salle Bayard, dans des conditions professionnelles.
- **Appel à des animateurs spécialisés**, via les aides techniques de la Province de Namur ou non. Grâce à ce travail en collaboration avec des personnes extérieures au CCD, des animations de qualité sont accessibles et données par des personnes spécialisées dans leur secteur.
Préparation d'animations proposées en mars-avril 2019 dans le cadre du Prix Annick Lansman avec Valérie Verstraelen de la Bibliothèque Principale Jeunesse de la Province de Namur.
Préparation du spectacle *Liker*, organisé en février 2019 en coproduction avec la Plateforme Provinciale de Lutte contre les Violences Intrafamiliales, avec la collaboration du PCS de Dinant et l'asbl Ca vaut pas l'coup.

Point de résistance:

- **Difficulté à mobiliser les adolescents, en dehors du temps scolaire.** Dans le passé, le CCD a, à de nombreuses reprises, poursuivi une réflexion sur la manière de toucher davantage le public des ados, peu présent au niveau des activités du CCD (ex: concert rock en 2004, Plateforme Jeunes en 2009-2010,...). Aucune solution n'a pour l'instant été trouvée.
- **Absence d'une structure type Maison de Jeunes** sur le territoire de la commune de Dinant. Aucun organisme ne joue actuellement de rôle moteur et rassembleur pouvant servir d'interlocuteur au CCD par rapport à ce public-cible.

Projet analysé: Festival La Scène aux Ados

Organisé en coproduction avec IThAC, à Dinant, le samedi 21 avril 2018.

Cette opération a pour objectif d'aider chaque groupe de jeunes, en milieu scolaire ou extra-scolaire, dans son travail de mise en scène des textes via des formations pour les encadrants, un work-in-progress, des interventions de professionnels de la scène, des rencontres avec les auteurs et... une quinzaine de festivals. Ceux-ci clôturent toute la démarche, en permettant aux groupes de se rencontrer et en mettant en valeur leurs créations, plus originales les unes que les autres, sur des scènes professionnelles.

Le CCD soutient l'initiative depuis sa création, en 2005. L'édition 2018 à Dinant a accueilli 2 groupes de l'Institut Saints-Pierre-et-Paul de Florennes. L'Institut Notre-Dame de Philippeville qui devait aussi initialement y participer a annulé le jour-même.

Les élèves ont pu prendre possession du plateau en début d'après-midi et donner leur représentation en soirée.

Analyse selon les enjeux du CP

Enjeu 2: Donner à davantage de personnes le goût de s'engager bénévolement dans la société en s'investissant dans des projets associatifs ou collectifs

Si, à Dinant, les participants cette année provenaient tous du milieu scolaire, cela n'empêche pas qu'il s'agisse d'une **démarche collective et bénévole**. Ces élèves, inscrits en option théâtre, ont eu l'occasion dans le cadre de ce projet de travailler ensemble avec des objectifs communs, pour proposer une création collective. De la même façon, pour les enseignants, il s'agit d'un investissement conséquent en dehors de leurs heures de cours.

Dans son principe-même, l'opération *Scène aux Ados* met l'accent sur le collectif. En effet, les textes labellisés comme tels doivent être jouables par une douzaine de comédiens.

Même si tous les aspects de l'opération n'ont pas été rencontrés au vu de l'annulation de l'autre école participante, nous avons pu observer au cours de l'après-midi et de la soirée **l'importance du groupe** pour ces adolescents. En participant à cette expérience, ils en sont ressortis renforcés en tant qu'équipe. L'émulation suscitée par la fierté de présenter leur travail sur scène est particulièrement positive tant il est vrai qu'elle valorise le fait de fonctionner en groupe et pour le groupe. Nul doute que cette expérience a **donné envie à ces jeunes de continuer de s'investir et de participer à des telles démarches collectives**.

Enjeu 3: Revaloriser la relation aux autres en favorisant des espaces de parole, des lieux d'échanges, de rencontres et de convivialité.

Le théâtre est un genre particulièrement intéressant à travailler avec les jeunes. En effet, il permet de **donner la parole** à chacun à travers les rôles distribués entre les comédiens. De la même façon, en atelier théâtre, on travaille beaucoup sur **la confiance et l'écoute**.

Ces deux éléments étaient particulièrement présents lors de l'activité. Les élèves n'étant pas sur scène étaient encouragés à rester dans le public afin d'être attentifs à ce qui se passait dans l'autre groupe. **Le respect du travail des autres** était visible de par l'attitude des jeunes entre eux.

Un goûter et des sandwiches étaient prévus dans le bar du CCD. Bien que ce genre de détail peut sembler anodin, cela permet de créer des **espaces de convivialité**.

Enjeu 5: Co-construire des projets et des actions

Si les différences en terme d'échéances entre le CCD et l'asbl IThac créent parfois des inconforts, le partenaire s'est montré à l'écoute et réactif quant aux difficultés rencontrées en cours de projet (difficulté au niveau du contact avec les enseignants, annulation de dernière minute,...).

Une évaluation constructive a également eu lieu, avec d'autres centres culturels participant au festival. Les critiques ont été entendues et des solutions ont été proposées (et suivies) afin d'améliorer les prochaines éditions.

Le partenariat avec les enseignants a été plus mitigé, surtout au vu de l'annulation le jour-même par une des responsables de groupe, sans aucune considération pour le travail effectué. Cependant, il ne faut pas s'arrêter sur cette seule expérience négative, car l'activité a également un grand potentiel en matière de co-construction (échauffement collectif animé par les enseignants,...).

Pistes à explorer:

Comme type d'action pouvant toucher les jeunes en dehors du temps scolaire, on pourrait imaginer organiser un évènement ludique (peut-être type jeux intervillages ou "gamel trophy" avec une portée culturelle) en collaboration avec différents acteurs du secteur (scouts, comité de jeunes, clubs de sport,...) afin de favoriser la rencontre et l'envie de travailler ensemble de ceux-ci.

Le CCD pourrait également contacter les différents clubs et associations travaillant avec les jeunes pour voir à quel niveau nous pourrions les soutenir et les informer sur nos aides-services.

En 2018, outre une politique de prix démocratique (réduction + de 60 ans) aux activités de la Saison et de la programmation cinéma du CCD, poursuite d'une programmation pour les seniors sur base d'un partenariat avec l'Université du Temps Libre de Dinant (cycles de conférences et déplacements) et par l'organisation des activités de la Commission Seniors.

UTLD

En 2018, organisation de 8 activités: 6 conférences et 2 déplacements culturels.

Points d'appui:

- La reconnaissance du CCD comme partenaire professionnel indispensable fait que toutes les activités sont organisées en coproduction.
- La fidélisation du partenariat depuis plus de 30 ans.
- La répartition des attributions spécifiques au sein du bureau pour gérer la programmation (communication, commission conférences, commission déplacements/excursions, repas de fin d'année, réception de nouvel-an), avec une implication active du comité au moment des différentes activités.
- La communication a été faite par le biais des deux éditions du Tiré-à-Part de l'UTLD (septembre et janvier), de deux tracts/agendas (en septembre et janvier), ainsi que dans les 4 éditions du *Pas de Conduite*, sur le site de l'UTLD, sur le site du CCD, par des communiqués de presse, des annonces Facebook (par l'UTLD et aussi par le CCD), par l'écran promo du CCD,...
- Prix démocratique: 4 € (membres UTLD/CCD) – 7 € (non/membres) pour les conférences UTLD.
- Une attention particulière portée aux personnes "défavorisées" par la mise à disposition de places gratuites à chaque conférence (Art. 27).

Point de résistance:

- Problèmes de mobilité, horaire des transports en commun, problèmes de places de parking à proximité (conférences le vendredi ou samedi à 15h00), parking payant, travaux.
- Diminution des membres à l'UTLD, nombreux départs (âge, santé, mobilité) et pas assez de recrutements.

²⁰ Cf. Annexes n° 24 et 25

En 2018, programmation de 2 activités: 2 séances cinéma *L'École Buissonnière* – Ma 29/03/2018 et *La Ch'tite Famille* – Je 20/09/2018.

Points d'appui:

Ces activités tout en proposant une programmation de qualité, offrent, l'espace d'une après-midi, une récréation dans le quotidien et permettent de rompre l'isolement pour certains. Le maintien du prix démocratique fixé à 5 € (entrée + collation) et l'organisation de toutes ces activités uniquement en journée ont pour objectif de permettre l'accessibilité à tous.

Pour favoriser la rencontre et les échanges dans une ambiance chaleureuse et conviviale, un "gouter" est offert à tous les participants à l'issue de chaque activité.

Une attention particulière portée aux personnes "défavorisées" par la mise à disposition de places gratuites à chaque conférence (Art. 27).

Point de résistance:

Pas ou très peu de suggestions de programmation de la part des partenaires.

Pour les résidences, la participation est plus irrégulière et ce, pour de nombreuses raisons: agrandissement de certaines résidences avec une offre très complète d'animations sur place; le "vieillissement" des pensionnaires et les problèmes de transports.

Analyse du secteur

Le "secteur aînés" est particulier, il regroupe différents "publics". Les programmations des activités de l'UTLD et de la Commission Seniors du CCD n'ont pas les mêmes objectifs. Si, d'une part, les activités de l'UTLD (cycle de conférences et quelques déplacements culturels: visites de musées, de sites patrimoniaux,...) ont une finalité instructive, plus "intellectuelle", les activités organisées dans le cadre de la Commission Seniors, tout en proposant des activités de qualité, ont pour objectifs d'offrir une récréation dans le quotidien, de favoriser les rencontres, les liens et les échanges entre différentes générations, entre des seniors "valides", des résidents de maison de repos, des personnes en situation de handicap de la région, des personnes défavorisées (Art. 27).

En ce sens, les activités de l'UTLD et de la Commission sont complémentaires.

UTLD (6 conférences et 2 déplacements en 2018)

La majorité des membres de l'UTLD est constituée de "jeunes" retraités, encore très actifs, qui ont des habitudes culturelles bien ancrées (abonnements théâtre, abonnements cinéma, voyages culturels, services-club,...) et des agendas très complets.

Le nombre de membres et le nombre des participants sont cependant en baisse. La raison principale est une importante perte d'anciens membres (vieillesse, santé, mobilité,...) et peu de nouveaux membres.

Avant, les membres de l'UTLD participaient d'office à toutes les activités proposées (souvent les seules sorties de ce type). Aujourd'hui, vu le côté encore très actif des membres, ils sélectionnent en fonction de leurs intérêts.

Suite à ce constat, une nouvelle piste de promotion a été mise en route avec la distribution plus importante de tracts (qui reprennent l'agenda des activités ainsi que toutes les informations pour participer, ou pour s'affilier). Des distributions faites lors de manifestations importantes de la région; à l'entrée d'un spectacle du CCD; une présence sur les présentoirs de la Ville de Dinant, du Syndicat d'Initiative, du CCD,....

L'objectif est de ne pas/plus attendre que les gens s'intéressent d'eux-mêmes à l'UTLD, mais d'aller vers eux.

Commission Seniors (2 activités cinéma en 2018)

Analyse selon les enjeux du CP

L'activité présentée ci-dessus répond aux objectifs avancés dans les enjeux suivants:

Enjeu 2: Donner à davantage de personnes le goût de s'engager bénévolement dans la société en s'investissant dans des projets associatifs ou collectifs

A travers le travail de cet enjeu développé durant les cinq années du contrat-programme, le CCD vise ainsi, via le prisme socioculturel, à:

- Contrer **l'individualisme et le repli sur soi**.
- **Soutenir le milieu associatif**, vecteur de changement et d'animation constructif du territoire.

Enjeu 3: revaloriser la relation aux autres en favorisant des espaces de parole, des lieux d'échange, de rencontres et de convivialité

A travers cet enjeu, le CCD vise donc, via le médium socioculturel, à:

- Lutter contre **l'isolement, le repli sur soi**.
- Favoriser le **vivre-ensemble et les relations réelles**.
- Mettre **l'humain au centre** des préoccupations (en opposition au tout à l'économie/rentabilité).
- Créer, soutenir et/ou favoriser des **espaces de paroles, des lieux d'échanges, de rencontres et de convivialité** via, notamment, la valorisation de la vie de quartier et du monde associatif.

Enjeu 4: réaffirmer la tolérance et l'ouverture aux autres

Ainsi, le CCD a pour objectifs, à travers cet enjeu et le prisme socioculturel, de:

- Favoriser la **découverte** et la **compréhension** de l'autre dans sa différence.
- Favoriser la (re)découverte de **notre propre culture** (patrimoine local).
- Créer et soutenir des espaces qui permettent le **mélange de publics divers**.
- Demander et les propositions, dans les limites de ses contraintes structurelles et de fonctionnement.

Pistes à explorer: /

L'année 2018 a été marquée par la tenue des élections communales et provinciales au mois d'octobre. Cette échéance a fortement impacté le travail de Prospect15_{etc}, principalement pour les projets des Comités d'Orientation Politique et Social. Par ailleurs, le renouvellement de l'équipe d'animation de la structure (coordination et animation) a justifié la réorganisation des activités en 2018. Sans oublier, car cela fait partie du quotidien ô combien chronophage, le suivi et la relance des cabinets ministériels soutenant la démarche afin d'assurer la viabilité financière de la structure.

COP

Point de résistance

Le COP, entendu comme le rassemblement des bourgmestres de l'arrondissement, n'a pas pu se réunir en 2018 en raison de la préparation des élections d'octobre (et ce, à la demande desdits bourgmestres). Prospect15_{etc} n'a pas pour autant été inactif sur le volet politique, mais c'est davantage dans une dimension de veille et d'attention au territoire que son action s'est développée cette année. 2019 verra la rencontre des nouvelles équipes communales, la présentation de la démarche de Prospect15_{etc}, la constitution d'un nouveau CoPil et la création d'un nouvel agenda pour les mois à venir, si tant est que les nouvelles formations politiques, et plus précisément, les nouveaux bourgmestres, soient convaincus de la plus-value d'une réflexion prospective transcommunale du territoire de l'arrondissement de Dinant.

COS/COC/COAC

1. Renforcer les liens entre les communes

Points d'appui

Que ce soit au sein du COS, du COC ou du COAC, plusieurs projets de l'année 2018 ont continué de se développer dans une démarche transcommunale:

- COS:
 - Le travail de mise en place d'un Dispositif d'Urgence Sociale a rassemblé les CPAS et PCS des communes de Ciney, Dinant et Hastière, après un travail de récolte de statistiques sur la grande précarité et l'accueil d'urgence avec les communes de Onhaye, Yvoir et Vresse-s-Semois ayant entre temps quitté la dynamique suite au constat du manque de besoins réels d'un DUS sur leur territoire.
 - La rencontre avec Michèle Brouet, cheffe du Service Inspection au SPP Intégration Sociale pour faire une mise au point de la mise en application du Plan Individualisé d'Intégration Sociale (PIIS) a rassemblé 9 communes de l'arrondissement et 17 professionnels de l'action sociale. A noter, que pour la première fois, une majorité des personnes présentes était des travailleurs sociaux, profil jusqu'ici non atteint au sein du COS.
- COC:
 - Le Festival du film sur la ruralité *A Travers Champs* a réuni des opérateurs socioculturels au sens large (aussi: écoles, agriculteurs, institutions, ADL,...) issus de 12 communes des arrondissements de Dinant et Marche-en-Famenne. Les frontières s'élargissent.

- Nouveaux partenaires du Festival, les ADL de plusieurs communes ont été parties prenantes du Festival via la mobilisation des boulangeries pour l'opération *Coup de Pain* (promotion du Festival sur des sacs à pain à l'effigie du Festival) et la mise en valeur du commerce local dans les "extras" organisés autour des projections (marchés de produits du terroir notamment). Au départ de l'ADL de Rochefort, des liens et des échanges de bons procédés ont vu le jour entre les structures de différentes communes.
- Au niveau de la dynamique culturelle régionale, le maillage continue de se développer et de se renforcer entre les 7 Centres Culturels. Pour les 8 autres communes sans opérateur reconnu, les structures culturelles locales (Conseils Culturels, associations), les contacts et projets se développent davantage de manière bilatérale avec le CCD.
- COAC:
 - SIPAPO a rassemblé des associations actives sur les territoires de Beauraing, Dinant, Hastière et Yvoir.
 - Une première rencontre des 5 centres d'accueil (Fedasil et Croix-Rouge) présents sur le territoire de l'arrondissement a révélé la volonté de construire un projet collectif dans les prochains mois. Plusieurs Centres Culturels pourraient par ailleurs faire partie de l'aventure.

Point de résistance

Certaines communes ou partenaires continuent d'être difficiles à toucher ou à englober dans des projets collectifs, par manque d'intérêt, de ressources ou de volonté politique. Le changement des équipes communales modifiera peut-être la donne dans les prochains mois/années.

2. Interpeler

Point de résistance

Les débats consécutifs à la rencontre avec Ricardo Cherenti de la Fédération des CPAS en 2016 (COS) ayant confirmé la nécessité d'informer le public sur le travail des CPAS/PCS et le manque de reconnaissance des travailleurs sociaux dans ce secteur, une démarche documentaire et informative a permis la production et l'envoi en 2018 d'un communiqué de presse sur les missions des CPAS, dans le cadre des 40 ans des CPAS. Malheureusement, celui-ci n'a fait l'objet d'aucun relais dans la presse, malgré les relances de l'équipe d'animation de Prospect15^{etc.}. Cela pose la question de l'intérêt du grand public pour ce sujet pourtant essentiel à l'insertion socioprofessionnelle d'une partie non négligeable de notre société.

3. Développer des stratégies communes

Point d'appui.

Le travail réalisé avec les PCS et CPAS dans le cadre de la mise en place d'un DUS entre les communes de Ciney, Dinant et Hastière permettra la mise sur pied d'un dispositif transcommunal pertinent et important dans le développement d'une zone rurale comme la nôtre. Ce genre de structures n'existe en effet actuellement que dans des zones semi-rurales et urbaines.

Point de résistance.

- L'arrêt des démarches à cause des élections communales d'octobre dernier constitue le point de résistance principal de ce projet, puisque le travail de fond mené depuis près de trois ans n'a pas pu être concrétisé par l'engagement officiel des communes intéressées. Gageons que les nouvelles équipes en place confirment leur volonté de poursuivre le travail entamé jusqu'ici. Rêvons un peu, d'autres communes réaffirmeront peut-être leur intérêt dans le projet, qui pourra alors être élargi.
- Plus la thématique travaillée est précise et en lien avec des besoins locaux, plus le risque est grand de ne pas réussir à rassembler l'ensemble des communes de l'arrondissement. Prospect15_{etc} doit peut-être réinventer sa manière de voir les choses et envisager des projets aux délimitations de territoire multiples.

4. Constituer une intelligence collective

Point de résistance.

La marque de fabrique de la démarche Prospect15_{etc} est double: partir des besoins et du vécu des gens, des partenaires, des professionnels et démarrer la réflexion sans savoir vers où on va, sans avoir "prémaché" la réflexion. Ce fonctionnement peut déstabiliser les opérateurs en présence autour de la table et est nécessairement plus lent qu'une démarche portée de manière unilatérale et descendante. Cela s'est vécu pour le projet SIPAPO et se ressent dans la mise en route du COAC thématique rassemblant les Centres d'accueil. Se donner le temps de la réflexion, attendre l'étincelle ou l'échelon manquant au projet à naître. La démarche est osée dans notre société orientée résultats et efficacité.

5. Pérenniser la démarche de réflexion interne en équipe Prospect15_{etc}

Prospect15_{etc} est à un tournant de son existence. 2018 a vu le départ d'André Elleboudt, coordinateur fondateur et porteur de la démarche. Delphine Claes, animatrice du COS pendant plusieurs années réoriente son temps de travail au sein du CCD et laisse la place à Sandrine Bonhomme, nouvellement engagée en janvier 2019. Audrey Deveux reprend les rênes de la coordination depuis quelques mois. De nouvelles énergies, de nouveaux partenaires suite aux élections, de nouveaux projets en gestation. Temps, réflexion, prise de connaissance et adaptation seront de mise pour cette période de transition significative.

Activité analysée : Rencontres-Nous

Après *En Portes & Vous!* et *Zoom & Vous!*, la volonté des associations de se rencontrer encore davantage et de développer un réseau associatif dinantais a vu le jour. En invitant des Dinantais à rejoindre d'autres Dinantais, *Rencontres-Nous* vise à relier les énergies, à mobiliser les enthousiasmes. L'objectif est d'ouvrir les horizons, d'ensemble aborder la réalité de Dinant. L'objectif est aussi de constituer un espace ouvert à construire ensemble où les besoins et envies de chacun peuvent s'exprimer, se rencontrer et voir d'éventuelles nouvelles synergies se créer, afin de renforcer les actions de terrain menées et de mutualiser les énergies.

En 2018, quatre rencontres ont ainsi rassemblé des associations dinantaises désireuses de participer à un projet collectif.

Analyse selon les enjeux du CP

Enjeu 1: Amener davantage de personnes à prendre conscience de leurs capacités et de leurs responsabilités citoyennes

La plateforme *Rencontres-Nous*, telle qu'imaginée ou rêvée, vise pleinement à encourager le citoyen, organisé ici sous une forme associative, à s'investir dans une démarche de démocratie participative, où les propositions de chaque membre sont considérées par l'ensemble du collectif. En ligne de mire, la démarche vise à devenir un espace pérenne de réflexion et de paroles du monde associatif dinantais, qui aborde des questions/thématiques/problématiques propres au développement global du territoire dinantais. Parmi les constats dressés, il existe par exemple une volonté d'œuvrer pour une meilleure intégration des jeunes au sein de la commune (mobilié urbain, Maison de jeunes, implication dans les associations,...).

Constat a également été fait du manque de communication avec la Ville de Dinant, mais surtout de l'absence d'une personne-relais à qui s'adresser. Dans cette perspective, un courrier a été rédigé pour interpeler la Ville et lui demander un interlocuteur-pivot entre le monde associatif dinantais et l'administration. Celui-ci aurait pour mission de faciliter le contact entre les associations et les autorités communales, mais également de favoriser la communication, la mise en valeur des activités de ces associations auprès du grand public et de les éclairer sur l'utilisation des ressources disponibles.

Enjeu 2: Donner à davantage de personnes le goût de s'engager bénévolement dans la société en s'investissant dans des projets associatifs ou collectifs

Moins directement concerné que les autres enjeux, l'enjeu 2 se retrouve tout de même dans la plateforme *Rencontres-Nous* puisque derrière ce projet existe l'idée de soutenir le monde associatif dans son ensemble, de rassembler les énergies, de partager et d'échanger sur des bonnes pratiques, de mutualiser les ressources,... On peut penser que si, via l'existence de pareil rassemblement, les associations se sentent moins isolées, davantage encouragées et solidaires dans leurs actions, cela aura un impact positif sur l'investissement de leurs membres et l'attrait que représente cet engagement auprès de personnes non encore investies.

Par ailleurs, si l'un des premiers projets concrets à construire dans les prochains mois (Rallye associatif) vise dans un premier temps uniquement les membres des associations afin de mieux se connaître en "cercle fermé", l'idée est d'ensuite ouvrir le champ des actions associatives aux citoyens afin de leur faire découvrir ce qui existe à Dinant.

Enjeu 3: Revaloriser la relation aux autres en favorisant des espaces de parole, des lieux d'échanges, de rencontres et de convivialité

Le nom du projet parle de lui-même: créer un espace de rencontres, d'échanges et de convivialité. A maintes reprises lors des réunions de la plateforme, la volonté d'organiser des moments simples de convivialité a été soulevée. Dans cette perspective, le parti a été prié d'organiser chaque rencontre dans un lieu/une association différente. Une auberge espagnole a par ailleurs été organisée lors de la quatrième séance, toujours dans cette volonté de rencontre informelle et conviviale. Evoquée à plusieurs reprises, la réalisation d'un listing qui répertorie l'ensemble des structures existantes avec leurs coordonnées de contacts constitue un objectif de la plateforme qui permettra une meilleure connaissance et mise en relation des opérateurs dinantais.

Enjeu 4: Réaffirmer la tolérance et l'ouverture aux autres

L'intérêt d'une telle plateforme est également de décroiser les secteurs d'action des associations. Il ressort en effet que dans certains secteurs (social, enseignement, sportif, patrimonial, caritatif,...), l'on se connaît bien entre associations, voire même, on se rencontre déjà à travers des regroupements propres (action sociale, commission patrimoine de la Ville,...). *Rencontrons-Nous*, c'est l'occasion de mélanger les genres et d'envisager des liens improbables, porteurs de diversité et de créativité.

Enjeu 5: Co-construire des projets et des actions

Dès le départ, l'invitation aux associations s'est voulue "démocratique" dans le chef du CCD et de Prospect15_{etc}: celui-ci lance l'invitation, mais il se place et s'investit ensuite au même niveau que l'ensemble des associations en présence, dans une démarche de co-construction partagée. Cette optique ne rencontre pas celle de tous les participants. Pour certains, c'est au CCD de prendre les rênes de la plateforme, c'est son rôle. Et quand il s'agit de s'investir dans un groupe de travail pour l'organisation de la journée de rencontres des associations (Rallye associatif), pourtant désirée par les membres de la plateforme, peu de personnes répondent à l'appel, que ce soit pour des raisons de ressources internes, de temps disponible ou d'un certain "ce n'est pas à moi de le faire". Le défi d'une plateforme coconstruite dans toutes ses dimensions reste ainsi encore à relever.

L'année 2018 aura, une fois de plus, été une année riche en projets et en concrétisations. Outre la continuation des ateliers initiés en 2017 avec l'institution le Chantoir, la Maison de la Pataphonie a accueilli de nouveaux stagiaires du CFMI de Lille 3 et reçu 6.343 visiteurs en ses murs. De nouveaux instruments de type aérophones ont été construits faisant par la même évoluer l'instrumentarium. Une sono a trouvé sa place en Philaphonie pour agrémenter le projet d'amplification des instruments de cette province. L'équipe s'est rendue à la Villa Empain dans le courant du mois de janvier pour sa sortie muséale de l'année et s'est déplacée deux mois plus tard au Salon des instruments insolites où elle put rencontrer l'association avec laquelle elle va travailler dans le courant 2019 sur la réinstrumentation de la Métalodie. Notons au passage que l'institution La Bastide a émis le souhait de repartir sur un nouveau partenariat pour la saison 2018-2019.

Les points d'appuis fondamentaux restent:

- La passion de l'équipe et la recherche soutenue de nouvelles pistes de travail et d'exploration pour les voyages (attrait du public).
- L'évolution permanente de l'instrumentarium.
- La formation continue des animateurs et la visite d'autres musées comme source d'inspiration, de création,...
- Le soutien de l'équipe de direction.
- L'évaluation permanente du travail effectué et à venir au travers de la cellule Patex.
- Les liens à tisser avec Adolphe Sax (parcours culturel dans la ville autour de cette figure emblématique).
- Le partenariat avec la MPMM.
- Les liens tissés avec le CFMI, source d'échanges et de partage de savoirs, de techniques, de pratiques, d'expériences,...

L'accès à la culture en général et à la "patamusique" en particulier se trouve accru au vu du nombre de visiteurs et des projets de partenariats (Chantoir, CFMI, La Bastide,...). L'équipe poursuit par conséquent un long travail de fond pour atteindre cet objectif. Notons que ces stages permettent aux bénéficiaires de découvrir une démarche artistique, de participer à un acte créatif, enfin et surtout de favoriser la rencontre de l'autre.

Notons aussi l'investissement du voyageur dans la découverte du lieu. Il est actif et participatif. Il ne construit pas d'instrument mais manipule une grande quantité d'objets sonores lors de sa visite. Il participe à la création improvisée et ne consomme pas purement et simplement l'activité.

La démarche de la Maison de la Pataphonie appuie les droits culturels de chacun en insistant notamment sur la valeur patrimoniale du lieu, mais aussi en insistant sur la création d'instruments simples à reproduire une fois rentré à la maison. Toute une série de liens vers des références bibliographiques de références, des tutoriels, des sites spécialisés sont à la disposition des internautes sur le site de la Maison de la Pataphonie. L'idée reste de prolonger l'expérience pataphonique après le voyage que ce soit à l'école pour les enseignants, en institution pour les éducateurs, entre amis ou en famille pour les autres.

La Maison de la Pataphonie appuie également l'hétéroclisme du CCD dans ses objectifs culturels.

Par sa démarche unique, elle accentue l'expérimentation et la rencontre tout en restant un lieu de convivialité, de libre expression, d'épanouissement.

²¹ Cf. Annexe n°27

Point de résistance:

Il manque un atelier digne de ce nom dans l'espace de la Maison de la Pataphonie. Une piste privilégiée a été dégagée il y a fort longtemps à savoir la construction d'un tel local dans le jardin de la Maison de la Pataphonie. Cette réalisation fut prévue lors de la rénovation du lieu. En octobre, une proposition fut mise par écrit et soumise en réunion Patex. A ce jour, le projet est toujours dans les caisses.

Cet atelier est la pierre angulaire de l'évolution de la Maison de la Pataphonie dans les prochaines années car il permettrait, outre la création de nouveaux instruments, la mise en place de stages autour de la lutherie alternative pour des publics aussi variés que des animateurs socio-culturels, des enseignants, des curieux, des musiciens,... Cette réalisation permettrait aussi de répondre à une demande bien réelle de la part de nombreuses écoles et/ou associations.

De plus, une telle évolution permettrait de créer une nouvelle offre à savoir la visite de la Maison de la Pataphonie couplée à la fabrication d'un instrument, le prix d'entrée comprenant la visite et le matériel. Nous pouvons tout à fait imaginer une même école passant la journée à la Maison de la Pataphonie. Pendant qu'une partie du groupe est à l'intérieur à voyager, l'autre est prise en charge par le deuxième Pataphon dans l'atelier. Certes, il reste des problèmes techniques à résoudre tels que le stockage du matériel pour les ateliers voire le lieu où prendre le repas de midi pour les écoles.

Notons aussi qu'il serait tout à fait possible d'inviter d'autres luthiers à venir donner des Masters Class dans le cadre d'une formation continue, à l'image de ce qui se fait au CFMI. Sur invitation de ces autres chercheurs, des formations continues pour les Pataphons et autres échanges en tous genres peuvent dès lors être envisagés.

Bref, cette piste donnerait une toute nouvelle dimension et une plus-value indiscutable à la Maison de la Pataphonie.

Projets analysé: atelier patamusical avec l'institution "Le Chantoir"

A travers les exercices créatifs et les morceaux joués dans les différentes pièces, les bénéficiaires prennent conscience de leur capacité et dépassent leurs limites. Outre le "faire ensemble" et l'exploration atelier après atelier de l'univers sonore de la Maison de la Pataphonie, le moment clé de la rencontre reste la dernière partie avec la création d'une boucle sonore en Philaphonie. Moment de pratique et d'écoute car chacun enregistre sa partie et tout le monde doit ensuite se retrouver dans la boucle.

Le travail ainsi réalisé au fil de nos séances nous amène à penser que les bénéficiaires s'approprient cet espace public et qu'à leur niveau, ils participent dès lors à une démocratie participative. Ils sont acteurs et participent à un travail collectif.

Sortir de l'institution et participer à ce genre d'activité évite également le repli sur soi. Il est naïf de croire que ces stagiaires vont devenir des bénévoles investis dans une association mais force est de constater qu'ils tissent des liens, créent ensemble, interagissent, prennent du plaisir à vivre une action collective. Il en va de même pour les autres projets de stages et les conventions signées en début de cycle vont dans ce sens. L'objectif global reste avant tout le bien être des stagiaires, la stimulation, l'échange, la créativité, la découverte et d'une certaine manière, le dépassement de soi.

Par sa nature, l'acte musical est un échange et favorise la relation aux autres. Cette démarche est centrale dans ce type de projet. L'action patamusical ne va probablement pas transformer leur vie d'une manière radicale mais ce type d'activité à la fois sociale et culturelle, permet à ce public de souffler, de prendre du plaisir, de pratiquer une discipline artistique.

Faire publicité de ces projets auprès de nos autres publics, c'est aussi souligner la tolérance et l'ouverture aux autres. Il n'est pas rare que des curieux anonymes se révèlent être éducateurs de profession et qu'ils reviennent ensuite avec les bénéficiaires de leur institution.

En élargissant le maillage, la Maison de la Pataphonie co-construit des projets et des actions. Le partenariat, fer de lance du CCD, s'en trouve renforcé. Nous construisons avec les institutions et restons ouverts à toutes les demandes et les propositions qui peuvent nous être adressées. La preuve que notre action est porteuse est le nombre de projets de ce type mis en route en 2018. Nous parlons ici du Chantoir mais il ne faudrait pas oublier La Bastide (adultes) et l'Institution François d'Assise (enfants).

En conclusion, à travers le travail mené avec l'institution Le Chantoir, la Maison de la Pataphonie rencontre au moins 4 enjeux du CP 2019-2023. Gageons que le travail à venir continuera dans ce sens et réaffirmons que la Maison de la Pataphonie est tout à fait prête à jouer son rôle au sein du CCD en tant qu'Action Culturelle Spécialisée.

Piste à explorer:

L'idée est de construire un atelier où la construction d'instruments avec des publics devient possible. Une déclinaison de stages le devient tout autant. La formation des praticiens culturels est rendue possible. La Maison de la Pataphonie devenant un réel maillon dans la grande chaîne de luthiers alternatifs. Non seulement nous répondrions à une demande mais en plus nous créerions l'offre. Certes, il s'agit là d'un projet plus qu'ambitieux mais il est la clé de voute de l'évolution de la Maison de la Pataphonie dans les 10 années à venir et permettrait de développer encore plus les aspects et enjeux des Contrats-Programmes futurs.

Une réunion collective réunissant les membres de l'équipe d'Animation et de Direction a eu lieu le jeudi 21 février 2019. Le rajout de cette dimension collective a été suggéré lors du travail de réflexion posant les balises de l'autoévaluation continue dans le cadre du contrat-programme 2019-2023. L'objectif de ce moment de travail est multiple:

- Faire le point sur l'activité du CCD pour l'année 2018 (rapport d'activités).
- Faire croiser les expériences, échanger à bâtons rompus et prendre conscience de ce que les collègues font dans leur secteur.
- Se donner une direction, un cap, une ligne d'horizon pour des actions/changements à court et moyen termes.
- Valoriser la contribution de chacun et chacune à l'institution entendue dans sa globalité et sa transversalité, construire et partager un vocabulaire commun. Deux nouvelles collègues ont rejoint l'équipe dernièrement (Laura Douxfils, chargée de communication, en septembre 2018 et Sandrine Bonhomme, animatrice, en janvier 2019). Ces moments d'équipe et d'analyse de l'action permettent de partager une vision commune du CCD.

Un travail de préparation en amont de ce moment collectif a permis de synthétiser et de faire ressortir des contributions individuelles des éléments intéressants à discuter en équipe.

1. Points d'appui et de résistance par secteur

Prise de connaissance des points d'appui/résistance par secteur via une synthèse des contributions de chaque animateur.

A la lecture de cette évaluation, avez-vous des remarques, des éléments qui vous surprennent? Pour les deux nouvelles arrivées dans l'équipe, quelle est votre réaction à la lecture de ces éléments?

Pas de surprise en soi. En comparant avec le secteur associatif, les points de résistance se recourent: mobilité des gens, engagement,... En lien avec la lecture du *Pas de Conduite*, le fait de prendre connaissance de la multitude d'activités organisées, cela vient déconstruire les propos "il ne se passe jamais rien dans nos zones rurales".

On peut quand même s'épater de la diversité de ce que l'on propose. A chaque fois qu'on fait ce genre d'exercices, c'est quand même un constat, le CCD propose une offre très généraliste, qui touche un peu à tout. C'est impressionnant aussi de voir tout ça et de voir ce que chacun fait dans son secteur. C'est un constat qui existe aussi quand on accueille des comédiens à la Saison, quand on explique nos activités, ils sont toujours étonnés de la diversité des activités du CCD et de nos partenaires.

2. Analyse de projets à la lumière des enjeux

Pour l'année 2018 écoulée, choisissez un projet/une activité de votre/vos secteur(s) et analysez/argumentez en quoi celui-ci répond à un ou plusieurs objectifs des 5 enjeux du CP 2019-2023.

Secteur	Projet analysé	Enjeux
Saison	<i>Is There Life on Mars?</i>	3,4
Aide Création	Aurélien Dony	3,4,5
Cinéma	<i>Dames de Couleurs</i>	1,3,4
Jeune Public	<i>Josette</i>	1,3,4,5
Exposition	<i>Fini Fani</i>	1,3,4,5
Social	<i>Les Bords du Monde</i>	3,4,5
Associatif	<i>L'Homme Armé</i>	1,3,4,5
Histoire et Patrimoine	Fonds G. Pire	3,4
Région	Festival A Travers Champs	1,3,4,5
Jeunes	Scène aux Ados	(2),3,5
Seniors	Global secteur Aînés	2,3,4
P15	<i>Rencontrons-Nous</i>	1,(2),3,4,5
Pata	Ateliers "Le Chantoir"	1,(2),3,4,5

Constats/réactions

Les enjeux 3, 4, 5 se retrouvent quasiment dans tous les projets, alors que les enjeux 1 et 2 sont très peu présents.

Pour rappel:

Enjeu 2: Donner à davantage de personnes le goût de s'engager bénévolement dans la société en s'investissant dans des projets associatifs ou collectifs.

A travers le travail de cet enjeu développé durant les cinq années du contrat-programme, le CCD vise ainsi, via le prisme socioculturel, à (objectifs):

- Contre l'individualisme et le repli sur soi.
- Encourager et faire expérimenter l'intérêt de l'investissement individuel bénévole dans des projets collectifs/associatifs.
- Soutenir le milieu associatif, vecteur de changement et d'animation constructif du territoire.

Comment, dès lors, développer notre action pour essayer de réaliser l'enjeu n°2? Quels projets peut-on rêver pour l'atteindre?

Brainstorming individuel:

- Journée des associations ou Journée des bénévoles avec objectifs et dimensions multiples:
 - Faire connaître les associations.
 - Donner envie de s'engager.
 - Faire témoigner des membres.
 - Journée internationale des volontaires (5 décembre).
 - Projection du film "*Volontaire*" comme illustration et point de départ d'une discussion/sensibilisation.
 - Tableau des besoins/recherches de bras.
 - Système de parrainage (non économique).
- Susciter des ateliers créatifs (via assistance technique Province):
 - Musique, danse, écriture, théâtre, peinture, wallon,...
 - Création collective/grand évènement de Ville.
 - Création collective type théâtre action où le groupe participe à la création des décors, l'affiche, la décoration de la salle,...
 - Fête des Murs Fleuris (façades, murs, fenêtres,...).
 - La Meuse en Lumière (type Fête des Mots 1999 ou Beauraing et ses lanternes).
 - Grand parcours des mobiles sonores.
 - La Croisette en Musique ou Patasax & Co (Ville des Musiques, faire résonner la Ville).
- Nuit de la Musique la veille de Montmartre (// Proposition échevin de la culture: avec intégration commerces, tourisme,... et Pata ?).
- Organiser des balades contées, balades patrimoine,...
- Susciter des activités avec comme trame de fond le "faire ensemble" : moments bricolages, jeux de société,...
- Susciter des projets de quartier pour insuffler un dynamisme de quartier.
- Participer à la création d'une Maison des Jeunes.
- Patacap 2021: fanfare participative, inviter les bricoleurs pour la réalisation d'instruments.
- Espace "besoins/à la recherche de" sur le site du CCD ou panneau d'affichage physique.
- Repair Café.
- 1^{ère} activité concrète de *Rencontrons-Nous* (avec toute la question de l'implication des associations au projet).
- Davantage de programmation en partenariat avec des associations (aides à la création, cinéma,...).
- Inviter une association à tenir un bar pendant une activité (ex: Montmartre) pour se faire connaître, montrer leurs activités.
- Formation pour outiller les associations à l'accueil et la gestion des bénévoles.

Réactions/discussion collective:

- Difficulté de voir comment réaliser davantage cet enjeu car ceux qui s'investissent dans les associations le font pour leur plaisir et leur intérêt, pas tellement pour un enjeu de société global. A part le Concours Sax ou des implications ponctuelles, pour une activité, un bar ou une garde expo, que peut-on faire d'autre?
- On peut être dans du court terme et justifier aussi la réalisation de cet enjeu par la multiplication d'engagements court terme. Mais il faut reconnaître, et cela se voit dans l'analyse des projets, que cela reste un enjeu difficile à mettre en œuvre car on travaille "en deuxième ligne".
- La difficulté de motiver les citoyens à s'engager bénévolement ne relève-t-il pas d'un constat de société générationnel? Il ne s'agit pas tellement d'un manque d'intérêt, mais plutôt d'un manque de temps (les gens sont très occupés et "sur-sollicités"). Cela s'observe aussi dans la fréquentation du public à la Saison: les jeunes viennent avec leurs parents et puis ils partent aux études, deviennent parents, ont plein d'activités et de choses à gérer, et puis on les revoit quand leurs propres enfants sont aux études...
- Autre manière de voir les choses: les gens ne sont pas plus occupés qu'avant, ils en font même moins, mais ils se donnent l'illusion et se déclarent toujours "overbookés". C'est presque un overbooking virtuel car ils sont tout le temps sur leur tablette, smartphone,...
- Le point de départ de cette problématique de l'engagement bénévole peut être aussi de provoquer le souci de l'autre et la curiosité. Si on ne sait pas ce qu'il se passe autour de soi, on ne pense pas à aller donner un coup de main. Et c'est beaucoup plus simple de s'engager sur du ponctuel, sur une activité, un projet, plutôt que de s'engager sur du long terme. N'y a-t-il pas aussi quelque chose en lien avec la méconnaissance du besoin?
- Constat d'un rapport différent au "local". De manière générale, c'est plus facile de rester chez soi plutôt que de s'investir dans une association. Et puis, les gens se déplacent plus loin, ils vont aller voir un concert à Anvers à un prix fou, mais pour quelque chose qui se passe dans le quartier à prix démocratique, on ne fait pas la démarche. Il y a une relation à l'activité locale qui a changé. On a besoin que ce soit une "grosse boîte" qui organise, et on ne voit plus le côté convivial d'une activité organisée par nos voisins et de l'importance de la vie de quartier. Quand on voit l'évolution des villages, ça pose question aussi. Avant, on se disait bonjour, on se connaissait. Ici, c'est de plus en plus des villes dortoirs où les gens ne se connaissent pas et où on n'investit plus dans le local.
Et pourtant, il y a quand même, pour une certaine marge de la société, un intérêt et l'éclosion d'épiceries locales, de coopératives,...
- La nature du bénévolat peut aussi poser problème: en effet, on trouve facilement des personnes pour venir quelques heures faire une permanence, mais s'investir dans le CA, c'est autre chose.
- Exemple de projets citoyens à grande échelle comme les vélodies: c'était quelque chose de mobilisateur, les gens se sont mis ensemble pour faire quelque chose d'un peu fou, et c'était une grande fête où tout le monde se retrouve (et découvre des associations qu'on ne connaît pas).
- Il y a toute la question de la poursuite de l'activité/du projet dans le temps. Le CCD peut donner l'impulsion, mais après, cela doit être porté et repris par quelqu'un ou par un groupe.

3. Pistes d'actions non explorées

Pistes d'action non explorées 2018

Saison:	Inviter les groupes scolaires en soirée avec possibilité de rencontres avec l'équipe du spectacle ou association
Médiation:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Avoir un animateur en charge/formé pour de la médiation (écoles, art 27, débat/échanges,...) ✓ Dans les écoles : <ul style="list-style-type: none"> ❖ Proposer des pistes d'exploitation pédagogiques (BD, jeux, livres,...) ❖ Organiser des animations avec des assoc, des compagnies ❖ Il sur-sollicitation des écoles
Jeunes:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Organisation d'un événement ludique avec une portée culturelle (type jeux intervillages, game1 trophy,...) ✓ Contacter les clubs et associations en lien avec les jeunes et voir quel soutien leur apporter (aides-services)
Associatif	Faire connaître les aides-services auprès des associations dinantaises (mais !! effet comptoir)
Région/P15	Mettre en place un groupe d'agriculteurs-relais du Festival A Travers Champs à Dinant
Pata	Réflexion sur la construction d'une annexe pouvant accueillir des stages/ateliers et des rencontres qui renforceraient le réseau des luthiers alternatifs (objectif à 10 ans)

Pistes d'action non explorées 2017

Médiation:	former 1 ou plusieurs animateurs à la gestion de débat pour les échanges après les films, spectacles, conférences,...
Médiation:	médiation dans les écoles (CCD ou via animateur spécialisé) en amont des activités du CCD
Public jeunes:	attirer les jeunes aux activités du CCD via la possibilité de rencontres avec les comédiens, le metteur en scène, les musiciens (1 à 2x/an).
Public jeunes:	Relancer/poursuivre la réflexion jeunes entamée dans le passé (à Dinant et/ou sur l'arrondissement); inviter des jeunes investis de façon différente à se réunir et faire l'état des lieux de leurs besoins/attentes
Bar comme lieu de convivialité:	approfondir la question de l'insonorisation
Rdv FeB:	changer la formule du goûter? Remplacer par des ateliers en prolongement des spectacles?
Hall de la SB	plus convivial (coussins,...)
Exposition d'ensembles	sur une thématique proposée par le CCD
Echange/débat	après les films
Production audiovisuelle	comme outil de promotion et de maillage d'un réseau de luthiers sauvages
Plateforme associative	dinantaise avec un portage coconstruit entre plusieurs associations
Penser à un nouveau type de gouvernance	entre élus et citoyens

Retour sur les pistes proposées en 2017: même si on reste "bloqués" sur certaines thématiques, on avance dans d'autres:

- Plateforme associative: dynamique lancée en janvier 2018, 5 rencontres sur l'année.
- Analyse de la faisabilité d'une chaîne Youtube pour mettre en réseau les luthiers sauvages: trop chronophage par rapport à d'autres priorités.
- Médiation: la volonté existe, des actions sont déjà en place de manière régulière (animations scolaires pour les expositions) ou ponctuelle (animations dans les écoles pour le spectacle *Josette*) mais les ressources manquent: Delphine Claes est passée à 3/5^{ème} temps alors que l'objectif était de développer la médiation dans son temps de travail.

Echanges en lien avec les propositions 2018:

- Médiation:
 - Suite au départ d'André Elleboudt qui animait régulièrement des débats, quid de former un membre de l'équipe à cette compétence?
 - Développer des outils/brochures à destination des enseignants sur certaines thématiques/spectacles.
 - !! s'assurer du besoin/de l'utilité.
 - Etre accompagné de spécialistes sur les contenus (ex : CLPS,...).
- Par rapport à l'associatif dinantais, il y a encore beaucoup d'associations qui ne connaissent pas les actions et les possibilités d'aides qui existent au CCD:
 - Si une journée des associations voit le jour, présenter aussi le CCD comme les autres associations.
 - Prévoir un espace sur le site du CCD (et dans bulletin communal) qui invite à prendre contact.
- Remarques générales:
 - Petit sentiment de frustration par rapport au temps que prend la réalisation des enjeux, et de manière individuelle et au quotidien, difficile de mettre en place de nouvelles dynamiques.
 - Aussi, accepter de renoncer quand on se rend compte, après analyse, que les projets ne sont pas possibles (ou pas prioritaires par rapport à un tas d'autres à mettre en place).
 - N'oublions pas les aléas positifs et négatifs d'une vie d'équipe, la recherche de financement (qui par ailleurs n'est pas à la hauteur de ce qui avait été annoncé pour le Contrat-Programme en cours),...

PROGRAMMATION 2019



Centre Culturel de Dinant

Date	Heure	Lieu	Activité	Type	Genre	RD	Association
mar 01/01/19		CCD - SB	SB avec GG	-	-	-	
mar 01/01/19		CCD - SB	FERIE (Nouvel An) - Bureaux fermés - Pata fermée	-	-	-	
mer 02/01/19		CCD - SB	SB avec GG	-	-	-	
mer 02/01/19			Bureaux ouverts ou fermés	-	-	-	
mer 02/01/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD	
jeu 03/01/19			Bureaux ouverts ou fermés	-	-	-	
jeu 03/01/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD	
jeu 03/01/19	15:00	CCD - SB	Pierre Lapin (GG) Dans le cadre des RdVFeB	CCD	Cinéma	AF/DC	
ven 04/01/19		CCD - SB	SB avec GG	-	-	-	
ven 04/01/19			Bureaux ouverts ou fermés	-	-	-	
ven 04/01/19	08:30	CCD - SW	Responsabilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Formation	MJ	VIAS
ven 04/01/19	11:30	Dinant	Interview téléphonique pour l'émission radio Aller/Retour (Vivacité) sur le théâtre d'objets (L. Cheppe + JM Decerf)	CCD	Divers	LD	
ven 04/01/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD	
ven 04/01/19	15:00	Noisieux - Salle Communale	Région - Le Jour de la Soupe par La Cie Sac à Dos	Coproduction	Théâtre Jeune Public	AD	Passeur de Culture
sam 05/01/19		CCD - SB	SB avec GG	-	-	-	
dim 06/01/19		CCD - SB	SB avec GG	-	-	-	
dim 06/01/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD	
lun 07/01/19			PM - Rentrée Générale	-	-	-	
lun 07/01/19	08:30	CCD - SB	Josette par la Cie Arts & Couleurs (GG)	CCD	Montage	AF/DC	
lun 07/01/19	08:30	CCD - Expo	Nettoyage des Salles d'Expo Jusqu'au Ve 11/01/2019	CCD	Divers	MCL	
lun 07/01/19	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 08/01/19			PM - Pas de Cinéma	-	-	-	
mar 08/01/19	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 08/01/19	10:00	CCD - SB	Josette par la Cie Arts & Couleurs (GG)	CCD	Ecoles aux Spectacles	DC	
mar 08/01/19	13:00	CCD - SW	Scrabble	Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble
mar 08/01/19	13:30	CCD - SB	Josette par la Cie Arts & Couleurs (GG)	CCD	Ecoles aux Spectacles	DC	
mar 08/01/19	16:00	Dinant - HV	AIAS - Préparation AG/Tixhon	Coproduction	Réunion	LW	AIAS
mar 08/01/19	17:00	CCD - SW	Sensibilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Formation	MJ	VIAS
mar 08/01/19	18:00	Dinant - HV	AIAS - AG	Coproduction	Réunion	PB	AIAS
mer 09/01/19		Namur - Province	Expo Mario Ramos: Spot TV (diffusion après la météo sur chaînes locales)	CCD	Divers	LD	
mer 09/01/19	09:00	CCD - SH et SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mer 09/01/19	09:30	Dinant - HV	AIAS - RIS	Coproduction	Réunion	PB	AIAS
mer 09/01/19	09:30	Dinant - CCD	Thierry Luthers chante Johnny - Rctre Club 51	CCD	Réunion	MCL	
mer 09/01/19	10:00	CCD - SB	Josette par la Cie Arts & Couleurs (GG)	CCD	Ecoles aux Spectacles	DC	
jeu 10/01/19	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
jeu 10/01/19	10:00	CCD - SH	Exposition été 2019 - Rctre Artistes et Photographe	CCD	Réunion	MCL	
jeu 10/01/19	13:30	CCD - SW	Atelier de Peinture à l'Aiguille	Collaboration	Divers	MJ	Comité de Peinture à l'Aiguille
jeu 10/01/19	13:30	CCD - SB	Josette par la Cie Arts & Couleurs (GG)	CCD	Ecoles aux Spectacles	DC	

jeu 10/01/19	14:00	Dinant - CCD	Réunion RISI	CCD	Divers	LD	
jeu 10/01/19	19:00	CCD - SH	Ornithologie	Collaboration	Formation	MJ	Natagora
jeu 10/01/19	20:00	CCD - SB	Josette par la Cie Arts & Couleurs (GG)	CCD	Saison/Théâtre d'Objets	AF	
ven 11/01/19	10:00	Dinant - CCD	P15 - Herbe de l'oubli - Rctre Les Enfants de Tchernobyl	Coproductio	Réunion	AD	P15
ven 11/01/19	10:00	CCD - SB	Josette par la Cie Arts & Couleurs (GG)	CCD	Ecoles aux Spectacles	DC	
ven 11/01/19	13:30	CCD - SW	Expérimental - Rctre Club Inner Wheel et Club Rotary	CCD	Réunion	MCL	
ven 11/01/19	13:30	CCD - SB	Josette par la Cie Arts & Couleurs (GG)	CCD	Ecoles aux Spectacles	DC	
ven 11/01/19	20:00	CCD - SB	Au Poste! (GG)	CCD	Cinéma	AF	
ven 11/01/19	20:00	Natoye - La Spirale	Région - A tot Spiyi par La Crapaude	Coproductio	Musique	BS	La Spirale
sam 12/01/19		CCD - SB	SB avec GG	-	-	-	
sam 12/01/19	08:30	CCD - SW	Sensibilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Formation	MJ	VIAS
dim 13/01/19		CCD - SB	SB avec GG	CCD	Divers	-	
dim 13/01/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD	
dim 13/01/19	15:00	Onhaye - Miavoie	Région - Bizar (PG)	Coproductio	Théâtre	BS	CCH
lun 14/01/19		Maison de la Pataphonie	Enregistrement de sons par Thomas Fogue	CCD	Réunion	MRM	
lun 14/01/19	08:30	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos	Coproductio	Montage	MCL	Bibli. Principale Jeunesse Namur
lun 14/01/19	09:00	CCD - SW	Jusqu'au Je 17/01/2019	Collaboration	Formation	MJ	SAD
lun 14/01/19	12:30	Dinant - Maison Sax	Visite Guidée pour la Radio Allemande MDR	Coproductio	Divers	PB	AIAS
lun 14/01/19	13:30	CCD - SB	Josette par la Cie Arts & Couleurs (GG)	CCD	Ecoles aux Spectacles	DC	
lun 14/01/19	17:45	Gedinne - Maison Languillier	Région - Réunion bilatérale Conseil Culturel de Gedinne	CCD	Réunion	AD	
lun 14/01/19	18:30	Vresse s/Semois	Région - Conseil Culturel de Vresse	CCD	Réunion	BS	
lun 14/01/19	20:00	CCD - SB	Josette par la Cie Arts & Couleurs (GG)	CCD	Saison/Théâtre d'Objets	AF	
mar 15/01/19		Namur - Province	Les Petits Humains: spot TV (diffusion après la météo sur les chaines locales)	CCD	Divers	LD	
mar 15/01/19	09:00	CCD - SH et SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 15/01/19	11:00	Dinant - CCD	Aide à la Création - Rctre Théâtre Pépité	CCD	Réunion	AF	
mar 15/01/19	13:00	CCD - SW	Scrabble	Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble
mar 15/01/19	14:00	CCD - SB	Commission Seniors: Josette par la Cie Arts & Couleurs (GG)	CCD	Théâtre d'Objets	MCL/AF	
mar 15/01/19	17:00	CCD - SW	Sensibilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Formation	MJ	VIAS
mar 15/01/19	20:00	CCD - SB	Josette par la Cie Arts & Couleurs (GG)	CCD	Saison/Théâtre d'Objets	AF	
mer 16/01/19		Jemelle - Matélé	Saison 18-19: Les Petits Humains - Interview de T. Nève et J. Gazon pour l'émission Babel Café (N. Debatty)	CCD	Divers	LD	
mer 16/01/19	08:30	CCD - SB	Jean Jean par Trou de Ver asbl (GG+PG)	CCD	Montage	DC	
mer 16/01/19	09:00	CCD - SH et SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mer 16/01/19	09:30	Dinant - HV	AIAS - RIS	Coproductio	Réunion	PB	AIAS
jeu 17/01/19	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
jeu 17/01/19	09:30	Hastière - CC	Région - Action Intensifiée	CCD	Réunion	BS	
jeu 17/01/19	10:30	CCD - SB	Jean Jean par Trou de Ver asbl (GG+PG)	CCD	Ecoles aux Spectacles	DC	
jeu 17/01/19	13:30	CCD - SW	Atelier de Peinture à l'Aiguille	Collaboration	Divers	MJ	Comité de Peinture à l'Aiguille
jeu 17/01/19	14:00	CCD - SB	Jean Jean par Trou de Ver asbl (GG+PG)	CCD	Ecoles aux Spectacles	DC	
jeu 17/01/19	19:00	CCD - SH	Ornithologie	Collaboration	Formation	MJ	Natagora
ven 18/01/19	10:30	CCD - SB	Jean Jean par Trou de Ver asbl (GG+PG)	CCD	Ecoles aux Spectacles	DC	
ven 18/01/19	11:30	Dinant - Maison Sax	Visite Guidée pour le CC d'Evere	Coproductio	Divers	PB	AIAS

ven 18/01/19	14:00	CCD - SB	Jean Jean par Trou de Ver asbl (GG+PG)	CCD	Ecoles aux Spectacles	DC	
ven 18/01/19	18:30	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos	Coproductio	Vernissage	MCL	Bibli. Principale Jeunesse Namur
ven 18/01/19	20:00	CCD - SB	Le Cercle Littéraire de Guernesey (GG)	CCD	Cinéma	AF	
sam 19/01/19	13:30	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos Jusqu'au Di 17/02/2019	Coproductio	Exposition	MCL	Bibli. Principale Jeunesse Namur
sam 19/01/19	14:30	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos - Animation Tout Public	Coproductio	Formation	MCL	Bibli. Principale de Jeunesse Prov. Namu
sam 19/01/19	15:00	Dinant - Citadelle	Naguère la Citadelle de Dinant - Quand de décembre 1919 à mars 1919, Dinant hébergeait des troupes Australiennes. Par Bernard Lejeune	Coproductio	Conférence	MCL	AERSO/Citadelle
dim 20/01/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD	
dim 20/01/19	13:30	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos	Coproductio	Exposition	MCL	Bibli. Principale Jeunesse Namur
lun 21/01/19	08:30	CCD - SB	Les Petits Humains par Gazon Nève Cie (GG)	CCD	Montage	AF	
lun 21/01/19	09:00	CCD - SH	Réunion de Direction	CCD	Réunion	Dir	
lun 21/01/19	09:30	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos - Animation Notre-Dame - P1	Coproductio	Formation	MCL	Bibli. Principale. Province de Namur
lun 21/01/19	13:00	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos - Animation ARAS Fondamental - M3	Coproductio	Formation	MCL	Bibli. Principale. Province de Namur
mar 22/01/19		Namur - Province	Les Femmes Savantes: spot TV (diffusion après la météo sur les chaînes locales)	CCD	Divers	LD	
mar 22/01/19	09:00	CCD - SH et SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 22/01/19	09:30	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos - Animation Ecole St-Martin de Sorinnes - M2	Coproductio	Formation	MCL	Bibli. Principale. Province de Namur
mar 22/01/19	13:00	CCD - SW	Scrabble	Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble
mar 22/01/19	13:00	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos - Animation Ecole de Dréhance - P1-2	Coproductio	Formation	MCL	Bibli. Principale. Province de Namur
mar 22/01/19	14:00	Dinant Académie	AIAS - ACA - Information Ville	Coproductio	Réunion	MB	AIAS
mar 22/01/19	14:00	Dinant - CCD	Région - Bilatérale CEC Kaléidoscope	CCD	Réunion	BS	
mar 22/01/19	16:00	Dinant - CCD	Rctre Fabrice Magnée	CCD	Réunion	MCL	
mar 22/01/19	20:00	CCD - SB	Les Petits Humains par Gazon Nève Cie (GG)	CCD	Saison/Théâtre	AF	
mer 23/01/19	08:30	CCD - SB	Démontage GG	CCD	Démontage	-	
mer 23/01/19	09:00	CCD - SH et SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mer 23/01/19	09:30	Dinant - HV	AIAS - RIS	Coproductio	Réunion	PB	AIAS
mer 23/01/19	14:00	Namur	Projet Expositions - Passé Verrier Namurois	CCD	Réunion	MCL	
jeu 24/01/19	08:30	CCD - SB	Démontage GG	CCD	Démontage	-	
jeu 24/01/19	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
jeu 24/01/19	09:00	CCD - SH	Réunion d'Animation	CCD	Réunion	BB	
jeu 24/01/19	09:30	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos - Animation Ecole St-Martin de Sorinnes - P1	Coproductio	Formation	MCL	Bibli. Principale. Province de Namur
jeu 24/01/19	13:00	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos - Animation Ecole St-Martin de Sorinnes - P2-3	Coproductio	Formation	MCL	Bibli. Principale. Province de Namur
jeu 24/01/19	13:30	CCD - SW	Atelier de Peinture à l'Aiguille	Collaboration	Divers	MJ	Comité de Peinture à l'Aiguille
jeu 24/01/19	13:30	Dinant - CCD	Social - Ghosts de Nick Broomfield - Rctre Isabelle Paul (Province)	CCD	Réunion	AD	
jeu 24/01/19	18:00	CCD - SW	CA 3 + Présentation des Comptes	CCD	Réunion	MB	

jeu 24/01/19	19:00	CCD - SH	Ornithologie			Collaboration	Formation	MJ	Natagora
ven 25/01/19	08:30	Namur	Visite Muséale Annuelle			CCD	Divers	MRM	
ven 25/01/19	08:30	CCD - SB	Démontage GG			CCD	Démontage	-	
ven 25/01/19	09:30	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos - Animation ARAS fondamental - P3			Coproduction	Formation	MCL	Bibli Principale Jeunesse Prov Namur
ven 25/01/19	10:00	CCD - SW	Expo été 2019 - Rctre artistes et photographe			CCD	Réunion	MCL	
ven 25/01/19	13:00	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos - Animation Petit Collège de Godinne - P1 à P3 (A)			Coproduction	Formation	MCL	Bibli. Principale. Province de Namur
ven 25/01/19	17:00	Dinant - CCD	PC 126: Remise Textes et Documents Iconographiques			CCD	Divers	LD	
ven 25/01/19	20:00	CCD - SB	Troisième Noces			CCD	Cinéma	AF	
sam 26/01/19	13:30	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos			Coproduction	Exposition	MCL	Bibli. Principale Jeunesse Namur
sam 26/01/19	15:00	CCD - SAS + Bar et Foyer SB	La Brasserie de Dinant par Patrick Hamande + Drink Nouvel An			Coproduction	Conférence	MCL	UTLD
dim 27/01/19	08:30	CCD - SB	Les Femmes Savantes - Coprod. Théâtre en Liberté, l'Acteur & l'Ecrit et La Servante			CCD	Montage	AF	
dim 27/01/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP			CCD	Animation	AD	
dim 27/01/19	13:30	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos			Coproduction	Exposition	MCL	Bibli. Principale Jeunesse Namur
lun 28/01/19			Recrutement Accueil: Mise en ligne de l'offre			CCD	Divers	Dir	
lun 28/01/19			PC 125: Rédaction et Dactylo Jusqu'au Ve 01/02			CCD	Divers	LD	
lun 28/01/19	08:30	CCD - SB	Les Femmes Savantes - Coprod. Théâtre en Liberté, l'Acteur & l'Ecrit et La Servante			CCD	Montage	AF/DC	
lun 28/01/19	09:00	CCD - SW	Cours de FLE			Collaboration	Formation	MJ	SAD
lun 28/01/19	09:00	Han-sur-Lesse	Région - The Great He-Goat par la Cie Mossoux-Bonté: Rctre partenaires			CCD	Réunion	AD	
lun 28/01/19	09:30	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos - Animation Ecole St-Nicolas de Thynes - M1 à M3			Coproduction	Formation	MCL	Bibli. Principale. Province de Namur
lun 28/01/19	09:30	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos - Animation Ecole de Thynes - M1 à M3			Coproduction	Formation	MCL	Bibli Principale Jeunesse Prov Namur
lun 28/01/19	13:00	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos - Animation ecole de Dréhance - P3 et P4			Coproduction	Formation	MCL	Bibli. Principale. Province de Namur
mar 29/01/19			Saison 18-19 - L'Herbe de l'Oubli: Interview de JM D'Hoop dans l'émission Babel Café (N. Debatty)			CCD	Divers	LD	
mar 29/01/19	08:30	Dinant - CCD	PM - Nettoyage Arborescence - Bureaux Fermés			-	-	-	
mar 29/01/19	09:00	CCD - SH et SW	Cours de FLE			Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 29/01/19	09:30	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos - Animation Ecole St-Martin de Sorinnes - M1			Coproduction	Formation	MCL	Bibli. Principale. Province de Namur
mar 29/01/19	13:00	CCD - SW	Scrabble			Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble
mar 29/01/19	13:00	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos - Animation Ecole St-Martin de Sorinnes - M3			Coproduction	Formation	MCL	Bibli. Principale. Province de Namur
mar 29/01/19	14:00	Dinant - CCD	Rctre Stéphane Vandessande (Académie)			CCD	Réunion	DC	
mar 29/01/19	20:00	CCD - SB	Les Femmes Savantes - Coprod. Théâtre en Liberté, l'Acteur & l'Ecrit et La Servante			CCD	Saison/Théâtre	AF	
mer 30/01/19	09:00	CCD - SB	Les Femmes Savantes - Coprod. Théâtre en Liberté, l'Acteur & l'Ecrit et La Servante			CCD	Ecoles aux Spectacles	AF/DC	

mer 30/01/19	09:00	Dinant - CCD	Vers l'Avenir 1918-2018 - Cent Ans d'Information Dinantaise - Rctre Partenaire	Coproductio	Réunion	MCL	VA / Unamur
mer 30/01/19	09:00	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos - Visite Centre Scolaire d'assise de Bouge	CCD	Formation	MCL	
mer 30/01/19	09:00	CCD - SH et SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mer 30/01/19	14:00	CCD - SH	Médiation #VUI	CCD	Réunion	DC	
mer 30/01/19	15:00	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos - Visite d'un groupe du Gardian V3 de Ciney	CCD	Formation	MCL	
jeu 31/01/19		Jemelle - MAtélé	Expo Mario Ramos: Interview de Karine Moers dans l'émission Babel Café (N. Debatty)	CCD	Divers	LD	
jeu 31/01/19	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
jeu 31/01/19	09:30	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos - Animation Notre-Dame - P2	Coproductio	Formation	MCL	Bibli. Principale. Province de Namur
jeu 31/01/19	09:30	Dinant Académie	ACA - AIAS	Coproductio	Réunion	PB	AIAS
jeu 31/01/19	13:00	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos - Animation Ecole de Dréhance - P5 et P6	Coproductio	Formation	MCL	Bibli. Principale. Province de Namur
jeu 31/01/19	13:30	CCD - SW	Atelier de Peinture à l'Aiguille	Collaboration	Divers	MJ	Comité de Peinture à l'Aiguille
jeu 31/01/19	17:00	CCD - SB	Soirée Cabaret - Répétition	Coproductio	Divers	MCL	Rotary Dinant
jeu 31/01/19	19:00	CCD - SH	Ornithologie	Collaboration	Formation	MJ	Natagora
ven 01/02/19	08:30	CCD - SAS	Montage PG	CCD	Montage	DC	
ven 01/02/19	09:30	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos - Animation Notre-Dame - M1 et M2	Coproductio	Formation	MCL	Bibli. Principale. Province de Namur
ven 01/02/19	13:00	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos - Animation Petit Collège de Godinne - P1 à P3 (B)	Coproductio	Formation	MCL	Bibli. Principale. Province de Namur
ven 01/02/19	20:00	CCD - SB	My Lady (The Children Act)	CCD	Cinéma	AF	
sam 02/02/19	08:30	CCD - SAS	SAS avec PG	CCD	Divers	DC	
sam 02/02/19	13:30	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos	Coproductio	Exposition	MCL	Bibli. Principale Jeunesse Namur
sam 02/02/19	20:00	CCD - SB	Soirée Cabaret	Coproductio	Divers	MCL	Rotary Dinant
dim 03/02/19	08:30	CCD - SAS	SAS avec PG	CCD	Divers	DC	
dim 03/02/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD	
dim 03/02/19	13:30	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos	Coproductio	Exposition	MCL	Bibli. Principale Jeunesse Namur
dim 03/02/19	14:30	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos - Animation Tout Public	Coproductio	Formation	MCL	Bibli. Principale de Jeunesse Prov. Namu
lun 04/02/19		Dinant - CCD	PC 126: Relecture et Corrections Jusqu'au Je 07/02	CCD	Divers	LD	
lun 04/02/19	08:30	Bruxelles	Festival ProPulse 2019. Jusqu'au Ve 08/02/2019	CCD	Divers	BB	
lun 04/02/19	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
lun 04/02/19	09:30	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos - Animation Collège ND de Bellevue P4/A	Coproductio	Formation	MCL	Bibli Principale Jeunesse Prov Namur
lun 04/02/19	10:30	CCD - SAS	Zinzin par André Borbé (PG)	CCD	Ecoles aux Spectacles	DC	
lun 04/02/19	13:00	CCD - SH	Sensibilisation aux Soins Palliatifs	Collaboration	Formation	MJ	ASPPN

lun 04/02/19	13:00	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos - Animation Collège ND de Bellevue P3 et P4/B	Coproduction	Formation	MCL	Bibli Principale Jeunesse Prov Namur
lun 04/02/19	13:30	CCD - SW	PC 126: 1ere Relecture	CCD	Divers	LD	
lun 04/02/19	14:00	CCD - SAS	Zinzin par André Borbé (PG)	CCD	Ecoles aux Spectacles	DC	
lun 04/02/19	17:00	CCD - SW	Sensibilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Formation	MJ	PRAXIS
mar 05/02/19	08:30	Maison de la Pataphonie	Enregistrement sonore avec T. Fougienne	CCD	Divers	MJM	
mar 05/02/19	09:00	CCD - SH et SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 05/02/19	09:30	Dinant	Réunion partenaires - Liker	CCD	Réunion	BS/DC	
mar 05/02/19	09:30	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos - Animation Collège ND de Bellevue M3	Coproduction	Formation	MCL	Bibli Principale Jeunesse Prov Namur
mar 05/02/19	10:00	Namur - DGO5	P15 - Comité d'Accompagnement	Coproduction	Réunion	AD	Prospect 15
mar 05/02/19	10:00	CCD - SAS	Zinzin par André Borbé (PG)	CCD	Ecoles aux Spectacles	DC	
mar 05/02/19	13:00	CCD - SW	Scrabble	Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble
mar 05/02/19	13:00	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos - Animation Collège ND de Bellevue P3/A	Coproduction	Formation	MCL	Bibli Principale Jeunesse Prov Namur
mar 05/02/19	13:30	CCD - SAS	Zinzin par André Borbé (PG)	CCD	Ecoles aux Spectacles	DC	
mar 05/02/19	20:00	CCD - SB	Girl. Dans le cadre du Tels Quels Festival et avec la participation de la Maison Arc-en-Ciel de Namur.	CCD	Cinéma	AF	
mer 06/02/19	08:30	CCD - SB	Montage PG	CCD	Montage	DC	
mer 06/02/19	08:30	CCD - SAS	Démontage PG	CCD	Démontage	DC	
mer 06/02/19	09:00	CCD - SH et SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mer 06/02/19	13:00	Dinant - HV	AIAS - RIS	Coproduction	Réunion	PB	AIAS
mer 06/02/19	13:00	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos - ACABA Dinant (6-8 ans) - Atelier	CCD	Formation	MCL	
mer 06/02/19	13:30	CCD - SH	PC 126: 2eme Relecture	CCD	Divers	LD	
mer 06/02/19	14:30	Dinant - HV	RISAF	Coproduction	Réunion	PB	AIAS
mer 06/02/19	14:45	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos - ACABA Dinant (9-11 ans) - Atelier	CCD	Formation	MCL	
jeu 07/02/19		Jemelle - MAtélé	Le monde est un village - Interview de D. MELON pour l'émission Babel Café (N. DEBATTY)	CCD	Divers	LD	
jeu 07/02/19	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
jeu 07/02/19	09:30	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos - Animation Notre-Dame - P3	Coproduction	Formation	MCL	Bibli. Principale. Province de Namur
jeu 07/02/19	09:30	Dinant - Bureaux AIAS	7 CIAS - Appel aux Bénévoles - Interview Vivacité	Coproduction	Divers	PB	AIAS
jeu 07/02/19	10:00	CCD - SB	Jazz for Kids par Manuel Hermia Trio (PG)	CCD	Ecoles aux Spectacles	DC	
jeu 07/02/19	13:00	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos - Animation Ecole St-Martin de Sorinnes - P4	Coproduction	Formation	MCL	Bibli. Principale. Province de Namur
jeu 07/02/19	13:30	CCD - SW	Atelier de Peinture à l'Aiguille	Collaboration	Divers	MJ	Comité de Peinture à l'Aiguille
jeu 07/02/19	13:30	CCD - SB	Jazz for Kids par Manuel Hermia Trio (PG)	CCD	Ecoles aux Spectacles	DC	
jeu 07/02/19	14:00	Dinant - HV	Rencontre Maison SELMER	Coproduction	Réunion	PB	AIAS
jeu 07/02/19	19:00	CCD - SH	Ornithologie	Collaboration	Formation	MJ	Natagora
ven 08/02/19		Dinant - CCD	PC 126: Mise en Page Jusqu'au Ve 22/02	CCD	Divers	LD	
ven 08/02/19	09:00	Dinant - HV	Rctre avec l'Ambassade des USA	Coproduction	Réunion	PB	AIAS

ven 08/02/19	09:30	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos - Animation ARAS fondamentale - P3 et P4	Coproduction	Formation	MCL	Bibli Principale Jeunesse Prov Namur
ven 08/02/19	10:00	CCD - SB	Jazz for Kids par Manuel Hermia Trio (PG)	CCD	Ecoles aux Spectacles	DC	
ven 08/02/19	11:00	CCD - SH	Rencontre VLAN (G. Maurer)	CCD	Réunion	LD	
ven 08/02/19	13:00	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos - Animation ARAS fondamentale - P5 et P6	Coproduction	Formation	MCL	Bibli Principale Jeunesse Prov Namur
ven 08/02/19	13:30	CCD - SB	Jazz for Kids par Manuel Hermia Trio (PG)	CCD	Ecoles aux Spectacles	DC	
ven 08/02/19	20:00	CCD - SB	Guy	CCD	Cinéma	AF	
sam 09/02/19	13:30	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos	Coproduction	Exposition	MCL	Bibli. Principale Jeunesse Namur
sam 09/02/19	18:00	Ciney - CC	Région - Comète par la Cie Dérivation	Coproduction	Chanson Jeune Public	BS	CC Ciney
dim 10/02/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD	
dim 10/02/19	13:30	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos	Coproduction	Exposition	MCL	Bibli. Principale Jeunesse Namur
lun 11/02/19		Lille - CFMI	Formation Continue MRM	CCD	Formation	MRM	
lun 11/02/19	08:30	CCD - SB	L'Herbe de l'Oubli par le Théâtre de Poche	CCD	Montage	AF	
lun 11/02/19	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
lun 11/02/19	09:30	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos - Animation Notre-Dame - M3	Coproduction	Formation	MCL	Bibli Principale Jeunesse Prov Namur
lun 11/02/19	13:00	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos - Animation Ecole St-Nicolas de Thynes - P1 à P3	Coproduction	Formation	MCL	Bibli. Principale. Province de Namur
lun 11/02/19	14:00	CCD - SH	P15/Région - ATC - Réunion GT COM	CCD	Réunion	AD	
lun 11/02/19	20:00	Vresse s/Semois	Région - Conseil Culturel de Vresse	CCD	Réunion	BS	
mar 12/02/19		Lille - CFMI	Formation Continue MRM	CCD	Formation	MRM	
mar 12/02/19	08:30	CCD - SH	Sensibilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Formation	MJ	VIAS
mar 12/02/19	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 12/02/19	09:00	Dinant - CCD	Et si passait la pluie? - Rctre Maison de la Laïcité de Dinant	CCD	Réunion	MCL	
mar 12/02/19	09:30	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos - Animation Notre-Dame - P4	Coproduction	Formation	MCL	Bibli Principale Jeunesse Prov Namur
mar 12/02/19	13:00	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos - Animation N-D de Bellevue - P1 A/B	Coproduction	Formation	MCL	Bibli Principale Jeunesse Prov Namur
mar 12/02/19	13:00	CCD - SW	Scrabble	Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble
mar 12/02/19	14:00	Dinant - CCD	Région - Rctre Cie Six Faux Nez	CCD	Réunion	BS	
mar 12/02/19	18:00	CCRD - Bar SB	L'Herbe de l'Oubli par le Théâtre de Poche - Animation Article 27	CCD	Divers	BS	
mar 12/02/19	20:00	CCD - SB	L'Herbe de l'Oubli par le Théâtre de Poche	CCD	Saison/Théâtre	AF	
mer 13/02/19		Lille - CFMI	Formation Continue MRM	CCD	Formation	MRM	
mer 13/02/19	08:30	CCD - SB	Live de l'émission Le Monde est un Village (RTBF - La Première) (PG)	CCD	Montage	AF	
mer 13/02/19	09:00	CCD - SH et SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mer 13/02/19	09:30	Rochefort - CC	Région/P15 - Réunion A Travers Champs	CCD	Réunion	AD	
mer 13/02/19	09:30	Dinant - HV	AIAS - RIS	Coproduction	Réunion	PB	AIAS
mer 13/02/19	09:30	Dinant - CCD	Vers l'Avenir 1918-2018 - Cent Ans d'Information Dinantaise - Rctre partenaire	Coproduction	Réunion	MCL	VAY/Unamur

mer 13/02/19	14:00	CCD - Expo	le Petit Monde de Mario Ramos - CEC Kaleidoscope Anhée - Visite Libre	CCD	Formation	MCL	
mer 13/02/19	14:00	Dinant - CCD	83e Finale du Trophée Royal - Rctre FNCD	CCD	Réunion	MCL	
mer 13/02/19	20:00	Dinant - HV	Conseil d'Administration	Coproductio	Réunion	PB	AIAS
mer 13/02/19	20:30	Dinant - HV	Assemblée Générale	Coproductio	Réunion	PB	AIAS
jeu 14/02/19	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
jeu 14/02/19	09:30	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos - Animation ARAS fondamental - M1 à M3	Coproductio	Formation	MCL	Bibli Principale Jeunesse Prov Namur
jeu 14/02/19	13:00	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos - Animation N-D de Bellevue - P2 A/B	Coproductio	Formation	MCL	Bibli Principale Jeunesse Prov Namur
jeu 14/02/19	13:30	CCD - SW	Atelier de Peinture à l'Aiguille	Collaboration	Divers	MJ	Comité de Peinture à l'Aiguille
jeu 14/02/19	13:30	Dinant - CCD	Conférence 100% accessible aux personnes sourdes - Rctre J-B Ruth	CCD	Réunion	BS	
jeu 14/02/19	16:30	CCD - SW	Comité UTLD	CCD	Réunion	MCL	
jeu 14/02/19	19:00	CCD - SH	Ornithologie	Collaboration	Formation	MJ	Natagora
jeu 14/02/19	20:00	CCD - SB	Live de l'émission Le Monde est un Village (RTBF - La Première) (PG)	CCD	Musique	AF	
ven 15/02/19	08:30	CCD - SB	Démontage PG	CCD	Démontage	AF	
ven 15/02/19	09:30	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos - Animation ARAS fondamental - P1 et P2	Coproductio	Formation	MCL	Bibli Principale Jeunesse Prov Namur
ven 15/02/19	10:00	Dinant - CCD	Rctre Chantal Clarenne	CCD	Réunion	DC	
ven 15/02/19	13:00	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos - Animation Ecole de Warrant - M1 à M3	Coproductio	Formation	MCL	Bibli Principale Jeunesse Prov Namur
ven 15/02/19	20:00	CCD - SB	Photo de Famille	CCD	Cinéma	AF	
ven 15/02/19	20:00	CCD - SB	1ère partie: La Bague au Doigt	CCD	Cinéma	AF	
sam 16/02/19	08:30	CCD - SW	Sensibilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Formation	MJ	VIAS
sam 16/02/19	13:30	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos	Coproductio	Exposition	MCL	Bibli. Principale Jeunesse Namur
sam 16/02/19	15:00	Dinant - Citadelle	Naguère la Citadelle de Dinant - Fortifications Urbaines dans la Vallée de la Meuse entre le 11e et le 18e Siècle par Axel Tixhon	Coproductio	Conférence	MCL	AERSO/Citadelle
sam 16/02/19	20:00	CCD - SB	La Folie sur Scène	Location	Cirque	MJ	La Folie sur Scène
dim 17/02/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD	
dim 17/02/19	13:30	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos	Coproductio	Exposition	MCL	Bibli. Principale Jeunesse Namur
lun 18/02/19	08:30	CCD - SB	Greg Houben - Un Belge à Rio	CCD	Montage	AF	
lun 18/02/19	08:30	CCD - Expo	Le Petit Monde de Mario Ramos	Coproductio	Démontage	MCL	Bibli. Principale Jeunesse Namur
lun 18/02/19	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
lun 18/02/19	13:00	CCD - Expo	Vers l'Avenir 1918-2018 - Cent Ans d'Information Dinantaise Jusqu'au Je 21/02/2019	Coproductio	Montage	MCL	VA/Unamur
lun 18/02/19	13:30	Dinant - CCD	Rctre Echevin de la Culture de Dinant (L. Belot)	CCD	Réunion	AD	
lun 18/02/19	17:00	Dinant - CCD	PC 126: Dépôt Imprimerie	CCD	Divers	LD	
lun 18/02/19	17:00	CCD - SW	Sensibilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Formation	MJ	VIAS
mar 19/02/19		Dinant - CCD	PC 126: Flashage et Impression Jusqu'au Ma 26/02	CCD	Divers	LD	

mar 19/02/19	Namur	Exposition Vers l'Avenir - Annonce culturelle de la Province de Namur sur les TV locales (S. Masset)	CCD	Divers	LD	
mar 19/02/19	09:00	CCD - SH et SW	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 19/02/19	09:30	Dinant - CCD	CCD	Réunion	DC	
mar 19/02/19	10:00	Bruxelles	CCD	Réunion	MB	
mar 19/02/19	13:00	CCD - SH	CCD	Réunion	AD	
mar 19/02/19	13:00	CCD - SW	Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble
mar 19/02/19	20:00	CCD - SB	CCD	Saison/Musique	AF	
mer 20/02/19	08:30	CCD - SB	CCD	Montage	-	
mer 20/02/19	09:00	CCD - SW	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mer 20/02/19	09:30	Dinant - HV	Coproduction	Réunion	PB	AIAS
mer 20/02/19	13:00	CCD - Expo	CCD	Divers	LD	
mer 20/02/19	14:00	Dinant - CCD	CCD	Réunion	AD	
jeu 21/02/19		Jemelle - Matélie	CCD	Divers	LD	
jeu 21/02/19	08:30	CCD - SB	CCD	Montage	-	
jeu 21/02/19	09:00	CCD - SW	Collaboration	Formation	MJ	SAD
jeu 21/02/19	10:00	Dinant - CCD	CCD	Réunion	BS	
jeu 21/02/19	13:30	CCD - SH	CCD	Réunion	AD	
jeu 21/02/19	13:30	CCD - SW	Collaboration	Divers	MJ	Comité de Peinture à l'Aiguille
jeu 21/02/19	18:15	Baillonville	CCD	Réunion	AD	
jeu 21/02/19	19:00	CCD - SH	Collaboration	Formation	MJ	Natagora
jeu 21/02/19	20:00	Hastière - Récréar	Coproduction	Théâtre	BS	CCH
ven 22/02/19	08:30	CCD - SB	CCD	Montage	-	
ven 22/02/19	12:00		CCD	Réunion	MB	
ven 22/02/19	18:30	CCD - Expo	Coproduction	Vernissage	MCL	VA/Unamur
ven 22/02/19	20:00	CCD - SB	CCD	Cinéma	AF	
sam 23/02/19		Namur	CCD	Divers	LD	
sam 23/02/19	13:30	CCD - Expo	Coproduction	Exposition	MCL	VA/Unamur
sam 23/02/19	15:00	CCD - SAS	Coproduction	Conférence	MCL	UTLD
sam 23/02/19	20:00	CCD - SB	Coproduction	Théâtre	MCL	La Parenthèse
dim 24/02/19	08:30	CCD - SB	CCD	Montage	AF	
dim 24/02/19	13:00	Maison de la Pataphonie	CCD	Animation	AD	
dim 24/02/19	13:30	CCD - Expo	Coproduction	Exposition	MCL	VA/Unamur
lun 25/02/19		Dinant - CCD	CCD	Divers	LD	
lun 25/02/19	08:30	CCD - SB	CCD	Montage + répétition	AF	
lun 25/02/19	08:30	CCD - Foyer SB	CCD	Montage	AF/MCL	
lun 25/02/19	09:00	CCD - SW	Collaboration	Formation	MJ	SAD
lun 25/02/19	09:00	CCD - SAS	CCD	Aide à la Création	AF	
lun 25/02/19	09:00	CCD - SH	CCD	Réunion	LW	

mar 26/02/19		Jemelle - MATélé	Saison 18-19) L'Ombre du Scarabée - Interview de P. Corillon pour l'émission Babel Café (N. Debatty)	CCD	Divers	LD	
mar 26/02/19		Namur	RDV FEB 18-19 - Ilo - Annonce culturelle de la Province de Namur sur les TV locales (S. Masset)	CCD	Divers	LD	
mar 26/02/19	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 26/02/19	09:00	CCD - SH	Réviser d'Ets	CCD	Réunion	LW	
mar 26/02/19	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépîte - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF	
mar 26/02/19	13:00	CCD - SW	Scrabble	Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble
mar 26/02/19	17:00	Dinant - CCD	PC 126: Retour d'Impression	CCD	Divers	LD	
mar 26/02/19	17:00	Anhée - Maison Communale	Région/TEC - Rctre Echevins Culture/Enseignement (N. Gaux et A. Dekoninck)	CCD	Réunion	AD	
mar 26/02/19	19:15	CCD - Foyer SB	Exposition L'Ombre du Scarabée dans le cadre de la Saison	CCD	Exposition	AF/MCL	
mar 26/02/19	20:00	CCD - SB	L'Ombre du Scarabée par Le Corridor (GG)	CCD	Saison/Théâtre	AF	
mer 27/02/19	08:30	CCD - SAS	Liker par la Cie Maritime	Coproductio	Montage	BS/DC	PCS / Ville de Dinant
mer 27/02/19	08:30	Dinant - CCD	PC 126: Encartage	CCD	Divers	LD	
mer 27/02/19	09:00	CCD - SH et SW	Jusqu'au Je 28/02	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mer 27/02/19	09:00	Dinant - CCD	Cours de FLE	CCD	Réunion	MCL	
mer 27/02/19	11:00	Dinant - CCD	Expo Routes d'Hier, Routes d'Aujourd'hui - Rctre C. Pacco	CCD	Réunion	AF/MCL	
mer 27/02/19	19:15	CCD - Foyer SB	Rctre Académie des Beaux-Arts de Dinant (L. Burvenich) - Projets Saison 2019-2020	CCD	Réunion	AF/MCL	
mer 27/02/19	20:00	CCD - SB	Exposition L'Ombre du Scarabée dans le cadre de la Saison	CCD	Exposition	AF/MCL	
jeu 28/02/19	08:30	CCD - Foyer SB	L'Ombre du Scarabée par Le Corridor (GG)	CCD	Saison/Théâtre	AF	
jeu 28/02/19	09:00	CCD - SW	Exposition L'Ombre du Scarabée dans le cadre de la Saison	Collaboration	Démontage	AF/MCL	
jeu 28/02/19	09:00	CCD - SB	Cours de FLE	CCD	Formation	MJ	SAD
jeu 28/02/19	09:30	CCD - SH	Rage Dedans par le Théâtre Pépîte (GG) - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF	
jeu 28/02/19	10:00	Maison de la Pataphonie	Sensibilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Formation	MJ	VIAS
jeu 28/02/19	10:00	CCD - SAS	Rctre R Romanovsky et Amalgame	CCD	Réunion	MRM	
jeu 28/02/19	10:00	Bruxelles	Liker par la Compagnie Maritime	Coproductio	Théâtre	BS	PCS/ Ville de Dinant
jeu 28/02/19	12:00	CCRD - Bar SB	Rctre Théâtre National Wallonie-Bruxelles	CCD	Réunion	BB	
jeu 28/02/19	13:30	CCD - SW	Social - Liker par la Cie Maritime - Catering du midi (Prov. Namur) de la Cie des intervenants - OPTION	Coproductio	Divers	BS	PCS Dinant
jeu 28/02/19	19:00	CCD - SH	Atelier de Peinture à l'Aiguille	Collaboration	Divers	MJ	Comité de Peinture à l'Aiguille
jeu 28/02/19	23:59		Ornithologie	Collaboration	Formation	MJ	Natagora
ven 01/03/19		Dinant - CCD	7 CIAS - Clôture des Inscriptions	Coproductio	Divers	MB	AIAS
ven 01/03/19		Dinant - CCD	PC 126: Envoi + Mise en ligne sur site	CCD	Divers	LD	
ven 01/03/19		Dinant - CCD	PC 126: Envoi + Mise en ligne sur site	CCD	Divers	LD	
ven 01/03/19	09:00	CCD - SB	Recrutement Accueil: Clôture Candidats	CCD	Divers	Dir	
ven 01/03/19	10:30	Dinant - CCD	Rage Dedans par le Théâtre Pépîte (GG) - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF	
ven 01/03/19	20:00	CCD - SB	Rctre Nicolas Bauchau	CCD	Réunion	MCL	
sam 02/03/19		CCD - SB	Première Année (GG)	CCD	Cinéma	AF	
sam 02/03/19	13:30	CCD - Expo	SB avec GG	-	-	-	
dim 03/03/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Vers l'Avenir 1918-2018 - Cent Ans d'Information Dinantaise	Coproductio	Exposition	MCL	VA/Unamur
dim 03/03/19	13:30	CCD - Expo	SB avec GG	-	-	-	
dim 03/03/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD	
dim 03/03/19	13:30	CCD - Expo	Vers l'Avenir 1918-2018 - Cent Ans d'Information Dinantaise	Coproductio	Exposition	MCL	VA/Unamur

lun 04/03/19	CCD - SB	SB avec GG	Région - "Elle voit des nains partout" par le Théâtre de la Galette	CCD	Divers	-	
lun 04/03/19	Gedinne - La Tannerie	Région - "Elle voit des nains partout" par le Théâtre de la Galette		Coproduction	Montage	BS	CC Gedinne
lun 04/03/19	CCD - SAS	Selfish par le Collectif Illicium - Répétition		CCD	Aide à la Création	AF	
lun 04/03/19	CCD - SH	Réunion de Direction		CCD	Réunion	Dir	
lun 04/03/19	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP		CCD	Animation	AD	
mar 05/03/19	CCD - SB	RDV FEB - Ilo par la Cie Chaliwaté (GG)		CCD	Montage	DC	
mar 05/03/19	CCD - SAS	Selfish par le Collectif Illicium - Répétition		CCD	Aide à la Création	AF	
mar 05/03/19	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP		CCD	Animation	AD	
mar 05/03/19	CCD - SW	Scrabble		Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble
mar 05/03/19	Dinant - CCD	5 Heures Cinéma - Rctre D. Beaujot		CCD	Réunion	AF	
mar 05/03/19	CCD - SB	The Guilty (Den Skyldige) (GG)		CCD	Cinéma	AF	
mer 06/03/19	CCD - SAS	Selfish par le Collectif Illicium - Répétition		CCD	Aide à la Création	AF	
mer 06/03/19	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP		CCD	Animation	AD	
mer 06/03/19	CCD - SB	Rv FEB - Ilo par la Cie Chaliwaté (GG)		CCD	Théâtre Jeune Public	DC	
jeu 07/03/19	Namur	Saison 18-19 - Belem & The MeKanics - Annonce culturelle de la Province de Namur sur les TV locales (S. Masset)		CCD	Divers	LD	
jeu 07/03/19	CCD - SB	SB avec GG		CCD	Divers	-	
jeu 07/03/19	CCD - SAS	Selfish par le Collectif Illicium - Répétition		CCD	Aide à la Création	AF	
jeu 07/03/19	CCD - SH	AIAS - RIS		Coproduction	Réunion	PB	AIAS
jeu 07/03/19	CCD - SH	Comité Musical		Coproduction	Réunion	MN	AIAS
jeu 07/03/19	CCD - SW	Kiosque - Aménagement de la place		CCD	Réunion	MB	
jeu 07/03/19	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP		CCD	Animation	AD	
jeu 07/03/19	Dinant - Esplanade CCD	PM - Cortège Carnaval		-	-	-	
jeu 07/03/19	Bouvignes	MPMM - Maison Monin + Circuit Rive Droite		CCD	Réunion	MB	
jeu 07/03/19	CCD - SW	CA 4 Statutaire		CCD	Réunion	MB	
ven 08/03/19	Gedinne	Région - "Elle voit des nains partout" par le Théâtre de la Galette		Coproduction	Théâtre	BS	CC Gedinne
ven 08/03/19	CCD - SAS	Selfish par le Collectif Illicium - Répétition		CCD	Aide à la Création	AF	
ven 08/03/19	CCD - SB	Belem and The MeKanics (GG)		CCD	Montage	AF	
ven 08/03/19	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP		CCD	Animation	AD	
ven 08/03/19	CCD - SB	Nos Batailles (GG)		CCD	Cinéma	AF	
sam 09/03/19	Gedinne	Région - "Elle voit des nains partout" par le Théâtre de la Galette		Coproduction	Théâtre	BS	CC Gedinne
sam 09/03/19	CCD - SB	Belem and The MeKanics (GG)		CCD	Montage	AF	
sam 09/03/19	CCD - SAS	Selfish par le Collectif Illicium - Répétition		CCD	Aide à la Création	AF	
sam 09/03/19	CCD - Expo	Vers l'Avenir 1918-2018 - Cent Ans d'Information Dinantaise		Coproduction	Exposition	MCL	VA/Unamur
dim 10/03/19	CCD - SAS	Selfish par le Collectif Illicium - Répétition		CCD	Aide à la Création	AF	
dim 10/03/19	CCD - SB	Belem and The MeKanics (GG)		CCD	Montage	AF	
dim 10/03/19	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP		CCD	Animation	AD	
dim 10/03/19	CCD - Expo	Vers l'Avenir 1918-2018 - Cent Ans d'Information Dinantaise		Coproduction	Exposition	MCL	VA/Unamur
dim 10/03/19	CCD - Expo	Vers l'Avenir 1918-2018 - Cent Ans d'Information Dinantaise. Visite Commentée Tout Public		Coproduction	Formation	MCL	VA/Unamur
lun 11/03/19	CCD - SB	Belem & The MeKanics (GG)		CCD	Montage	AF	
lun 11/03/19	CCD - SAS	Selfish par le Collectif Illicium - Répétition		CCD	Aide à la Création	AF	
lun 11/03/19	CCD - SW	Cours de FLE		Collaboration	Formation	MJ	SAD
lun 11/03/19	Rochefort - CC	P15 - Coopération TF + GT Finances Festival ATC		CCD	Réunion	AD	
lun 11/03/19	CCD - SH	Sensibilisation à la Sécurité Routière		Collaboration	Formation	MJ	VIAS

lun 11/03/19	20:00	Vresse - Maison Communale	Région - Conseil Culturel Vresse	CCD	Réunion	BS	
mar 12/03/19		Jemelle - Matélé	Saison 18-19 - Belem & The MeKanics - Interview D. Laloy et W. Hus dans Babel Café, Matélé (N. Debatty)	CCD	Divers	LD	
mar 12/03/19	08:30	CCD - SAS	Selfish par le Collectif Illicium - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF	
mar 12/03/19	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 12/03/19	09:00	CCD - SH	Réunion d'Animation	CCD	Réunion	BB	
mar 12/03/19	10:30	Dinant - Esplanade CCD	Kiosque "Le Tour de Mr Sax" - Interview Matélé	Coproduction	Divers	PB	AIAS
mar 12/03/19	13:00	CCD - SW	Scrabble	Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble
mar 12/03/19	13:30	CCD - SB	Belem & The MeKanics (GG)	CCD	Ecoles aux Spectacles	AF/DC	
mar 12/03/19	14:00	Dinant - CCD	Festival Falmagne et Falmignoul - Rctre Asbl Orferidís	CCD	Réunion	MCL	
mar 12/03/19	20:00	CCD - SB	Belem & The MeKanics (GG)	CCD	Saison/Musique	AF	
mer 13/03/19	08:30	Dinant - EPN	Recrutement Accueil: Epreuve écrite	CCD	Divers	LW	
mer 13/03/19	08:30	CCD - SAS	Selfish par le Collectif Illicium - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF	
mer 13/03/19	09:00	Commune d'Yvoir	Région - TEC - Visite de 4 salles	CCD	Divers	BS	
mer 13/03/19	09:00	CCD - SH et SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mer 13/03/19	09:30	Dinant - HV	AIAS - RIS	Coproduction	Réunion	PB	AIAS
mer 13/03/19	09:30	Dinant - CCD	Exposition Zéro Déchets - Rctre BEP et Bibliothèque Principale Jeunesse de la Province de Namur	CCD	Réunion	MCL	
mer 13/03/19	10:00	CCD - SB	Belem & The MeKanics (GG)	CCD	Ecoles aux Spectacles	AF/DC	
mer 13/03/19	13:30	Dinant - PCS	P15 - Penser Territoire (CLPS)	CCD	Réunion	AD	
mer 13/03/19	13:30	Dinant - CCD	Dinaderies Contemporaines - Rencontre Collectif	CCD	Réunion	MCL	
mer 13/03/19	14:00	Aisemberg - CC de Meent	Médiation #VU!	CCD	Réunion	DC	
mer 13/03/19	20:00	CCD - SB	Belem & The MeKanics (GG)	CCD	Saison/Musique	AF	
jeu 14/03/19	08:30	CCD - SB	Démontage GG	CCD	Démontage	-	
jeu 14/03/19	08:30	CCD - SAS	Selfish par le Collectif Illicium - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF	
jeu 14/03/19	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
jeu 14/03/19	09:00	Beauraing - CC	Région - Action Intensifiée	CCD	Réunion	AD	
jeu 14/03/19	13:00	Dinant Académie	ACA-AIAS	Coproduction	Réunion	PB	AIAS
jeu 14/03/19	13:30	CCD - SW	Atelier de Peinture à l'Aiguille	Collaboration	Divers	MJ	Comité de Peinture à l'Aiguille
jeu 14/03/19	19:00	CCD - SW	Conseil d'Orientation	CCD	Réunion	AD	
jeu 14/03/19	19:00	CCD - SH	Ornithologie	Collaboration	Formation	MJ	Natagora
ven 15/03/19	08:30	CCD - SAS	Selfish par le Collectif Illicium - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF	
ven 15/03/19	08:30	CCD - SB	Démontage GG	CCD	Démontage	-	
ven 15/03/19	10:00	Bruxelles	3 C	CCD	Réunion	MB	
ven 15/03/19	10:00	CCD - SW	Sensibilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Formation	MJ	VIAS
ven 15/03/19	11:00	CCD - SH	Région/TEC - Rctre Echevins Culture/Enseignement d'Hamois (PH Roland et P Ledercq)	CCD	Réunion	AD	
ven 15/03/19	20:00	CCD - SB	BlackKlansman - J'ai infiltré le Ku Klux Klan. (GG) Dans le cadre de A Film Ouvert - Festival pour l'Interculturalité et contre le Racisme	CCD	Cinéma	AF	
sam 16/03/19		Gedinne	Région - "Elle voit des nains partout" par le Théâtre de la Galette	Coproduction	Théâtre	BS	CC Gedinne
sam 16/03/19		CCD - SB	SB avec GG (pas de location)	CCD	Divers	-	
sam 16/03/19		Namur	Saison 18-19 - Jetlag - Annonce culturelle de la Province de Namur sur les TV locales (S. Masset)	CCD	Divers	LD	

sam 16/03/19	08:30	CCD - SAS	Selfish par le Collectif Illicium - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF	
sam 16/03/19	13:30	CCD - Expo	Vers l'Avenir 1918-2018 - Cent Ans d'Information Dinantaise	Coproductio	Exposition	MCL	VA/Unamur
sam 16/03/19	15:00	Dinant - Citadelle	Naguère la Citadelle de Dinant - Le Patrimoine de Dinant sous l'Objectif des Allemands (1917-1918) par Emmanuel Joly	Coproductio	Conférence	MCL	AERSO/Citadelle
sam 16/03/19	20:00	Charleroi	Région - Visionnement The Great He-Goat par la Cie Mossoux-Bonté	CCD	Divers	BS	
dim 17/03/19		CCD - SB	SB avec GG (pas de location)	CCD	Divers	-	
dim 17/03/19		Gedinne	Région - "Elle voit des nains partout" par le Théâtre de la Galette	Coproductio	Théâtre	BS	CC Gedinne
dim 17/03/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD	
dim 17/03/19	13:30	CCD - Expo	Vers l'Avenir 1918-2018 - Cent Ans d'Information Dinantaise	Coproductio	Exposition	MCL	VA/Unamur
dim 17/03/19	14:30	CCD - Expo	Vers l'Avenir 1918-2018 - Cent Ans d'Information Dinantaise - Visite commentée Tout Public	Coproductio	Formation	MCL	VA/Unamur
lun 18/03/19	08:30	CCD - SB	Démontage GG	CCD	Démontage	-	
lun 18/03/19	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
lun 18/03/19	10:00	Dinant - CCD	Région - Rctre La Mesniloise (B De Groote)	CCD	Réunion	AD	
lun 18/03/19	10:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépète - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF	
lun 18/03/19	14:00	Dinant - CCD	Carte Blanche à Fabrice Magnée - Rctre Exposants	CCD	Réunion	MCL	
mar 19/03/19	08:30	CCD - SB	Démontage GG	CCD	Démontage	-	
mar 19/03/19	08:30	Dinant - Bureaux AIAS	7 CIAS - Finalisation & Validation des dossiers	Coproductio	Réunion	PB	AIAS
mar 19/03/19	09:00	CCD - SH et SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 19/03/19	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépète - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF	
mar 19/03/19	09:30	Marche-en-Famenne	P15 - ATC - GT Communication	CCD	Réunion	AD	
mar 19/03/19	09:30	CCD - Expo	Vers l'Avenir 1918-2018 - Cent Ans d'Information Dinantaise - Visite commentée Ecole de Bioul - 5 et 6P	Coproductio	Formation	MCL	VA/Unamur
mar 19/03/19	10:30	Namur	Prospect 15 / Cabinet GREOLI	CCD	Réunion	MB	
mar 19/03/19	11:00	Han-sur-Lesse	Carrefour du Tourisme	CCD	Divers	OG	
mar 19/03/19	13:00	CCD - SB	P15/Cinéma - Terre Ferme - "Ici, la Terre" de Luc Dechamps (Soirée Spéciale)	Coproductio	Montage	BS	P15
mar 19/03/19	13:00	Dinant - CCD	Montmartre 2019 - Rctre Comité	CCD	Réunion	MCL	
mar 19/03/19	13:00	CCD - SW	Scrabble	Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble
mar 19/03/19	14:00	Falmignoul	Concert Kava-Kava - visite technique	CCD	Réunion	MCL	
mar 19/03/19	14:45	Falmignoul	Concert par Sophie Karthäuser - Visite technique	CCD	Réunion	MCL	
mar 19/03/19	20:00	CCD - SB	P15/Cinéma - Terre Ferme - "Ici, la Terre" de Luc Dechamps (Soirée Spéciale)	Coproductio	Cinéma	AD	P15
mer 20/03/19	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépète - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF	
mer 20/03/19	09:00	Dinant - CCD	Projet Exposition Photographes (Région et Dinant)	CCD	Réunion	MCL	
mer 20/03/19	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mer 20/03/19	09:30	Dinant - HV	AIAS - RIS	Coproductio	Réunion	PB	AIAS
mer 20/03/19	13:00	Dinant - CCD	Social - Rencontres-Nous - Réunion groupe porteur	CCD	Réunion	AD	
mer 20/03/19	18:30	CCD - Expo	Vers l'Avenir 1918-2018 - Cent Ans d'Information Dinantaise - Visite commentée Rotary Haute-Meuse	Coproductio	Formation	MCL	VA/Unamur
jeu 21/03/19		Namur	Saison 18-19 - Amitiés Sincères - Annonce culturelle de la Province de Namur sur les TV locales (S. Masset)	CCD	Divers	LD	
jeu 21/03/19		Verlée - Salle la Ripaille	Région - Concert de Sarah Letor	Coproductio	Montage	BS	CC Havelange
jeu 21/03/19	08:30	CCD - SB	Séminaire	Location	Conférence	MJ	UCL Great CPDT
jeu 21/03/19	08:30	CCD - SH	Recrutement Accueil: Epreuve orale	CCD	Divers	Dir	
jeu 21/03/19	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépète - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF	
jeu 21/03/19	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD

jeu 21/03/19	13:30	CCD - SW	Atelier de Peinture à l'Aiguille		Collaboration	Divers	MJ	Comité de Peinture à l'Aiguille
jeu 21/03/19	19:00	CCD - SH	Ornithologie		Collaboration	Formation	MJ	Natagora
ven 22/03/19	08:30	CCD - SH	Recrutement Accueil: Epreuve orale		CCD	Divers	Dir	
ven 22/03/19	10:00	CCD - SW	Passseurs de Lumière B. Tirtiaux et G. Gurgul. Rctre artistes et photographe		CCD	Réunion	MCL	
ven 22/03/19	10:30	Dinant - CCD	Rctre CYRYS (A.-C. Otte) et Festival de l'Eté Mosan (B. Mouton)		CCD	Réunion	DC	
ven 22/03/19	12:00	Namur	AXUD		CCD	Réunion	MB	
ven 22/03/19	13:30	CCD - SW	Formation Outplacement		Location	Formation	MJ	Daoust
ven 22/03/19	15:00	CCD - SAS	D'où vient la langue Wallonne, a-t-elle un avenir? Par Joseph Dewez		Coproductio	Conférence	MCL	UTLD
ven 22/03/19	16:00	Falmignoul	Rencontre Brasserie de la Caracole		CCD	Divers	LW	
ven 22/03/19	20:00	CCD - SB	Voyez comme on danse		CCD	Cinéma	AF	
ven 22/03/19	20:00	Verlée - Salle la Ripaille	Région - Concert de Sarah Letor		Coproductio	Musique	BS	CC Havelange
sam 23/03/19		Dinant - Maison Sax	Interview RTBF "C'est du belge"		Coproductio	Divers	PB	AIAS
sam 23/03/19	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition		CCD	Aide à la Création	AF	
sam 23/03/19	13:30	CCD - Expo	Vers l'Avenir 1918-2018 - Cent Ans d'Information Dinantaise		Coproductio	Exposition	MCL	VA/Unamur
sam 23/03/19	20:00	CCD - SB	Chat en Poche par le Théâtre du Beffroi-Bayard		Coproductio	Théâtre	MCL	Théâtre du Beffroi-Bayard
dim 24/03/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP		CCD	Animation	AD	
dim 24/03/19	13:30	CCD - Expo	Vers l'Avenir 1918-2018 - Cent Ans d'Information Dinantaise		Coproductio	Exposition	MCL	VA/Unamur
lun 25/03/19	08:30	CCD - SB	Jetlag par la Cie Chaliwaté		CCD	Montage	AF	
lun 25/03/19	08:30	CCD - Expo	Vers l'Avenir 1918-2018 - Cent Ans d'Information Dinantaise		Coproductio	Démontage	MCL	VA/Unamur
lun 25/03/19	09:00	CCD - SW	Cours de FLE		Collaboration	Formation	MJ	SAD
lun 25/03/19	09:30	CCD - SH	Prix Annick Lansman 2018 - Animation Ecole de Dréhance		CCD	Formation	DC	
lun 25/03/19	13:00	CCD - Expo	De la Plume au Pinceau, Partage d'Emotions		CCD	Montage	MCL	
lun 25/03/19			Œuvres de Jean Javaux					
lun 25/03/19			Jusqu'au Je 28/03/2019					
lun 25/03/19	20:00	CCD - SAS	Information Publique - OPTION		Coproductio	Divers	MJ	Ville de Dinant
mar 26/03/19		Bruxelles	Journée Reflets (Présentation Saison 19-20 JM)		CCD	Divers	DC	
mar 26/03/19		Namur	RDV FEB 18-19 - Le Jour de la Soupe - Annonce culturelle de la Province de Namur sur les TV locales (S. Masset)		CCD	Divers	LD	
mar 26/03/19	09:00	Dinant	7 CIAS - Validation des dossiers		Coproductio	Réunion	PB	AIAS
mar 26/03/19	09:00	CCD - SW	Cours de FLE		Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 26/03/19	13:00	CCD - SW	Scrabble		Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble
mar 26/03/19	20:00	CCD - SW	Formation Accueilantes		Collaboration	Formation	MJ	Arsoilles
mar 26/03/19	20:00	CCD - SB	Jetlag par la Cie Chaliwaté		CCD	Saison/Théâtre	AF	
mer 27/03/19		Dinant - CCD	Recrutement Accueil: Epreuve technique		CCD	Divers	Dir	
mer 27/03/19		Jemelle - Matélé	Expo - Interview de Jean Javaux dans l'émission Babel Café, Matélé (N. Debatty)		CCD	Divers	LD	
mer 27/03/19	08:30	Hastière - Récréar	Région - Objet'Action (PG)		Coproductio	Montage	BS	CCH
mer 27/03/19	09:00	CCD - SH et SW	Cours de FLE		Collaboration	Formation	MJ	SAD
mer 27/03/19	09:30	Rochefort - CC	Région/P15 - Réunion A Travers Champs		CCD	Réunion	AD	
mer 27/03/19	09:30	Dinant - HV	AIAS - RIS		Coproductio	Réunion	PB	AIAS
mer 27/03/19	13:00	CCD - SB	Bande Originale par les élèves de l'Académie de Musique de Dinant		Coproductio	Répétitions	DC	Arts 3.5
jeu 28/03/19		Dinant - CCD	Recrutement Accueil: Epreuve technique		CCD	Divers	Dir	
jeu 28/03/19	10:00	Dinant - HV	Social - PCS - Réunion Commission d'Accompagnement		CCD	Réunion	BS	

jeu 28/03/19	13:30	CCD - SW	Atelier de Peinture à l'Aiguille	Collaboration	Divers	MJ	Comité de Peinture à l'Aiguille
jeu 28/03/19	19:00	CCD - SH	Ornithologie	Collaboration	Formation	MJ	Natagora
jeu 28/03/19	20:00	CCD - SB	Vivre sans Déchet: Utopie ou Réalité par Sylvie Droulans	Coproductio	Conférence	BS	MC/Altéo/MaTélé/FFSB
jeu 28/03/19	20:00	Hastière - Récréar	Région - Objet'Action (PG)	Coproductio	Théâtre	BS	CCH
ven 29/03/19	08:30	CCD - SB	Divergentes par les élèves de Mix'n Dance	Collaboration	Montage	MJ	Mix'n Dance
ven 29/03/19	09:30	CCD - SH	Prix Annick Lansman 2018 - Animation école de Thynes	CCD	Formation	DC	
ven 29/03/19	09:30	Mesnil - St-Blaise	Région - Visite salle L'Aurore	CCD	Divers	BS	
ven 29/03/19	14:00	Dinant - CCD	Région - Fête du CEC Kaléidoscope - Réunion Technique	Coproductio	Réunion	BS	CEC Kaléidoscope
ven 29/03/19	16:00	CCD - SAS	De la Plume au Pinceau - Œuvres de Jean Javaux	CCD	Vernissage	MCL	
ven 29/03/19	18:30	CCD - Expo	De la Plume au Pinceau, Partage d'Emotions	CCD	Vernissage	MCL	
ven 29/03/19	20:00	CCD - SB	Œuvres de Jean Javaux	CCD	Cinéma	AF	
ven 29/03/19	20:00	CCD - SB	Le Premier Homme sur la Lune	CCD			
sam 30/03/19	08:30	CCD - SAS, SH et SW	Divergentes par les élèves de Mix'n Dance - Vestiaires supplémentaires	Collaboration	Divers	MJ	Mix'n Dance
sam 30/03/19	14:00	CCD - Expo	De la Plume au Pinceau, Partage d'Emotions	CCD	Exposition	MCL	
sam 30/03/19	16:00	CCD - SB	Œuvres de Jean Javaux	Collaboration	Danse	MJ	Mix'n Dance
sam 30/03/19	20:00	CCD - SB	Jusqu'au Di 28/04/2019	Collaboration	Danse	MJ	Mix'n Dance
dim 31/03/19	08:30	CCD - SAS, SH et SW	Divergentes par les élèves de Mix'n Dance	Collaboration	Divers	MJ	Mix'n Dance
dim 31/03/19	13:00	Heer - Salle les Minouches	Divergentes par les élèves de Mix'n Dance - Vestiaires supplémentaires	Collaboration	Divers	MJ	Mix'n Dance
dim 31/03/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Région - TEC - Petit Mouchoir par Anneau Théâtre	Coproductio	Montage	BS	CC Hastière
dim 31/03/19	14:00	CCD - Expo	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD	
dim 31/03/19	14:00	CCD - Expo	De la Plume au Pinceau, Partage d'Emotions	CCD	Exposition	MCL	
dim 31/03/19	14:00	CCD - SB	Œuvres de Jean Javaux	Collaboration	Danse	MJ	Mix'n Dance
dim 31/03/19	14:00	CCD - SB	Divergentes par les élèves de Mix'n Dance	Collaboration	Danse	MJ	Mix'n Dance
lun 01/04/19		Noiseux - Salle Communale	Région - TEC - Cache Cache par le Théâtre de la Guimbarde (PG)	CCD	Montage	BS	
lun 01/04/19	08:30	CCD - SB	Amitiés Sincères par la Comédie de Bruxelles - OPTION	CCD	Montage	AF	
lun 01/04/19	08:30	CCD - SW	Salle inaccessible: rangement location	CCD	Divers	MJ	
lun 01/04/19	09:30	CCD - SH	Prix Annick Lansman 2018 - Animation école de Falimignoul	CCD	Formation	DC	
lun 01/04/19	10:00	Heer - Salle les Minouches	Région - TEC - Petits Mouchoirs par Anneau Théâtre	Coproductio	Démontage	BS	CC Hastière
lun 01/04/19	13:30	Heer - Salle les Minouches	Région - TEC - Petits Mouchoirs par Anneau Théâtre	Coproductio	Ecoles aux Spectacles	BS	CC Hastière
mar 02/04/19		Gedinne - La Tannerie	Région - TEC - Cache Cache par le Théâtre de la Guimbarde (PG)	CCD	Montage	BS	
mar 02/04/19	08:30	CCD - SB	Amitiés Sincères par la Comédie de Bruxelles	CCD	Montage	AF	
mar 02/04/19	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 02/04/19	09:30	CCD - SH	Prix Annick Lansman 2018 - Animation école de Sorinnes	CCD	Formation	DC	
mar 02/04/19	10:00	Bruxelles	3 C	CCD	Réunion	MB	
mar 02/04/19	10:00	Noiseux - Salle Communale	Région - TEC - Cache Cache par le Théâtre de la Guimbarde (PG)	CCD	Ecoles aux Spectacles	BS	
mar 02/04/19	13:00	CCD - SW	Scrabble	Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble

mar 02/04/19	13:30	Noisieux - Salle Communale	Région - TEC - Cache Cache par le Théâtre de la Guimbarde (PG)	CCD	Ecoles aux Spectacles	BS	
mar 02/04/19	18:00	CCD - SW	Sensibilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Formation	MJ	VIAS
mar 02/04/19	20:00	CCD - SB	Cold War	CCD	Cinéma	AF	
mer 03/04/19	09:00	CCD - SH et SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mer 03/04/19	09:30	Dinant - HV	AIAS - RIS	Coproduction	Réunion	PB	AIAS
mer 03/04/19	13:00	CCD - SH	P15 - Festival ATC - GT Synthèse	CCD	Réunion	AD	
mer 03/04/19	14:00		Médiation #VU!	CCD	Réunion	DC	
mer 03/04/19	14:00	CCD - SW	AIAS - Inauguration Kiosque	Coproduction	Réunion	MB	AIAS
mer 03/04/19	15:30	CCD - SH	Région/TEC - Rctre Echevins Culture/Enseignement d'Houyet (S. Lissoir et H. Lebrun)	CCD	Réunion	AD	
mer 03/04/19	18:15	Baillonville - Maison Comm.	Région - Conseil Culturel Somme-Leuze	CCD	Réunion	BS	
mer 03/04/19	20:00	CCD - SB	Amitiés Sincères par la Comédie de Bruxelles	CCD	Saison/Théâtre	AF	
jeu 04/04/19	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
jeu 04/04/19	09:30	CCD - SH	Prix Annick Lansman 2018 - Animation ecole d'Anseremme - S. Beguin	CCD	Formation	DC	
jeu 04/04/19	10:00	Gedinne - La Tannerie	Région - TEC - Cache Cache par le Théâtre de la Guimbarde (PG)	CCD	Ecoles aux Spectacles	BS	
jeu 04/04/19	13:30	CCD - SW	Atelier de Peinture à l'Aiguille	Collaboration	Divers	MJ	Comité de Peinture à l'Aiguille
jeu 04/04/19	13:30	Gedinne - La Tannerie	Région - TEC - Cache Cache par le Théâtre de la Guimbarde (PG)	CCD	Ecoles aux Spectacles	BS	
jeu 04/04/19	14:00	CCD - SB	Les Vieux Fourneaux	CCD	Cinéma	MCL	
jeu 04/04/19	18:00	CCD - SH	Dans le cadre de la Commission Seniors	CCD	Réunion	MB	
ven 05/04/19	09:30	CCD - SW	Assemblée Générale	Collaboration	Formation	MJ	VIAS
ven 05/04/19	09:30	CCD - SH	Sensibilisation à la Sécurité Routière	CCD	Formation	DC	
ven 05/04/19	20:00	CCD - SB	Prix Annick Lansman 2018 - Animation ecole d'Anseremme (C. Delvaux)	CCD	Formation	DC	
ven 05/04/19	20:00	Hastière - Récréar	Les Vieux Fourneaux	CCD	Cinéma	AF	
sam 06/04/19			Région - Cabaret Celtique	Coproduction	Théâtre	BS	CCH
sam 06/04/19	14:00	CCD - Expo	PM - Disnée	CCD	Exposition	-	
dim 07/04/19		Dinant - Collégiale	De la Plume au Pinceau, Partage d'Emotions Œuvres de Jean Javaux	Coproduction	Exposition	MCL	
dim 07/04/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Routes d'Hier, Routes d'Aujourd'hui Jusqu'au Di 03/11/19	CCD	Exposition	MCL	Amis de la Collégiale
dim 07/04/19	14:00	CCD - Expo	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD	
lun 08/04/19	13:00	Maison de la Pataphonie	De la Plume au Pinceau, Partage d'Emotions Œuvres de Jean Javaux	CCD	Exposition	MCL	
mar 09/04/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD	
mar 09/04/19	13:00	CCD - SW	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD	
mar 09/04/19	18:00	CCD - SW	Scrabble	Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble
mar 09/04/19	20:00	CCD - SB	Sensibilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Formation	MJ	VIAS
mer 10/04/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Beautiful Boy	CCD	Cinéma	AF	
mer 10/04/19	15:00	CCD - SAS	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD	
mer 10/04/19	17:00	CCD - SW	RV FEB - Le Jour de la Soupe par la Cie Sac à Dos	CCD	Théâtre Jeune Public	DC	
jeu 11/04/19		Namur	Sensibilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Formation	MJ	VIAS
			Saison 18-19 - Akhtamar - Annonce culturelle de la Province de Namur sur les TV locales (S. Masset)	CCD	Divers	LD	

jeu 11/04/19	08:30	CCD - SAS	Manifeste Hors Sujet ou la Comédie des Tristes par la Cie du Réverbère - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF
jeu 11/04/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD
ven 12/04/19	08:30	CCD - SH	7 CIAS - Sélection	Coproductio	Montage	MB AIAS
ven 12/04/19	08:30	CCD - SAS	Manifeste Hors Sujet ou la Comédie des Tristes par la Cie du Réverbère - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF
ven 12/04/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD
ven 12/04/19	20:00	CCD - SB	Le Grand Bain	CCD	Cinéma	AF
sam 13/04/19			PM - Corrida	-	-	-
sam 13/04/19	08:00	CCD - SW	Sensibilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Formation	MJ VIAS
sam 13/04/19	08:30	CCD - SAS	Manifeste Hors Sujet ou la Comédie des Tristes par la Cie du Réverbère - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF
sam 13/04/19	08:30	CCD - SH	7 CIAS - Sélection	Coproductio	Montage	MB AIAS
sam 13/04/19	14:00	CCD - Expo	De la Plume au Pinceau, Partage d'Emotions Œuvres de Jean Javaux	CCD	Exposition	MCL
dim 14/04/19	08:30	CCD - SH	7 CIAS - Sélection	Coproductio	Montage	MB AIAS
dim 14/04/19	08:30	CCD - SAS	Manifeste Hors Sujet ou la Comédie des Tristes par la Cie du Réverbère - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF
dim 14/04/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD
dim 14/04/19	14:00	CCD - Expo	De la Plume au Pinceau, Partage d'Emotions Œuvres de Jean Javaux	CCD	Exposition	MCL
dim 14/04/19	18:30	CCD - SH	7 CIAS - Briefing du Jury de sélection	Coproductio	Réunion	PB AIAS
lun 15/04/19	08:30	CCD - SAS	Manifeste Hors Sujet ou la Comédie des Tristes par la Cie du Réverbère - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF
lun 15/04/19	08:30	CCD - SH	7 CIAS - Sélection	Coproductio	Divers	MB AIAS
lun 15/04/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD
mar 16/04/19	08:30	CCD - SAS	Manifeste Hors Sujet ou la Comédie des Tristes par la Cie du Réverbère - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF
mar 16/04/19	08:30	CCD - SH	7 CIAS - Sélection	Coproductio	Divers	MB AIAS
mar 16/04/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD
mar 16/04/19	13:00	CCD - SW	Scrabble	Collaboration	Divers	MJ Club de Scrabble
mar 16/04/19	17:00	CCD - SW	Sensibilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Formation	MJ VIAS
mar 16/04/19	20:00	CCD - SB	Woman at War	CCD	Cinéma	AF
mer 17/04/19	08:30	CCD - SAS	Manifeste Hors Sujet ou la Comédie des Tristes par la Cie du Réverbère - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF
mer 17/04/19	08:30	CCD - SH	7 CIAS - Sélection	Coproductio	Divers	MB AIAS
mer 17/04/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD
mer 17/04/19	15:00	CCD - SB	Rdv FeB - Le Quatuor à Cornes	CCD	Cinéma	DC
jeu 18/04/19		Jemelle - Matélé	Saison 18-19 - Akthamar: Interview de 2 musiciennes dans l'émission Babel Café sur Matélé (N. Debatty)	CCD	Divers	LD
jeu 18/04/19	08:00	CCD - SW	Sensibilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Formation	MJ VIAS
jeu 18/04/19	08:30	CCD - SAS	Manifeste Hors Sujet ou la Comédie des Tristes par la Cie du Réverbère - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF
jeu 18/04/19	08:30	CCD - SH	7 CIAS - Sélection	Coproductio	Divers	MB AIAS
jeu 18/04/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD
ven 19/04/19	08:30	CCD - SH	7 CIAS - Sélection	Coproductio	Divers	MB AIAS
ven 19/04/19	08:30	CCD - SAS	Manifeste Hors Sujet ou la Comédie des Tristes par la Cie du Réverbère - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF

ven 19/04/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD
ven 19/04/19	20:00	CCD - SB	Pupille	CCD	Cinéma	AF
sam 20/04/19	08:30	CCD - SH	7 CIAS - Sélection	Coproductio	Divers	MB AIAS
sam 20/04/19	08:30	CCD - SAS	Manifeste Hors Sujet ou la Comédie des Tristes par la Cie du Réverbère - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF
sam 20/04/19	14:00	CCD - Expo	De la Plume au Pinceau, Partage d'Emotions	CCD	Exposition	MCL
dim 21/04/19	08:30	CCD - SAS	Œuvres de Jean Javaux	CCD	Aide à la Création	AF
dim 21/04/19	08:30	CCD - SH	7 CIAS - Sélection	Coproductio	Démontage	MB AIAS
dim 21/04/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD
dim 21/04/19	14:00	CCD - Expo	De la Plume au Pinceau, Partage d'Emotions	CCD	Exposition	MCL
lun 22/04/19			Œuvres de Jean Javaux	-	-	-
lun 22/04/19	08:30	CCD - SAS	Manifeste Hors Sujet ou la Comédie des Tristes par la Cie du Réverbère - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF
lun 22/04/19	08:30	CCD - SB	Akhtamar String Quartet - Option	CCD	Montage	AF
lun 22/04/19	08:30	CCD - SH	7 CIAS - Sélection	Coproductio	Démontage	MB AIAS
lun 22/04/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD
lun 22/04/19	13:30	CCD - Expo	De la Plume au Pinceau, Partage d'Emotions	CCD	Exposition	MCL
mar 23/04/19		Dinant - CCD	Œuvres de Jean Javaux	CCD	Divers	Dir
mar 23/04/19	08:30	CCD - SH	Engagement Accueil et Ecolage jusqu'au Ve 03/05/19	Coproductio	Démontage	MB AIAS
mar 23/04/19	09:00	CCD - SW	7 CIAS - Sélection	Collaboration	Formation	MJ SAD
mar 23/04/19	13:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Divers	MJ Club de Scrabble
mar 23/04/19	20:00	CCD - SB	Scrabble	CCD	Saison/Musique Classiqu	AF
mer 24/04/19		Jemelle - Matélé	Akhtamar String Quartet	CCD	Divers	LD
mer 24/04/19	08:00	CCD - SB	Saison 18-19 - Bruno Coppens est loverbooké : Interview de B. Coppens dans l'émission Babel Café sur Matélé (N. Debatty)	CCD	Divers	LD
mer 24/04/19	09:00	CCD - SH et SW	Bande Originale par les élèves de l'Académie de Musique de Dinant	Coproductio	Montage + répétition	DC Arts 3.5
mer 24/04/19	09:30	Dinant - HV	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ SAD
mer 24/04/19	09:30	Rochefort - CC	AIAS - RIS	Coproductio	Réunion	PB AIAS
mer 24/04/19	13:00	CCD - SH	Région/P15 - Réunion A Travers Champs	CCD	Réunion	AD
mer 24/04/19	13:30	CCD - SW	SH bloquée - Retrait des tables	CCD	Divers	MJ
mer 24/04/19	18:00	CCD - SH	Commission Cinéma - 1ère partie 2019-2020	CCD	Réunion	AF
jeu 25/04/19	08:30	CCD - SH	Assemblée Générale	Location	Réunion	MJ AIS
jeu 25/04/19	09:00	Dinant - CCD	SH bloquée - Remise des tables	CCD	Divers	MJ
jeu 25/04/19	09:00	CCD - SW	Projet Expo été 2020 - Rctre L. Belot	CCD	Réunion	MCL
jeu 25/04/19	10:00	CCD - SH	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ SAD
jeu 25/04/19	13:30	CCD - SW	P15 - COS - Réunion partenaires DUS - OPTION 1	CCD	Réunion	AD
jeu 25/04/19	16:00	CCD - SB	Atelier de Peinture à l'Aiguille	Collaboration	Divers	MJ Comité de Peinture à l'Aiguille
jeu 25/04/19	18:30	CCD - SW	Bande Originale par les élèves de l'Académie de Musique de Dinant	Coproductio	Répétitions	DC Arts 3.5
jeu 25/04/19	19:00	CCD - SH	AIAS - 7 CIAS - Commission Familles	Coproductio	Réunion	AF AIAS
ven 26/04/19	10:00	CCD - SB	Ornithologie	Collaboration	Formation	MJ Natagora
ven 26/04/19	10:00	Bruxelles	SB bloquée	CCD	-	DC
ven 26/04/19	14:00	CCD - SW	3 C	CCD	Réunion	MB
ven 26/04/19	14:00	CCD - SW	P15 - COS - Réunion partenaires DUS - OPTION 2	CCD	Réunion	AD

ven 26/04/19	15:00	CCD - SH	AG de Copropriété	Location	Réunion	MJ	C-O Syndical 9
ven 26/04/19	20:00	CCD - SB	Pas Cinéma ► Concert Voulzy	CCD	Cinéma	AF	
sam 27/04/19	14:00	CCD - Expo	De la Plume au Pinceau, Partage d'Emotions Œuvres de Jean Javaux	CCD	Exposition	MCL	
sam 27/04/19	14:00	CCD - SB	Bande Originale par les élèves de l'Académie de Musique de Dinant	Coproductio	Danse	DC	Arts 3.5
sam 27/04/19	17:30	CCD - SB	Bande Originale par les élèves de l'Académie de Musique de Dinant	Coproductio	Danse	DC	Arts 3.5
dim 28/04/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD	
dim 28/04/19	14:00	CCD - SB	Bande Originale par les élèves de l'Académie de Musique de Dinant	Coproductio	Danse	DC	Arts 3.5
dim 28/04/19	14:00	CCD - Expo	De la Plume au Pinceau, Partage d'Emotions Œuvres de Jean Javaux	CCD	Exposition	MCL	
lun 29/04/19	08:30	CCD - Expo	De la Plume au Pinceau, Partage d'Emotions Œuvres de Jean Javaux	CCD	Démontage	MCL	
lun 29/04/19	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
lun 29/04/19	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépîte - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF	
lun 29/04/19	13:00	CCD - Expo	Dinaderies Contemporaines Jusqu'au Je 02/05/2019	CCD	Montage	MCL	
mar 30/04/19	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépîte - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF	
mar 30/04/19	09:00	CCD - SH et SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 30/04/19	13:00	CCD - SW	Scrabble	Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble
mar 30/04/19	20:00	CCD - SB	Capharnaüm	CCD	Cinéma	AF	
mer 01/05/19			FERIE (Fête du Travail) - Bureaux Fermés	-	-	-	
mer 01/05/19	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépîte - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF	
mer 01/05/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD	
jeu 02/05/19	08:30	CCD - SB	Zap - en Danse par les élèves de Dancefloor'n	Collaboration	Répétitions	MJ	Asbl Dancefloor'n
jeu 02/05/19	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
jeu 02/05/19	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépîte - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF	
jeu 02/05/19	09:00	CCD - SH	Réunion d'Animation	CCD	Réunion	BB	
jeu 02/05/19	13:30	CCD - SW	Atelier de Peinture à l'Aiguille	Collaboration	Divers	MJ	Comité de Peinture à l'Aiguille
jeu 02/05/19	14:00	CCD - SH	P15 - COS - Réunion partenaires DUS - OPTION 3	CCD	Réunion	AD	
jeu 02/05/19	19:00	CCD - SH	Ornithologie	Collaboration	Formation	MJ	Natagora
ven 03/05/19	08:30	CCD - SB	SB bloquée	-	-	-	
ven 03/05/19	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépîte - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF	
ven 03/05/19	09:00	CCD - SW	Formation Accueillantes	Collaboration	Formation	MJ	Arsouilles
ven 03/05/19	17:00	Dinant - CCD	PC 127: Remise des textes et Docs iconos	CCD	Divers	LD	
ven 03/05/19	18:30	CCD - Expo	Dinaderies Contemporaines	CCD	Vernissage	MCL	
ven 03/05/19	20:00	CCD - SB	Bohemian Rhapsody	CCD	Cinéma	AF	
sam 04/05/19	08:30	CCD - SH et SW	Zap - en Danse par les élèves de Dancefloor'n - Vestiaires supplémentaires	Collaboration	Divers	MJ	Asbl Dancefloor'n
sam 04/05/19	14:00	CCD - Expo	Dinaderies Contemporaines Jusqu'au Di 02/06/2019	CCD	Exposition	MCL	
sam 04/05/19	15:00	CCD - SAS	Une Terre à Vivre pour nos Petits-Enfants par Thérèse Snoy	Coproductio	Conférence	MCL	UTLD
sam 04/05/19	18:00	CCD - SB	Zap - en Danse par les élèves de Dancefloor'n	Collaboration	Danse	MJ	Asbl Dancefloor'n
dim 05/05/19	08:30	CCD - SH et SW	Zap - en Danse par les élèves de Dancefloor'n - Vestiaires Supp.	Collaboration	Divers	MJ	Asbl Dancefloor'n
dim 05/05/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD	
dim 05/05/19	14:00	CCD - Expo	Dinaderies Contemporaines	CCD	Exposition	MCL	

dim 05/05/19	14:30	CCD - SB	Zap - en Danse par les élèves de Dancefloor'n	Collaboration	Danse	MJ	Asbl Dancefloor'n
lun 06/05/19		Dinant - CCD	PC 126: Rédaction et Dactylo jusqu'au Ve 10/05	CCD	Divers	LD	
lun 06/05/19	08:30	CCD - SB	Bruno Coppens est loverbooké	CCD	Montage	AF	
lun 06/05/19	08:30	CCD - SH et SW	Salles inaccessibles: rangement location	CCD	Divers	MJ	
lun 06/05/19	09:00	CCD - SH	Réunion de Direction	CCD	Réunion	Dir	
lun 06/05/19	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépîte - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF	
mar 07/05/19		Jemelle - Matélé	AIAS - Concert Foy - N-D: Interview d'A. Crepin dans l'émission Babel Café sur Matélé (N. Debatty)	CCD	Divers	LD	
mar 07/05/19	09:00	CCD - SH et SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 07/05/19	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépîte - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF	
mar 07/05/19	09:30	CCD - Cuisine	Zéro Déchet - Des Livres pour Agir	CCD	Réunion	MCL	
mar 07/05/19	10:00	Bruxelles	Rctre Partenaires	CCD	Réunion	MB	
mar 07/05/19	13:00	CCD - SW	3 C	Collaboration	Réunion	MJ	Club de Scrabble
mar 07/05/19	20:00	CCD - SB	Scrabble	CCD	Divers	AF	
mer 08/05/19	09:00	CCD - SH et SW	Bruno Coppens est loverbooké	Collaboration	Saison/Humour	MJ	SAD
mer 08/05/19	09:00	CCD - SAS	Cours de FLE	CCD	Formation	AF	
mer 08/05/19	09:30	Dinant - HV	Rage Dedans par le Théâtre Pépîte - Répétition	Coproductio	Réunion	PB	AIAS
jeu 09/05/19	08:30	CCD - SH	AIAS - RIS	Collaboration	Formation	MJ	VIAS
jeu 09/05/19	09:00	CCD - SW	Sensibilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Formation	MJ	SAD
jeu 09/05/19	09:00	CCD - SAS	Cours de FLE	CCD	Formation	AF	
jeu 09/05/19	13:30	CCD - SW	Rage Dedans par le Théâtre Pépîte - Répétition	Collaboration	Aide à la Création	MJ	Comité de Peinture à l'Aiguille
jeu 09/05/19	19:00	CCD - SH	Atelier de Peinture à l'Aiguille	Collaboration	Divers	MJ	Natagora
ven 10/05/19		CCD - SB	Ornithologie	Coproductio	Formation	BS	CEC Kaléidoscope
ven 10/05/19			Région - Fête du CEC Kaléidoscope	Coproductio	Montage	MB	AIAS
ven 10/05/19	08:30	Foy-Notre-Dame - Eglise	7 CIAS - Confirmation aux Candidats	Coproductio	Divers	LW	AIAS
ven 10/05/19	08:30	CCD - SH	Concert Nobuya Sugawa et l'Ensemble International de Saxophones du Conservatoire Royal de Musique de Bruxelles	Location	Montage	MJ	Stratégies & Succès
ven 10/05/19	09:00	CCD - SAS	Formation Aides-Ménagères	CCD	Formation	AF	
ven 10/05/19	13:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépîte - Répétition	Coproductio	Aide à la Création	DC	IThAC
ven 10/05/19	20:00	Natoye - La Spirale	Du Trac au Tac - Résidence Artistique (IThAC)	Coproductio	Montage	BS	La Spirale
sam 11/05/19	08:30	CCD - SAS	Région - The Brums	Coproductio	Musique	DC	IThAC
sam 11/05/19	08:30	CCD - SB	Trac au Tac - Résidence artistique (IThAC)	Coproductio	Formation	BS	CEC Kaléidoscope
sam 11/05/19	09:30	CCD - SW	Région - Fête du CEC Kaléidoscope	Coproductio	Répétitions	MJ	PRAXIS
sam 11/05/19	14:00	CCD - Expo	Responsabilisation à la Violence Conjugale	CCD	Formation	MCL	
dim 12/05/19	08:30	CCD - SB	Dinaderies Contemporaines	Coproductio	Exposition	BS	CEC Kaléidoscope
dim 12/05/19	08:30	CCD - SAS	Région - Fête du CEC Kaléidoscope	Coproductio	Divers	DC	IThAC
dim 12/05/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Trac au Tac - Résidence artistique (IThAC)	CCD	Formation	AD	
dim 12/05/19	14:00	CCD - Expo	Pataphonie TTP	CCD	Animation	MCL	
dim 12/05/19	16:00	Foy-Notre-Dame - Eglise	Dinaderies Contemporaines	Coproductio	Exposition	LW	AIAS
lun 13/05/19	08:30	Foy-Notre-Dame - Eglise	Concert Nobuya Sugawa et l'Ensemble International de Saxophones du Conservatoire Royal de Musique de Bruxelles	Coproductio	Musique	LW	AIAS
lun 13/05/19	09:00	CCD - SW	Concert Nobuya Sugawa et l'Ensemble International de Saxophones du Conservatoire Royal de Musique de Bruxelles	Collaboration	Démontage	MJ	SAD
mar 14/05/19	09:00	CCD - SH et SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 14/05/19	09:00	CCD - SH et SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD

mar 14/05/19	09:00	CCD - Cuisine	PC 127: 1ère relecture	CCD	Divers	LD	
mar 14/05/19	13:00	CCD - SH	Sensibilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Formation	MJ	VIAS
mar 14/05/19	13:00	CCD - SW	Scrabble	Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble
mer 15/05/19	09:00	CCD - SH et SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mer 15/05/19	09:30	Dinant - HV	AIAS - RIS	Coproductio	Réunion	PB	AIAS
jeu 16/05/19	09:00	CCD - SH	PC 127: 2ème relecture	CCD	Divers	LD	
jeu 16/05/19	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
jeu 16/05/19	09:30	Dinant Académie	7 CIAS - ACA - AIAS	Coproductio	Réunion	PB	AIAS
jeu 16/05/19	13:00	CCD - SH	Sensibilisation aux Soins Palliatifs	Collaboration	Formation	MJ	ASPPN
jeu 16/05/19	13:30	CCD - SW	Atelier de Peinture à l'Aiguille	Collaboration	Divers	MJ	Comité de Peinture à l'Aiguille
jeu 16/05/19	19:00	CCD - SH	Ornithologie	Collaboration	Formation	MJ	Natagora
ven 17/05/19		Dinant - CCD	PC 127: Encodage site par les animateurs jusqu'au Me 29/05	CCD	Divers	LD	
ven 17/05/19		Dinant - CCD	PC 127: Mise en page Jusqu'au Ve 24/05	CCD	Divers	LD	
ven 17/05/19	08:30	CCD - SW	Sensibilisation à la Sécurité Routière	Collaboration	Formation	MJ	VIAS
ven 17/05/19	10:00	Bruxelles	3 C	CCD	Réunion	MB	
ven 17/05/19	19:00	CCD - SB	Cérémonie du Mérite Sportif	Coproductio	Divers	MJ	Ville de Dinant
sam 18/05/19	08:30	CCD - SB	Fête Laïque de la Jeunesse	Coproductio	Montage + répétition	MCL	Maison de la Laïcité
sam 18/05/19	09:30	CCD - SW	Responsabilisation à la Violence Conjugale	Collaboration	Formation	MJ	PRAXIS
sam 18/05/19	14:00	CCD - Expo	Dinanderies Contemporaines	CCD	Exposition	MCL	
dim 19/05/19	09:00	CCD - SB	Fête Laïque de la Jeunesse	Coproductio	Divers	MCL	Maison de la Laïcité
dim 19/05/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD	
dim 19/05/19	14:00	CCD - Expo	Dinanderies Contemporaines	CCD	Exposition	MCL	
lun 20/05/19	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
lun 20/05/19	13:00	CCD - SH	Sensibilisation aux Soins Palliatifs	Collaboration	Formation	MJ	ASPPN
mar 21/05/19	09:00	CCD - SH et SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 21/05/19	09:30	Forcée	Région/P15 - Réunion A Travers Champs	CCD	Réunion	AD	
mar 21/05/19	13:00	CCD - SW	Scrabble	Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble
mer 22/05/19	09:00	CCD - SH et SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mer 22/05/19	09:30	Dinant - HV	AIAS - RIS	Coproductio	Réunion	PB	AIAS
mer 22/05/19	13:00	CCD - SAS	Examen d'Art de la Parole (E. Jadot) - Générale + Examen (PG)	Coproductio	Formation	DC	Académie / Ville de Dinant
jeu 23/05/19	08:30	CCD - SAS	SAS avec PG	-	-	-	
jeu 23/05/19	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
jeu 23/05/19	13:30	CCD - SW	Atelier de Peinture à l'Aiguille	Collaboration	Divers	MJ	Comité de Peinture à l'Aiguille
jeu 23/05/19	19:00	CCD - SH	Ornithologie	Collaboration	Formation	MJ	Natagora
ven 24/05/19	08:30	CCD - Foyer SB	Elections Fédérales - Isoloirs - SB bloquée	-	Montage	-	
ven 24/05/19	08:30	CCD - SAS	SAS avec PG	-	-	-	
sam 25/05/19		CCD - SAS	Examen d'Art de la Parole (E. Jadot) - Générale + Examen (PG)	Coproductio	Formation	DC	Académie/Ville de Dinant
sam 25/05/19	08:30	CCD - Foyer SB	Elections Fédérales - Isoloirs - SB bloquée	-	Divers	-	
sam 25/05/19	09:30	CCD - SW	Responsabilisation à la Violence Conjugale	Collaboration	Formation	MJ	PRAXIS
sam 25/05/19	14:00	CCD - Expo	Dinanderies Contemporaines	CCD	Exposition	MCL	
dim 26/05/19		CCD - SAS	PM: Elections Fédérales - Isoloirs - OPTION	-	-	-	

dim 26/05/19	08:30	CCD - SAS	SAS avec PG			-	-	-
dim 26/05/19	08:30	CCD - Foyer SB	Elections Fédérales - Isoloirs - SB bloquée			Divers	-	-
dim 26/05/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP		CCD	Animation	AD	
dim 26/05/19	14:00	CCD - Expo	Dinanderie Contemporaines		CCD	Exposition	MCL	
lun 27/05/19		Dinant - CCD	PC 127: Dernière relecture et dernières corrections		CCD	Divers	LD	
lun 27/05/19	08:30	CCD - SAS	SAS avec PG		-	-	-	-
lun 27/05/19	08:30	CCD - Foyer SB	Elections Fédérales - Isoloirs - SB bloquée		-	Démontage	-	-
lun 27/05/19	09:00	CCD - SW	Cours de FLE		Collaboration	Formation	MJ	SAD
lun 27/05/19	16:30	CCD - SH	Présentation saison Ecoles aux Spectacles 2019-2020 - Ecoles Secondaires		CCD	Réunion	DC	
lun 27/05/19	17:00		PC 127: Dépôt imprimerie		CCD	Divers	LD	
mar 28/05/19			PC 127: Flashage + impression Jusqu'au Je 06/06		CCD	Divers	LD	
mar 28/05/19	08:30	CCD - SAS	SAS avec PG		-	-	-	-
mar 28/05/19	09:00	CCD - SH et SW	Cours de FLE		Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 28/05/19	10:00	Bièvre - CC	Région - TEC - Cache Cache par le Théâtre de la Guimbarde		Coproduction	Ecoles aux Spectacles	BS	CC Bièvre
mar 28/05/19	13:00	CCD - SW	Scrabble		Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble
mar 28/05/19	17:00	CCD - SH	Présentation saison Ecoles aux Spectacles 2019-2020 - Ecoles Fondamentales		CCD	Réunion	DC	
mer 29/05/19	08:30	CCD - SAS	SAS avec PG		-	-	-	-
mer 29/05/19	09:00	CCD - SH et SW	Cours de FLE		Collaboration	Formation	MJ	SAD
mer 29/05/19	09:30	Dinant - HV	AIAS - RIS		Coproduction	Réunion	PB	AIAS
mer 29/05/19	20:00	CCD - SB	Parasismique dans le cadre de la semaine de la SEP		Collaboration	Théâtre	MJ	Ligue SEP
jeu 30/05/19			FERIE (Ascension) - Bureaux Fermés		-	-	-	-
jeu 30/05/19	08:30	CCD - SAS	SAS avec PG		-	-	-	-
jeu 30/05/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP		CCD	Animation	AD	
jeu 30/05/19	14:00	CCD - Expo	Dinanderie Contemporaines		CCD	Exposition	MCL	
jeu 30/05/19	19:00	CCD - SH	Ornithologie		Collaboration	Formation	MJ	Natagora
ven 31/05/19			PM - Pont - Bureaux Fermés		-	-	-	-
ven 31/05/19	08:30	CCD - SB	J'ai dix ans par les Elèves de Ze Studio		Collaboration	Montage	MJ	Ze Studio
ven 31/05/19	08:30	Maison de la Pataphonie	Pataphonie Mixte		CCD	Animation	AD	
ven 31/05/19	14:00	CCD - Expo	Dinanderie Contemporaines		CCD	Exposition	MCL	
ven 31/05/19	16:00	CCD - SAS	Examen d'Art de la Parole (B. Van Dorslaer) - Répétitions (PG)		Coproduction	Formation	DC	Académie / Ville de Dinant
sam 01/06/19			Examen d'Art de la Parole (B. Van Dorslaer) - Répétitions (PG)		Coproduction	Formation	DC	Académie / Ville de Dinant
sam 01/06/19	08:30	CCD - SH et SW	J'ai dix ans par les Elèves de Ze Studio - Vestiaires Supp.		Collaboration	Divers	MJ	Ze Studio
sam 01/06/19	14:00	CCD - SB	J'ai dix ans par les Elèves de Ze Studio		Collaboration	Danse	MJ	Ze Studio
sam 01/06/19	14:00	CCD - Expo	Dinanderie Contemporaines		CCD	Exposition	MCL	
dim 02/06/19			Examen d'Art de la Parole (B. Van Dorslaer) - Examen (PG)		Coproduction	Formation	DC	Académie / Ville de Dinant
dim 02/06/19	08:30	CCD - SH et SW	J'ai dix ans par les Elèves de Ze Studio - Vestiaires Supp.		Collaboration	Divers	MJ	Ze Studio
dim 02/06/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP		CCD	Animation	AD	
dim 02/06/19	14:00	CCD - SB	J'ai dix ans par les Elèves de Ze Studio		Collaboration	Danse	MJ	Ze Studio
dim 02/06/19	14:00	CCD - Expo	Dinanderie Contemporaines		CCD	Exposition	MCL	

lun 03/06/19		Dinant - CCD	Vérification de l'encodage site Jusqu'au Ve 07/06	CCD	Divers	LD	
lun 03/06/19	08:30	CCD - SH et SW	Salles inaccessibles: rangement location	CCD	Divers	MJ	
lun 03/06/19	08:30	CCD - Expo	Dinaderies Contemporaines	CCD	Démontage	MCL	
lun 03/06/19	08:30	CCD - SAS	Démontage PG	CCD	Démontage	DC	
mar 04/06/19	08:30	CCD - Expo	Nettoyage des Salles d'Expo Jusqu'au Ve 07/06/2019	CCD	Divers	MCL	
mar 04/06/19	09:00	CCD - SB	Rage Dedans par le Théâtre Pépîte - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF	
mar 04/06/19	09:00	CCD - SH et SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 04/06/19	10:00	Bruxelles	3 C	CCD	Réunion	MB	
mar 04/06/19	13:00	CCD - SW	Scrabble	Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble
mer 05/06/19	09:00	CCD - SH et SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mer 05/06/19	09:00	CCD - SB	Rage Dedans par le Théâtre Pépîte - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF	
mer 05/06/19	09:30	Dinant - HV	AIAS - RIS	Coproductio	Réunion	PB	AIAS
jeu 06/06/19	09:00	CCD - SB	Rage Dedans par le Théâtre Pépîte - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF	
jeu 06/06/19	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
jeu 06/06/19	13:00	CCD - SH	Sensibilisation aux Soins Palliatifs	Collaboration	Formation	MJ	ASPPN
jeu 06/06/19	13:30	CCD - SW	Atelier de Peinture à l'Aiguille	Collaboration	Divers	MJ	Comité de Peinture à l'Aiguille
jeu 06/06/19	17:00	Dinant - CCD	PC 127: retour d'impression	CCD	Divers	LD	
jeu 06/06/19	19:00	CCD - SH	Ornithologie	Collaboration	Formation	MJ	Natagora
ven 07/06/19		Dinant - CCD	PC 127: Encartage Jusqu'au Ma 11/06	CCD	Divers	LD	
ven 07/06/19	09:00	CCD - SB	Rage Dedans par le Théâtre Pépîte - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF	
ven 07/06/19	12:00		Dîner de fin de saison	CCD	Divers	Dir	
ven 07/06/19	17:00	Dinant - CCD	PC 128: Remise textes et Docs iconos	CCD	Divers	LD	
sam 08/06/19	09:00	CCD - SB	Rage Dedans par le Théâtre Pépîte - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF	
sam 08/06/19	09:30	CCD - SW	Responsabilisation à la Violence Conjugale	Collaboration	Formation	MJ	PRAXIS
dim 09/06/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD	
lun 10/06/19			FERIE (Lundi de Pentecôte)	-	-	-	
lun 10/06/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD	
mar 11/06/19		Dinant - CCD	PC 128: Rédaction Jusqu'au Lu 17/06	CCD	Divers	LD	
mar 11/06/19	08:30	CCD - Expo	Passeurs de Lumière. Bernard Tirtiaux et Grzegorz Gurgul Jusqu'au Je 20/06/2019	CCD	Montage	MCL	
mar 11/06/19	13:00	CCD - SW	Scrabble	Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble
mer 12/06/19		Dinant - CCD	PC 127: Envoi + Mise en ligne sur site	CCD	Divers	LD	
mer 12/06/19		Dinant - CCD	PC 128: Dactylo Jusqu'au Lu 17/06	CCD	Divers	LD	
mer 12/06/19	09:00	CCD - SAS	Présentation de Saison 2019-2020 - Capsules vidéos: Captation voix Off (L. Liegeois)	CCD	Divers	AF	
mer 12/06/19	09:00	CCD - SH et SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mer 12/06/19	09:30	Dinant - HV	AIAS - RIS	Coproductio	Réunion	PB	AIAS
mer 12/06/19	09:30	Rochefort - CC	Région/P15 - Réunion A Travers Champs	CCD	Réunion	AD	
jeu 13/06/19	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
jeu 13/06/19	09:00	CCD - SH	Réunion d'Animation	CCD	Réunion	BB	
jeu 13/06/19	13:00	CCD - SH	Sensibilisation aux Soins Palliatifs	Collaboration	Formation	MJ	ASPPN

jeu 13/06/19	13:30	CCD - SW	Atelier de Peinture à l'Aiguille	Collaboration	Divers	MJ	Comité de Peinture à l'Aiguille
jeu 13/06/19	19:00	CCD - SH	Ornithologie	Collaboration	Formation	MJ	Natagora
ven 14/06/19	10:00	Bruxelles	3 C	CCD	Réunion	MB	
ven 14/06/19	12:30	CCD - SB	Colloque du Barreau de Dinant	Collaboration	Conférence	MJ	Conseil de l'Ordre de Dinant
sam 15/06/19	09:30	CCD - SW	Responsabilisation à la Violence Conjugale	Collaboration	Formation	MJ	PRAXIS
dim 16/06/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD	
lun 17/06/19	08:30	CCD - SB	Entretien de la ventilation	CCD	Divers	MG	
lun 17/06/19	09:00	CCD - SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
lun 17/06/19	09:00	CCD - SH	Réunion de Direction	CCD	Réunion	Dir	
mar 18/06/19		Dinant - CCD	PC 128: Relectures et corrections Jusqu'au Ve 21/06	CCD	Divers	LD	
mar 18/06/19	08:30	CCD - SB	Entretien de la ventilation	CCD	Divers	MG	
mar 18/06/19	09:00	CCD - SH et SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mar 18/06/19	13:00	CCD - SW	Scrabble	Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble
mer 19/06/19	09:00	CCD - SH et SW	Cours de FLE	Collaboration	Formation	MJ	SAD
mer 19/06/19	09:30	Dinant - HV	AIAS - RIS	Coproduction	Réunion	PB	AIAS
mer 19/06/19	13:00	CCD - SH	PC 128: 1ere Relecture	CCD	Divers	LD	
jeu 20/06/19	08:30	CCD - SB	Alice au Pays des Merveilles par les élèves de Sylphide	Collaboration	Montage + répétition	MJ	GM Dance Production
jeu 20/06/19	13:30	CCD - SW	Atelier de Peinture à l'Aiguille	Collaboration	Divers	MJ	Comité de Peinture à l'Aiguille
jeu 20/06/19	18:00	CCD - SW	CA 5	CCD	Réunion	MB	
jeu 20/06/19	19:00	CCD - SH	Ornithologie	Collaboration	Formation	MJ	Natagora
ven 21/06/19	13:00	CCD - SH	PC 128: 2e Relecture	CCD	Divers	LD	
ven 21/06/19	18:30	CCD - Expo	Passeurs de Lumière. Bernard Tirtiaux et Grzegorz Gurgul	CCD	Vernissage	MCL	
ven 21/06/19	20:00	CCD - SB	Alice au Pays des Merveilles par les élèves de Sylphide	Collaboration	Danse	MJ	GM Dance Production
sam 22/06/19	08:30	CCD - SAS	Chapitre 2019	Collaboration	Divers	MJ	Confrérie de Leffe
sam 22/06/19	09:30	CCD - SW	Responsabilisation à la Violence Conjugale	Collaboration	Formation	MJ	PRAXIS
sam 22/06/19	14:00	CCD - Expo	Passeurs de Lumière. Bernard Tirtiaux et Grzegorz Gurgul Jusqu'au Di 29/09/2019	CCD	Exposition	MCL	
dim 23/06/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP dans le cadre des Fêtes de la Musique	CCD	Animation	AD	
dim 23/06/19	14:00	CCD - Expo	Passeurs de Lumière. Bernard Tirtiaux et Grzegorz Gurgul	CCD	Exposition	MCL	
lun 24/06/19		Dinant - CCD	PC 128: Encodage site jusqu'au Je 22/08	CCD	Divers	LD	
lun 24/06/19		Dinant - CCD	PC 128: Mise en page Jusqu'au Ve 05/07	CCD	Divers	LD	
lun 24/06/19	18:00	CCD - SB	Proclamation des Sortants - OPTION	Collaboration	Divers	MJ	CSLG Cousot
mar 25/06/19	10:00	Bruxelles	3 C	CCD	Réunion	MB	
mar 25/06/19	13:00	CCD - SW	Scrabble	Collaboration	Divers	MJ	Club de Scrabble
mer 26/06/19	08:30	CCD - SAS	83e Finale du Trophée Royal de la FNCD. Répétitions et Réunions	Coproduction	Divers	MCL	FNCD
mer 26/06/19	09:30	Dinant - HV	AIAS - RIS	Coproduction	Réunion	PB	AIAS
mer 26/06/19	16:00	CCD - SW	83e Finale du Trophée Royal de la FNCD. Réunion Jury	Coproduction	Réunion	MCL	FNCD
mer 26/06/19	18:00	CCD - SAS	83e Finale du Trophée Royal de la FNCD. Théâtre Passion 1	Coproduction	Théâtre	MCL	FNCD
mer 26/06/19	20:00	CCD - SB	83e Finale du Trophée Royal de la FNCD. Finaliste 1	Coproduction	Théâtre	MCL	FNCD
jeu 27/06/19	08:30	CCD - SAS	83e Finale du Trophée Royal de la FNCD. Répétitions et Réunions	Coproduction	Divers	MCL	FNCD

jeu 27/06/19	16:00	CCD - SW	83e Finale du Trophée Royal de la FNCD. Réunion Jury	Coproduction	Réunion	MCL	FNCD
jeu 27/06/19	18:00	CCD - SAS	83e Finale du Trophée Royal de la FNCD. Théâtre Passion 2	Coproduction	Théâtre	MCL	FNCD
jeu 27/06/19	19:00	CCD - SH	Ornithologie	Collaboration	Formation	MJ	Natagora
jeu 27/06/19	20:00	CCD - SB	83e Finale du Trophée Royal de la FNCD. Finaliste 2	Coproduction	Théâtre	MCL	FNCD
ven 28/06/19	08:30	CCD - SAS	83e Finale du Trophée Royal de la FNCD. Répétitions et Réunions	Coproduction	Divers	MCL	FNCD
ven 28/06/19	16:00	CCD - SW	83e Finale du Trophée Royal de la FNCD. Réunion Jury	Coproduction	Réunion	MCL	FNCD
ven 28/06/19	18:00	CCD - SAS	83e Finale du Trophée Royal de la FNCD. Théâtre Passion 3	Coproduction	Théâtre	MCL	FNCD
ven 28/06/19	20:00	CCD - SB	83e Finale du Trophée Royal de la FNCD. Finaliste 3	Coproduction	Théâtre	MCL	FNCD
sam 29/06/19	09:30	CCD - SW	Responsabilisation à la Violence Conjugale	Collaboration	Formation	MJ	PRAXIS
sam 29/06/19	14:00	CCD - Expo	Passeurs de Lumière. Bernard Tirtiaux et Grzegorz Gurgul	CCD	Exposition	MCL	
dim 30/06/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD	
dim 30/06/19	14:00	CCD - Expo	Passeurs de Lumière. Bernard Tirtiaux et Grzegorz Gurgul	CCD	Exposition	MCL	
lun 01/07/19	08:30	CCD - SB	Mise en ordre pour travaux peinture	CCD	Divers	MG	
mar 02/07/19	08:30	CCD - SB	Mise en ordre pour travaux peinture	CCD	Divers	MG	
mer 03/07/19	08:30	CCD - SB	Travaux de peinture. Jusqu'au Me 14/08/19	CCD	Divers	MG	
jeu 04/07/19				-	-	-	
ven 05/07/19				-	-	-	
sam 06/07/19	14:00	CCD - Expo	Passeurs de Lumière Bernard Tirtiaux et Grzegorz Gurgul	CCD	Exposition	MCL	
dim 07/07/19	14:00	CCD - Expo	Passeurs de Lumière Bernard Tirtiaux et Grzegorz Gurgul	CCD	Exposition	MCL	
lun 08/07/19				-	-	-	
mar 09/07/19				-	-	-	
mer 10/07/19				-	-	-	
jeu 11/07/19				-	-	-	
ven 12/07/19				-	-	-	
sam 13/07/19	14:00	CCD - Expo	Passeurs de Lumière Bernard Tirtiaux et Grzegorz Gurgul	CCD	Exposition	MCL	
dim 14/07/19	14:00	CCD - Expo	Passeurs de Lumière Bernard Tirtiaux et Grzegorz Gurgul	CCD	Exposition	MCL	
lun 15/07/19				-	-	-	
mar 16/07/19				-	-	-	
mer 17/07/19				-	-	-	
jeu 18/07/19				-	-	-	
ven 19/07/19				-	-	-	
sam 20/07/19	14:00	CCD - Expo	Passeurs de Lumière Bernard Tirtiaux et Grzegorz Gurgul	CCD	Exposition	MCL	
dim 21/07/19			Férialé - Fête Nationale Reporté au Ve 16/08/19	-	-	-	
dim 21/07/19	14:00	CCD - Expo	Passeurs de Lumière Bernard Tirtiaux et Grzegorz Gurgul	CCD	Exposition	MCL	
lun 22/07/19				-	-	-	
mar 23/07/19				-	-	-	
mer 24/07/19				-	-	-	
jeu 25/07/19				-	-	-	
ven 26/07/19				-	-	-	
sam 27/07/19	14:00	CCD - Expo	Passeurs de Lumière Bernard Tirtiaux et Grzegorz Gurgul	CCD	Exposition	MCL	
dim 28/07/19	14:00	CCD - Expo	Passeurs de Lumière Bernard Tirtiaux et Grzegorz Gurgul	CCD	Exposition	MCL	
lun 29/07/19				-	-	-	
mar 30/07/19				-	-	-	

mer 31/07/19						-	-	-	-
jeu 01/08/19						-	-	-	-
ven 02/08/19						-	-	-	-
sam 03/08/19	14:00	Expo	Passeurs de Lumière Bernard Tirtiaux et Grzegorz Gurgul			CCD	Exposition	MCL	MCL
dim 04/08/19	14:00	Expo	Passeurs de Lumière Bernard Tirtiaux et Grzegorz Gurgul			CCD	Exposition	MCL	MCL
lun 05/08/19						-	-	-	-
mar 06/08/19						-	-	-	-
mer 07/08/19						-	-	-	-
jeu 08/08/19						-	-	-	-
ven 09/08/19						-	-	-	-
sam 10/08/19	14:00	Expo	Passeurs de Lumière Bernard Tirtiaux et Grzegorz Gurgul			CCD	Exposition	MCL	MCL
dim 11/08/19	14:00	Expo	Passeurs de Lumière Bernard Tirtiaux et Grzegorz Gurgul			CCD	Exposition	MCL	MCL
lun 12/08/19						-	-	-	-
mar 13/08/19						-	-	-	-
mer 14/08/19						-	-	-	-
jeu 15/08/19			Férié - Assomption			-	-	-	-
jeu 15/08/19	14:00	Expo	Passeurs de Lumière Bernard Tirtiaux et Grzegorz Gurgul			CCD	Exposition	MCL	MCL
ven 16/08/19			Récup férié du Di 21/07/19 - Bureaux fermés			-	-	-	-
sam 17/08/19	14:00	Expo	Passeurs de Lumière Bernard Tirtiaux et Grzegorz Gurgul			CCD	Exposition	MCL	MCL
dim 18/08/19	14:00	Expo	Passeurs de Lumière Bernard Tirtiaux et Grzegorz Gurgul			CCD	Exposition	MCL	MCL
lun 19/08/19		Dinant - CCD	PC 128: Dernière relecture et dernières corrections			CCD	Divers	LD	LD
lun 19/08/19			PC 128: Flashage + impression			CCD	Divers	LD	LD
lun 19/08/19			Jusqu'au Lu 26/08			-	-	-	-
lun 19/08/19			Rentrée Générale			-	-	-	-
lun 19/08/19	09:00	CCD - SB	Rage Dedans par le Théâtre Pépîte - Répétition			CCD	Aide à la Création	AF	AF
lun 19/08/19	17:00		PC 128: Dépôt imprimerie			CCD	Divers	LD	LD
mar 20/08/19			Saison 2019-2020 - Ouverture Billetterie Abonnements			-	-	-	-
mar 20/08/19	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépîte - Répétition			CCD	Aide à la Création	AF	AF
mer 21/08/19	09:00	CCD - SB	Rage Dedans par le Théâtre Pépîte - Répétition			CCD	Aide à la Création	AF	AF
jeu 22/08/19	09:00	CCD - SB	Rage Dedans par le Théâtre Pépîte - Répétition			CCD	Aide à la Création	AF	AF
ven 23/08/19	09:00	CCD - SB	Rage Dedans par le Théâtre Pépîte - Répétition			CCD	Aide à la Création	AF	AF
sam 24/08/19	09:00	CCD - SB	Rage Dedans par le Théâtre Pépîte - Répétition			CCD	Aide à la Création	AF	AF
sam 24/08/19	14:00	CCD - Expo	Passeurs de Lumière Bernard Tirtiaux et Grzegorz Gurgul			CCD	Exposition	MCL	MCL
dim 25/08/19	09:00	CCD - SB	Rage Dedans par le Théâtre Pépîte - Répétition			CCD	Aide à la Création	AF	AF
dim 25/08/19	10:30	Gendron, Houyvet, Dinant	Descente de la Lesse 2019			Coproduction	Divers	MCL	ARCH
dim 25/08/19	14:00	CCD - Expo	Passeurs de Lumière Bernard Tirtiaux et Grzegorz Gurgul			CCD	Exposition	MCL	MCL
lun 26/08/19	08:30	CCD - SB	Entretien Génie			CCD	Divers	MG	MG
lun 26/08/19	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépîte - Répétition			CCD	Aide à la Création	AF	AF
lun 26/08/19	17:00	Dinant - CCD	PC 128: Retour d'impression			CCD	Divers	LD	LD
mar 27/08/19		Dinant - CCD	PC 128: encartage			CCD	Divers	LD	LD
mar 27/08/19	08:30	CCD - SB	Jusqu'au Me 28/08			CCD	Divers	MG	MG
mar 27/08/19	09:00	CCD - SAS	Entretien Génie			CCD	Divers	AF	AF
mer 28/08/19	08:30	CCD - SB	Rage Dedans par le Théâtre Pépîte - Répétition			CCD	Aide à la Création	AF	AF
mer 28/08/19	08:30	CCD - SB	Présentation de Saison 2019-2020			CCD	Montage	AF	AF

mer 28/08/19	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF	AF
jeu 29/08/19		Dinant - CCD	PC 128: Envoi + mise en ligne sur site	CCD	Divers	LD	
jeu 29/08/19	08:30	CCD - SB	Présentation de Saison 2019-2020	CCD	Répétitions	AF	
jeu 29/08/19	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF	
ven 30/08/19	08:30	CCD - SB	Présentation de Saison 2019-2020	CCD	Répétitions	AF	
ven 30/08/19	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF	
ven 30/08/19	20:00	Falmignoul	Concert par l'Ensemble Kava-Kava	Coproduction	Musique	MCL	Asbl Orferidis
sam 31/08/19		CCD - SB	Présentation de Saison 2019-2020: SB bloquée	CCD	Divers	AF	
sam 31/08/19		Heure - Grance B. Hesbois	Région - Ciné Pass'Heure "Le Grand Méchant Renard et Autres Contes" Conseil Culturel Somme-Leuze	Coproduction	Cinéma	BS	Passer de Culture
sam 31/08/19	14:00	CCD - Expo	Passeurs de Lumière Bernard Tirtiaux et Grzegorz Gurgul	CCD	Exposition	MCL	
dim 01/09/19		CCD - SB	Présentation de Saison 2019-2020: SB bloquée	CCD	Divers	AF	
dim 01/09/19	14:00	CCD - Expo	Passeurs de Lumière Bernard Tirtiaux et Grzegorz Gurgul	CCD	Exposition	MCL	
dim 01/09/19	18:00	Falmignoul	Concert par Sophie Karthäuser	Coproduction	Musique	MCL	Asbl Orferidis
lun 02/09/19	08:30	CCD - SB	Présentation de Saison 2019-2020: Conférence de Presse	CCD	Montage	AF	
lun 02/09/19	08:30	CCD - SB	Présentation de Saison 2019-2020	CCD	Répétitions	AF	
mar 03/09/19	09:00	CCD - SH	Promo - Saison 2019-2020 - Conférence de Presse	CCD	Réunion	LD	
mar 03/09/19	20:00	CCD - SB	Présentation de Saison 2019-2020	CCD	Divers	BB	
mer 04/09/19	08:30	Dinant - CCD	Saison 2019-2020 - Ouverture Billetterie non-stop jusqu'au Ma 10/09	CCD	Divers	AF	
jeu 05/09/19	08:30	CCD - SW	Formation Aides-Ménagères	Location	Formation	MJ	Domestic Services
ven 06/09/19			-	-	-	-	
sam 07/09/19		Dinant	PM - Journées du Patrimoine 2019. Le Patrimoine sur son 31 jusqu'au Di 08 septembre 2019	-	-	MCL	
sam 07/09/19			PM - Disney	-	-	-	
sam 07/09/19	08:30	CCD - SAS	Et si passait la pluie... par la Cie du Réverbère - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF	
sam 07/09/19	14:00	CCD - Expo	Passeurs de Lumière Bernard Tirtiaux et Grzegorz Gurgul	CCD	Exposition	MCL	
dim 08/09/19	08:30	CCD - SAS	Et si passait la pluie... par la Cie du Réverbère - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF	
dim 08/09/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD	
dim 08/09/19	14:00	CCD - Expo	Passeurs de Lumière Bernard Tirtiaux et Grzegorz Gurgul	CCD	Exposition	MCL	
lun 09/09/19	08:30	CCD - SAS	Et si passait la pluie... par la Cie du Réverbère - Salle bloquée - OPTION	CCD	Divers	AF	
lun 09/09/19	08:30	CCD - SB	Pose de pendorillons. Jusqu'au Je 12/09/19	CCD	Divers	MG	
mar 10/09/19	08:30	CCD - SAS	Et si passait la pluie... par la Cie du Réverbère - Salle bloquée - OPTION	CCD	Divers	AF	
mer 11/09/19	08:30	Dinant - CCD	Saison 2019-2020 - Ouverture Billetterie Places du Jour	CCD	Divers	AF	
mer 11/09/19	08:30	CCD - SAS	Et si passait la pluie... par la Cie du Réverbère - Salle bloquée - OPTION	CCD	Aide à la Création	AF	
jeu 12/09/19	08:30	CCD - SAS	Et si passait la pluie... par la Cie du Réverbère - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF	
jeu 12/09/19	09:00	CCD - SH	Réunion d'Animation	CCD	Réunion	BB	
ven 13/09/19			PM - Pas de Cinéma	-	-	-	
ven 13/09/19	10:00	Bruxelles	3 C	CCD	Réunion	MB	
ven 13/09/19	20:00	CCD - SAS + Bar SB	Et si passait la pluie?	Coproduction	Théâtre	AF/MCL	Maison de la Laïcité - Dinant

sam 14/09/19	10:00	Saint-Gérard	Exposition été 2019. Visite commentée Atelier Grzegorz Gurgul - Groupe 1	CCD	Déplacement	MCL	
sam 14/09/19	10:00	Fleurus	Exposition été 2019. Visite commentée Atelier Bernard Tirtiaux - Groupe 2	CCD	Déplacement	MCL	
sam 14/09/19	14:00	CCD - Expo	Passeurs de Lumière Bernard Tirtiaux et Grzegorz Gurgul/Passeurs de Lumière Bernard Tirtiaux et Grzegorz Gurgul	CCD	Exposition	MCL	
sam 14/09/19	14:30	Fleurus	Exposition été 2019. Visite commentée Atelier Bernard Tirtiaux - Groupe 1	CCD	Déplacement	MCL	
sam 14/09/19	14:30	Saint-Gérard	Exposition été 2019. Visite commentée Atelier Grzegorz Gurgul - Groupe 2	CCD	Déplacement	MCL	
sam 14/09/19	20:00	CCD - SB	Star d'un Soir	Location	Humour	MJ	Toreo Comique
dim 15/09/19		Havelange - CC	Fête de la Route du Fromage - Détails des activités (concerts) à venir	Coproduction	Musique	BS	CC Havelange
dim 15/09/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD	
dim 15/09/19	14:00	CCD - Expo	Passeurs de Lumière Bernard Tirtiaux et Grzegorz Gurgul	CCD	Exposition	MCL	
lun 16/09/19			-	-	-	-	
mar 17/09/19	20:00	CCD - SB	Cinéma	CCD	Cinéma	AF	
mer 18/09/19			-	-	-	-	
jeu 19/09/19	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépîte - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF	
ven 20/09/19	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépîte - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF	
ven 20/09/19	20:00	CCD - SB	Cinéma	CCD	Cinéma	AF	
sam 21/09/19	14:00	CCD - Expo	Passeurs de Lumière Bernard Tirtiaux et Grzegorz Gurgul	CCD	Exposition	MCL	
sam 21/09/19	15:00	CCD - SAS	Passeurs de Lumière par Bernard Tirtiaux et Grzegorz Gurgul Dans le cadre de Passeurs de Lumière. Bernard Tirtiaux et Grzegorz Gurgul	Coproduction	Conférence	MCL	UTLD
dim 22/09/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD	
dim 22/09/19	14:00	CCD - Expo	Passeurs de Lumière Bernard Tirtiaux et Grzegorz Gurgul	CCD	Exposition	MCL	
lun 23/09/19	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépîte - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF	
mar 24/09/19	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépîte - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF	
mar 24/09/19	10:00	Bruxelles	3 C	CCD	Réunion	MB	
mar 24/09/19	20:00	CCD - SB	Cinéma	CCD	Cinéma	AF	
mer 25/09/19	08:30	CCD - SB	Carte Blanche à Bernard Tirtiaux. Dans le cadre de Passeurs de Lumière Bernard Tirtiaux et Grzegorz Gurgul et de la fête de la FW-B	CCD	Montage	AF	
mer 25/09/19	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépîte - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF	
mer 25/09/19	19:30	CCD - SAS + Bar SB	7 CIAS - Réunion Familiales - OPTION 1	Coproduction	Réunion	AF	AIAS
jeu 26/09/19	20:00	CCD - SB	Carte Blanche à Bernard Tirtiaux. Dans le cadre de Passeurs de Lumière Bernard Tirtiaux et Grzegorz Gurgul et de la fête de la FW-B	CCD	Musique	AF	
ven 27/09/19		Maison de la Pataphonie	Pata Mixte	CCD	Animation	AD	
ven 27/09/19			Férial - Fête de la Communauté Française	-	-	-	
ven 27/09/19			Reporté au Ve 20/12/19				
ven 27/09/19	20:00	CCD - SB	Cinéma. Séance gratuite dans le cadre de la Fête de la Communauté Française	CCD	Cinéma	AF	
sam 28/09/19	14:00	CCD - Expo	Passeurs de Lumière Bernard Tirtiaux et Grzegorz Gurgul	CCD	Exposition	MCL	
dim 29/09/19		CCD - SB + S.Sax	Salles bloquées dans le cadre de Montmartre	-	-	-	
dim 29/09/19	10:00	Dinant - Quartier St-Nicolas	Montmartre 2019	Collaboration	Exposition	MCL	Montmartre

dim 29/09/19	11:00	CCD - Expo	Passeurs de Lumière Bernard Tirtiaux et Grzegorz Gurgul - Rencontre TTP - B. Tirtiaux et G. Gurgul. Dans le cadre de Montmartre	CCD	Exposition	MCL	
dim 29/09/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD	
lun 30/09/19		Celles - Eglise	Région - Festival de Musique de Houyet	Coproductio	Montage	BS	Festival de Musique de Houyet
lun 30/09/19	08:30	CCD - Expo	Passeurs de Lumière Bernard Tirtiaux et Grzegorz Gurgul	CCD	Démontage	MCL	
lun 30/09/19	13:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépîte - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF	
lun 30/09/19	19:30	CCD - SAS + Bar SB	7 CIAS - Réunion Familiales - OPTION 2	Coproductio	Réunion	AF	AIAS
mar 01/10/19	08:30	CCD - Expo	Nettoyage jusqu'au Ve 04/10/19	CCD	Divers	MCL	
mar 01/10/19	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépîte - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF	
mar 01/10/19	20:00	CCD - SB	Saison - OPTION	CCD	Saison	AF	
mer 02/10/19	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépîte - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF	
jeu 03/10/19	08:30	CCD - SB	Festival Thé-Autres 2019 - OPTION	CCD	Répétitions	AD/BS	
jeu 03/10/19	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépîte - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF	
ven 04/10/19		Celles - Eglise	Région - 14e Festival de Musique de Houyet Jusqu'au Di 06/10	Coproductio	Musique	BS	Festival de Musique de Houyet
ven 04/10/19	09:00	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépîte - Répétition	CCD	Aide à la Création	AF	
ven 04/10/19	13:30	CCD - SB	Festival Thé-Autres 2019 - Scolaire	CCD	Théâtre	AD/BS	
ven 04/10/19	20:00	CCD - SB	Cinéma	CCD	Cinéma	AF	
sam 05/10/19	08:30	CCD - SB	SB bloquée (Thé Autres)	CCD	-	AD/DC	
dim 06/10/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD	
dim 06/10/19	14:00	CCD - SB	Festival Thé-Autres 2019	CCD	Théâtre	AD/BS	
lun 07/10/19		Celles - Eglise	Région - Festival de Musique de Houyet	Coproductio	Démontage	BS	Festival de Musique de Houyet
lun 07/10/19	08:30	CCD - SB	Grandgeorge	CCD	Montage	AF	
lun 07/10/19	08:30	CCD - SW	Journée Approfondissement du Code	Location	Formation	MJ	Ceform
mar 08/10/19	20:00	CCD - SB	Grandgeorge	CCD	Saison/Chanson Français	AF	
mer 09/10/19			-	-	-	-	
jeu 10/10/19			-	-	-	-	
ven 11/10/19	20:00	CCD - SB	Cinéma	CCD	Cinéma	AF	
sam 12/10/19				-	-	-	
dim 13/10/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD	
lun 14/10/19	08:30	CCD - SH	Recrutement CCD	CCD	Divers	Dir	
lun 14/10/19	08:30	CCD - SB	Strach - A Fear Song par le Théâtre d'Un Jour	CCD	Montage	AF	
mar 15/10/19	08:30	CCD - SW	Formation Aides-Ménagères	Location	Formation	MJ	Domestic Services
mar 15/10/19	08:30	CCD - SB	Strach - A Fear Song par le Théâtre d'Un Jour	CCD	Montage	AF	
mer 16/10/19	08:30	CCD - SH	Recrutement CCD	CCD	Divers	Dir	
mer 16/10/19	20:00	CCD - SB	Strach - A Fear Song par le Théâtre d'Un Jour	CCD	Saison/Cirque	AF	
jeu 17/10/19	09:00	CCD - SH	Réunion d'Animation	CCD	Réunion	BB	
jeu 17/10/19	13:30	CCD - SB	Strach - A Fear Song par le Théâtre d'Un Jour	CCD	Théâtre à l'Ecole	DC	
jeu 17/10/19	20:00	CCD - SB	Strach - A Fear Song par le Théâtre d'Un Jour	CCD	Saison/Cirque	AF	
ven 18/10/19	08:30	CCD - SH	Recrutement CCD	CCD	Divers	Dir	
ven 18/10/19	10:00	CCD - SB	Strach - A Fear Song par le Théâtre d'Un Jour - OPTION	CCD	Théâtre à l'Ecole	DC	
ven 18/10/19	10:00	Bruxelles	3 C	CCD	Réunion	MB	

ven 18/10/19	13:00	CCD - SB	Strach - A Fear Song par le Théâtre d'Un Jour	CCD	Démontage	AF	
ven 18/10/19	15:00	CCD - SAS	Un Moyen Age qui bouge! Par Aurélie Stuckens Dans le cadre de Voyageurs en Route!	Coproductio	Conférence	MCL	UTLD
ven 18/10/19	20:00	CCD - SB	Cinéma - OPTION	CCD	Cinéma	AF	
sam 19/10/19	20:00	CCD - SB	Experimental par Benjamin Ghislain	Coproductio	Divers	MCL	Club Inner Wheel Dinant / Rotary Clubs
dim 20/10/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD	
lun 21/10/19	08:30	CCD - SB	Tabula Rasa par le Festival de Liège	CCD	Montage	AF	
lun 21/10/19	08:30	CCD - Expo	7 CIAS - Montage Accueil	Coproductio	Montage	MB	AIAS
lun 21/10/19	18:00	CCD - SW	CA	CCD	Réunion	MB	
mar 22/10/19	08:30	CCD - Expo	7 CIAS - Montage Accueil	Coproductio	Montage	MB	AIAS
mar 22/10/19	20:00	CCD - SB	Tabula Rasa par le Festival de Liège	CCD	Saison/Théâtre	AF	
mer 23/10/19	08:30	CCD - Expo	7 CIAS - Montage Accueil	Coproductio	Montage	MB	AIAS
jeu 24/10/19	08:30	CCD - Expo	7 CIAS - Montage Accueil	Coproductio	Montage	MB	AIAS
ven 25/10/19	08:30	CCD - Expo	7 CIAS - Montage Accueil	Coproductio	Montage	MB	AIAS
ven 25/10/19	20:00	CCD - SB	Cinéma (Uniquement balcon)	CCD	Cinéma	AF	
sam 26/10/19	08:30	CCD - Expo	7 CIAS - Accueil Candidats jusqu'au Ve 01/11/19	Coproductio	Divers	MB	AIAS
dim 27/10/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD	
lun 28/10/19	08:30	Dinant Académie	7 CIAS – Répétions Eliminatoires jusqu'au Ve 01/11/2019	Coproductio	Divers	MB	AIAS
mar 29/10/19			PM - Pas de Cinéma	-	-	-	
mar 29/10/19	08:30	CCD - SB	7 CIAS - Elimatoire J1	Coproductio	Divers	MB	AIAS
mar 29/10/19	08:30	Dinant Académie	7 CIAS – Chauffés Eliminatoires jusqu'au Sa 02/11/2019	Coproductio	Divers	MB	AIAS
mer 30/10/19	08:30	CCD - SB	7 CIAS - Elimatoire J2	Coproductio	Divers	MB	AIAS
mer 30/10/19	15:00	CCD - SAS	RDV FeB - Griboujazz (PG)	CCD	Chanson Jeune Public	DC	
jeu 31/10/19	08:30	CCD - SB	7 CIAS - Elimatoire J3	Coproductio	Divers	MB	AIAS
jeu 31/10/19	17:00	Dinant - CCD	PC 129: Remise des textes et Docs iconos	CCD	Divers	LD	
ven 01/11/19			PM - FERIE (Armistice) - Reporté au Ma 12/11	-	-	-	
ven 01/11/19			PM - Pas de Cinéma	-	-	-	
ven 01/11/19	08:30	CCD - SB	7 CIAS - Elimatoire J4	Coproductio	Divers	MB	AIAS
sam 02/11/19	08:30	CCD - SB	7 CIAS - Elimatoire J5	Coproductio	Divers	MB	AIAS
sam 02/11/19	20:00	CCD - SB	7 CIAS - Proclamation Eliminatoire (heure à dét)	Coproductio	Divers	MB	AIAS
dim 03/11/19	08:30	Dinant Académie	7 CIAS - Répétition Demi-Finale J1	Coproductio	Divers	MB	AIAS
dim 03/11/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD	
lun 04/11/19		Dinant - CCD	PC 129: rédaction Jusqu'au Ve 15/11	CCD	Divers	LD	
lun 04/11/19	08:30	CCD - SAS	Formation Art à l'Ecole	Coproductio	Formation	DC	EKLA
lun 04/11/19	08:30	CCD - SB	7 CIAS – Demi-Finale J1	Coproductio	Divers	MB	AIAS
lun 04/11/19	08:30	Dinant Académie	7 CIAS – Chauffe Demi-Finale J1	Coproductio	Divers	MB	AIAS
lun 04/11/19	08:30	Dinant Académie	7 CIAS - Répétition Demi-Finale J2	Coproductio	Divers	MB	AIAS
lun 04/11/19	08:30	Dinant - Collégiale	7 CIAS – Installation Collégiale	Coproductio	Montage	MB	AIAS
mar 05/11/19			PM - Pas de Cinéma	-	-	-	
mar 05/11/19	08:30	Dinant - Collégiale	7 CIAS - Installation de l'Orchestre	Coproductio	Divers	MB	AIAS
mar 05/11/19	08:30	CCD - SAS	Formation Art à l'Ecole	Coproductio	Formation	DC	EKLA
mar 05/11/19	08:30	CCD - SB	7 CIAS – Demi-Finale J2	Coproductio	Divers	MB	AIAS

mar 05/11/19	08:30	Dinant Académie	7 CIAS – Chauffe Dem-Finale J2	Coproductio	Divers	MB	AIAS
mar 05/11/19	20:00	CCD - SB	7 CIAS – Proclamation Demi-Finale (heure à dét)	Coproductio	Divers	MB	AIAS
mer 06/11/19	08:30	CCD - SB	7 CIAS - Soirée Sponsors-Familles etc... - option	Coproductio	Divers	MB	AIAS
mer 06/11/19	08:30	Dinant - Collégiale	7 CIAS - Répétition 1 Finale 1	Coproductio	Divers	MB	AIAS
mer 06/11/19	19:00	Dinant	7 CIAS - Evènement populaire + Inauguration Kiosque	Coproductio	Divers	MB	AIAS
jeu 07/11/19	08:30	Dinant - Collégiale	7 CIAS - Répétition 2 Finale 1 – Répétition 1 Finale 2	Coproductio	Divers	MB	AIAS
ven 08/11/19			PM - Pas de Cinéma	-	-	-	
ven 08/11/19	20:00	Dinant - Collégiale	7 CIAS - Finale 1	Coproductio	Divers	MB	AIAS
sam 09/11/19	20:00	Dinant - Collégiale	7 CIAS - Finale 2	Coproductio	Divers	MB	AIAS
sam 09/11/19	23:00	Dinant - Collégiale	7 CIAS - Proclamation	Coproductio	Divers	MB	AIAS
sam 09/11/19	23:59	Dinant - Collégiale	7 CIAS - Démontage Collégiale	Coproductio	Démontage	MB	AIAS
dim 10/11/19	13:00	Dinant	7 CIAS - Repas de clôture	Coproductio	Divers	MB	AIAS
dim 10/11/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD	
lun 11/11/19			Férialé - Armistice	-	-	-	
mar 12/11/19			Récup férialé du Ve 01/11/19 - Bureaux et Pata fermés	-	-	-	
mar 12/11/19	10:00	Bruxelles	3 C	CCD	Réunion	MB	
mar 12/11/19	20:00	CCD - SB	Cinéma	CCD	Cinéma	AF	
mer 13/11/19	08:30	Dinant - CCD	PM - 7 CIAS - Rangement	CCD	Divers	-	
jeu 14/11/19	08:30	Dinant - CCD	PM - 7 CIAS - Rangement	CCD	Divers	-	
ven 15/11/19	08:30	Dinant - CCD	PM - 7 CIAS - Rangement	CCD	Divers	-	
ven 15/11/19	20:00	CCD - SB	Cinéma	CCD	Cinéma	AF	
sam 16/11/19				-	-	-	
dim 17/11/19	08:30	CCD - SB	Crâne par le Rideau de Bruxelles/De Facto - Pré-montage CCD - OPTION	CCD	Montage	AF	
dim 17/11/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD	
lun 18/11/19	08:30	CCD - SB	Crâne par le Rideau de Bruxelles/De Facto	CCD	Montage	AF	
lun 18/11/19	09:00	CCD - Expo	Zéro Déchet - Des Livres pour Agir Jusqu'au Je 21/11/2019 Jusqu'au Je 21/11/19	Coproductio	Montage	MCL	BEP/ Bibli Jeunesse Prov. Namur
mar 19/11/19	13:30	CCD - SH	PC 129: 1ere relecture	CCD	Réunion	LD	
mar 19/11/19	20:00	CCD - SB	Crâne par le Rideau de Bruxelles/De Facto	CCD	Saison/Theâtre	AF	
mer 20/11/19	08:30	CCD - SB	Déconcerto par Duo Gama	CCD	Montage	DC	
jeu 21/11/19	10:00	CCD - SB	Cinéma St Nicolas - Maternelles (Film à déterminer)	Coproductio	Cinéma Scolaire	DC	Ville de Dinant
jeu 21/11/19	13:30	CCD - SH	PC 129: 2eme relecture	CCD	Réunion	LD	
jeu 21/11/19	13:45	CCD - SB	Cinéma St Nicolas - Maternelles (Film à déterminer)	Coproductio	Cinéma Scolaire	DC	Ville de Dinant
ven 22/11/19	14:00	CCD - SB	Déconcerto par Duo Gama	CCD	Ecoles aux Spectacles	DC	
ven 22/11/19	18:30	CCD - Expo	Zéro Déchet - Des Livres pour Agir	CCD	Vernissage	MCL	
ven 22/11/19	20:00	CCD - SB	Cinéma	CCD	Cinéma	AF	
sam 23/11/19	09:00	CCD - SAS + Foyer SB	Colloque de Gériatrie	Collaboration	Conférence	MJ	UOAD
sam 23/11/19	13:30	CCD - Expo	Zéro Déchet - Des Livres pour Agir Jusqu'au Di 15/12/2019	CCD	Exposition	MCL	
dim 24/11/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD	
dim 24/11/19	13:30	CCD - Expo	Zéro Déchet - Des Livres pour Agir	CCD	Exposition	MCL	
lun 25/11/19		Somme-Leuze	Région - TEC - Jazz for Kids - PG	CCD	Montage	BS	
lun 25/11/19		Dinant - CCD	PC 129: encodage site par les animateurs Jusqu'au Ve 06/12	CCD	Divers	LD	

lun 25/11/19		Dinant - CCD	PC 129: mise en page Jusqu'au Ve 29/11	CCD	Divers	LD
lun 25/11/19	08:30	CCD - SB	Le noir te va si bien par La Comédie de Bruxelles	CCD	Montage	AF
lun 25/11/19	11:00	CCD - SH	Comité d'Accompagnement - OPTION	Collaboration	Réunion	MJ Globule'In
mar 26/11/19	08:30	CCD - SB	Le noir te va si bien par La Comédie de Bruxelles	CCD	Montage	AF
mar 26/11/19	13:30	Somme-Leuze	Région - TEC - Jazz for Kids - PG	CCD	Théâtre à l'Ecole	BS
mer 27/11/19		Gedinne	Région - TEC - Jazz for Kids - PG	CCD	Montage	BS
mer 27/11/19	20:00	CCD - SB	Le noir te va si bien par La Comédie de Bruxelles	CCD	Saison/Théâtre	AF
jeu 28/11/19	10:00	CCD - SB	Cinéma St Nicolas - P1 à P6 (Film à déterminer)	Coproduction	Cinéma Scolaire	DC Ville de Dinant
jeu 28/11/19	13:30	Gedinne	Région - TEC - Jazz for Kids - PG	CCD	Théâtre à l'Ecole	BS
jeu 28/11/19	13:30	CCD - SB	Cinéma St Nicolas - P1 à P6 (Film à déterminer)	Coproduction	Cinéma Scolaire	DC Ville de Dinant
ven 29/11/19	10:00	CCD - SB	Cinéma St Nicolas - P1 à P6 (Film à déterminer) - OPTION	Coproduction	Cinéma Scolaire	DC Ville de Dinant
ven 29/11/19	12:00	Dinant - CFP Mosan	Repas de fin d'année	Coproduction	Divers	MCL UTLD
ven 29/11/19	20:00	CCD - SB	Cinéma	CCD	Cinéma	AF
sam 30/11/19	13:30	CCD - Expo	Zéro Déchet - Des Livres pour Agir	CCD	Exposition	MCL
sam 30/11/19	20:00	CCD - SB	Théâtre par l'Arlequin Walhérois	Coproduction	Théâtre	MCL Arlequin Walhérois
dim 01/12/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD
dim 01/12/19	13:30	CCD - Expo	Zéro Déchet - Des Livres pour Agir	CCD	Exposition	MCL
dim 01/12/19	15:00	CCD - SB	Théâtre par l'Arlequin Walhérois	Coproduction	Théâtre	MCL Arlequin Walhérois
lun 02/12/19	08:30	CCD - SB	Al Manara	CCD	Montage	AF
lun 02/12/19	17:00		PC 129: dépôt imprimerie	CCD	Divers	LD
mar 03/12/19			PC 129: flashage + impression	CCD	Divers	LD
mar 03/12/19	20:00	CCD - SB	Jusqu'au Ma 10/12	CCD	Saison/Musique	AF
mer 04/12/19			Al Manara	-	-	-
jeu 05/12/19	09:00	CCD - SH	Réunion d'Animation	CCD	Réunion	BB
ven 06/12/19	20:00	CCD - SB	Cinéma	CCD	Cinéma	AF
sam 07/12/19	13:30	CCD - Expo	Zéro Déchet - Des Livres pour Agir	CCD	Exposition	MCL
sam 07/12/19	20:00	CCD - SB	Thierry Luthers chante Johnny	Coproduction	Musique	MCL Club 51 Dinant
dim 08/12/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD	Animation	AD
dim 08/12/19	13:30	CCD - Expo	Zéro Déchet - Des Livres pour Agir	CCD	Exposition	MCL
lun 09/12/19	08:30	CCD - SB	Un Grand Cri d'Amour par le Théâtre Royal des Galeries	CCD	Montage	AF
mar 10/12/19	17:00		PC 129: retour d'impression	CCD	Divers	LD
mar 10/12/19	20:00	CCD - SB	Un Grand Cri d'Amour par le Théâtre Royal des Galeries	CCD	Saison/Théâtre	AF
mer 11/12/19		Dinant - CCD	PC 129: encartage	CCD	Divers	LD
mer 11/12/19	08:30	CCD - SB	Jusqu'au Je 12/12	CCD	Montage	MG
jeu 12/12/19	08:30	CCD - SB	Montage GG	CCD	Montage	MG
jeu 12/12/19	18:00	CCD - SW	CA	CCD	Réunion	MB
ven 13/12/19		Dinant - CCD	PC 129: envoi + mise en ligne sur site	CCD	Divers	LD
ven 13/12/19	08:30	CCD - SB	Montage GG	CCD	Montage	MG
ven 13/12/19	10:00	Bruxelles	3 C	CCD	Réunion	MB
ven 13/12/19	20:00	CCD - SB	Cinéma (GG) - Droits de l'Homme?	CCD	Cinéma	AF
sam 14/12/19		CCD - SB	SB avec GG	-	-	-
sam 14/12/19			PM - Disnée	-	-	-

sam 14/12/19	13:30	CCD - Expo	Zéro Déchet - Des Livres pour Agir	CCD		Exposition	MCL	
dim 15/12/19		CCD - SB	SB avec GG	-		-	-	
dim 15/12/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pataphonie TTP	CCD		Animation	AD	
dim 15/12/19	13:30	CCD - Expo	Zéro Déchet - Des Livres pour Agir	CCD		Exposition	MCL	
lun 16/12/19	09:00	CCD - Expo	Zéro Déchet - Des Livres pour Agir	CCD		Démontage	MCL	
lun 16/12/19	13:30	CCD - SB	La Grande Aventure de Georges Poisson par la Cie Arts & Couleurs - Banc d'essai (GG)	CCD		Aide à la Création	AF/DC	
mar 17/12/19	08:30	CCD - SW	Formation Aides-Ménagères	Location		Formation	MJ	Domestic Services
mar 17/12/19	10:00	CCD - SB	La Grande Aventure de Georges Poisson par la Cie Arts & Couleurs - Banc d'essai (GG)	CCD		Aide à la Création	AF/DC	
mar 17/12/19	13:30	CCD - SB	La Grande Aventure de Georges Poisson par la Cie Arts & Couleurs - Banc d'essai (GG)	CCD		Aide à la Création	AF/DC	
mer 18/12/19	10:00	CCD - SB	La Grande Aventure de Georges Poisson par la Cie Arts & Couleurs - Banc d'essai (GG)	CCD		Aide à la Création	AF/DC	
jeu 19/12/19		CCD - SB	SB avec GG	-		-	-	
jeu 19/12/19	12:00		Repas d'Equipe + Bureaux fermés	-		-	-	
ven 20/12/19		CCD - SB	SB avec GG	-		-	-	
ven 20/12/19			Récup férié du Ve 27/09/19 - Bureaux et Pata fermés	-		-	-	
sam 21/12/19			Vacances de Noël	-		-	-	
sam 21/12/19		CCD - SB	SB avec GG	-		-	-	
dim 22/12/19	13:00	Maison de la Pataphonie	Pata TTP	CCD		Animation	AD	
lun 23/12/19		CCD - SB	SB avec GG	-		-	-	
mar 24/12/19			Bureaux et Pata fermés	-		-	-	
mer 25/12/19		CCD - SB	SB avec GG	-		-	-	
mer 25/12/19			Férié - Jour de Noël	-		-	-	
			Bureaux et Pata fermés	-		-	-	
jeu 26/12/19	15:00	CCD - SB	RDV FEB - Slap'S Tic par Skat Compagnie (GG)	CCD		Théâtre Jeune Public	DC	
ven 27/12/19				-		-	-	
sam 28/12/19		CCD - SB	SB avec GG	-		-	-	
dim 29/12/19		CCD - SB	SB avec GG	-		-	-	
lun 30/12/19		CCD - SB	SB avec GG	-		-	-	
mar 31/12/19		CCD - SB	SB avec GG	-		-	-	
mar 31/12/19			Bureaux et Pata fermés	-		-	-	



ANNEXES

Centre Culturel de Dinant

Annexe 1: Affiches 2017-2018 et 2018-2019



(I)MAGETTES



SAISON 2018-2019

Centre Culturel de Dinant

www.ccdinant.be - info@ccrd.be

082/21.39.39.



Annexe 2: Programmation et fréquentation 2018

Janvier à décembre 2018

Saison																		
Spectacles	Abo adulte	Abo étudiant	Abo exo	Mbres	Non-m	Et/ -26 ans	Exo	Groupes scol.	Groupes priv.	Art. 27	Vivacité	RTBF autres	Proximag	Lampecco	AIAS	Prod.	Total	
<i>Les Misérables</i> par la Compagnie Karyatides - Ma 16/01/18	129	3	11	6			3			3							155	
<i>Les Misérables</i> par la Compagnie Karyatides - Me 17/01/18	72	3	11	15	6	3							4	6			120	
<i>Ressacs</i> de et par Agnès Limbos et Gregory Houben - Lu 22/01/18	105	1	8	5	4						6					2	131	
<i>Ressacs</i> de et par Agnès Limbos et Gregory Houben - Ma 23/01/18	111	8	15	4		1	1			2				6		4	162	
<i>L'avenir dure longtemps</i> par Unités-nomade/Théâtre Poème 2 - Ma 30/01/18	125	3	12	2	2		2							4			150	
<i>L'avenir dure longtemps</i> par Unités-nomade/Théâtre Poème 2 - Me 31/01/18	76	3	12	19	11	7	7			3			4	7			149	
<i>Is there life on Mars?</i> de et par la Compagnie What's Up?! - Ma 06/02/18	212	6	20	9	11		13				6			4	6		267	
<i>La Framboise Frivole fête son centenaire</i> de et par Peter Hens et Bart Van Caenegem - Ma 20/02/18	336	10	32	48	18	6	3			13			4	20			490	
<i>Scherzi Musicali - Salve Regina</i> - Ma 06/03/18	183	5	21	18	4	1	2			5			4	5		5	253	
<i>Liebman Renégat</i> de et par Riton (Henri) Liebman - Ma 13/03/18	194	5	23	18	4	2	4						2	4			258	
<i>Kennedy</i> par le Théâtre Royal du Parc (Bruxelles) - Ma 20/03/18	324	5	25	33	13	1	3			2			4	14			424	
<i>Les Bords du Monde</i> par la Cie Ophelia Théâtre (Grenoble/France, Recife/Brésil, Marrakech/Maroc, Lomé/Togo et Damas/Syrie) - Ma 27/03/18	219	5	25	18	8	2	4			27	4		1	6		8	327	
<i>Le Dernier Ami</i> par Une Compagnie - Lu 16/04/18	69	3	13	4	7	4	1							4			105	
<i>Le Dernier Ami</i> par Une Compagnie - Ma 17/04/18	125	2	9	7	1		2			3						2	151	
<i>Porteur d'Eau</i> de et par Denis Laujos - Ma 24/04/18	178	5	28	24	7		22						4	12			278	
<i>Super Ska</i> - Ma 08/05/18	186	6	29	19	5	1	3			11	2	2	4	3	5	9	285	
<i>Reines de Pique</i> par le Théâtre Le Public/Théâtre de Namur - Ma 02/10/18	304	8	25	57	7	2	6			14	8		4	5			440	
<i>The One Mother Show (Vie de Mère)</i> de et par Véronique Gallo - Ma 09/10/18	287	7	20	58	78	9	6			3				22			490	
<i>The One Mother Show (Vie de Mère)</i> de et par Véronique Gallo - Je 11/10/18	21	1		65	317	16	13	13		13	8		4	6			477	
<i>Kočani Orkestar</i> - Ma 23/10/18	200	8	21	37	13	3	3		15	17			4	8	2		331	
<i>Marc Ysaye & Mister Cover - Beatles Vs Stones</i> - Ma 06/11/18	246	5	25	67	79		2			20		8	4	11		2	468	
<i>La Promesse de l'Aube</i> par le Théâtre Le Public/Théâtre du Chêne Noir/Ki M'aimé Me Suive - Ma 20/11/18	232	4	25	17	4		2			7	2		4				297	
<i>Las Hermanas Caronni/Karim Baggili - Apollo You Sixteen</i> - Ma 27/11/18	190	8	27	41	23	5	8			21			2	4		4	333	
<i>L'Emmerdeur</i> par La Comédie de Bruxelles - Ma 11/12/18	351	5	26	42	11	8	6			20			4	12		4	499	
Total	4475	119	481	633	693	71	116	0	0	184	12	0		166		19	2143	

Annexe 3: Programmation 2019 – 1ère partie

Saison 2019 - 1ère partie

Je 10, Lu 14 et Ma 15/01/19	Josette	Cie Arts & Couleurs
Ma 22/01/19	Les Petits Humains	Théâtre de la Vie/Gazon-Nève et Cie
Ma 29/01/19	Les Femmes Savantes	Théâtre en Liberté/L'Acteur et l'Écrit/La Servante/Théâtre des Martyrs
Ma 12/02/19	L'Herbe de l'Oubli	Compagnie Point Zéro
Ma 19/02/19	Greg Houben - Un Belge à Rio	Greg Houben
Ma 26 et Me 27/02/19	L'Ombre du Scarabée	Le Corridor
Ma 12 et Me 13/03/19	Belem & The MeKanics	Belem & The MeKanics
Ma 26/03/19	Jetlag	Cie Chaliwaté
Me 03/04/19	Amitiés Sincères	La Comédie de Bruxelles
Ma 23/04/19	Akthamar String Quartet	Akthamar String Quartet
Ma 07/05/19	Bruno Coppens est loverbooké	Bruno Coppens/Exquis Mots

Annexe 4: Kočani Orkestar – photos



Annexe 5: Scherzi Musicali et Les Bonimenteurs – photos



Annexe 6: *Is there life on Mars?* – photo échange post-spectacle



L'avenir dure longtemps

D'après l'autobiographie éponyme de Louis Althusser
Avec Angelo Bison
Coproducteur Unités-nomade/Théâtre Poème 2
avec le soutien du Théâtre du Sygne

Dinant – CCRD – Salle Bayard
Ma 30 et Me 31/01/2018 – 20h00
Théâtre

(Placement non-numeroté)

Au matin du 16 novembre 1980, le philosophe marxiste Louis Althusser (1918-1990), professeur à l'École Normale Supérieure de Paris, icône des intellectuels, étrangle son épouse Hélène. Soigné pour des troubles psychiques dont il souffre depuis longtemps, Louis Althusser est reconnu «non responsable» de son acte, selon l'article 64 du code pénal qui permet aux criminels atteints de démence de bénéficier de soins psychiatriques plutôt que de suivre le circuit judiciaire et pénitentiaire habituel. Deux années d'internement, dont l'issue correspond à une prise de parole autonome dans une autobiographie qui sera publiée après sa mort: le criminel «involontaire» ou «absent à lui-même» veut assumer son acte. L'irresponsabilité juridique qui le frappe atteint profondément le maître qui voudrait pouvoir

se défendre en public et rendre ainsi rationnel un geste qui ne saurait recevoir la moindre tentative d'élucidation.

«L'excellent Angelo Bison porte une parole claire (...) et ardente. Assis sur un tabouret, devant un drap blanc et des écrans vidéo montrant les toits de Paris ou les barreaux de la prison sous la neige qui tombe, l'acteur instille les élans du cœur et de la pensée, et le public est rivé à ses paroles. Comment peut-on échapper à soi-même? Un spectacle magnifique, presque envoutant...» Véronique Hotte, theatredublog.

Meilleur Seul en Scène, Prix de la Critique Théâtre, Danse et Cirque 2015-2016.

Adaptation et mise en scène: Michel Bernard
Scénographie: Thomas Delord
Musique: Christian Coppin (The Social Sanity)
Création lumières et vidéo: Marie Kasemierczak

L'AVENIR DURE LONGTEMPS © Rudy Lamboray



IS THERE LIFE ON MARS? © Hubert Amiel

Is there life on Mars?

De et par la Compagnie What's Up?!
Avec Muriel Clairembourg, Jean-Michel d'Hoop,
Léonore Frenois et François Regout
Production Théâtre National – Wallonie-Bruxelles
en coproduction avec le Festival de Liège,
avec l'aide de la Fédération Wallonie-Bruxelles – Service Théâtre
et du Prix Henri Goethals – Fondation l'Estacade

Dinant – CCRD – Salle Bayard
Ma 06/02/2018 – 20h00
Théâtre

(Placement numeroté)

Tournée ProPulse coordonnée par Asspropro

Un spectacle sur l'autisme qui surprend autant qu'il bouleverse. C'est l'émouvant et déroutant voyage au cœur de cette autre réalité que nous propose Héloïse Meire, avec cette nouvelle création de la Compagnie What's up?!. Le spectacle est construit autour d'interviews de personnes autistes et de leur entourage que la metteuse en scène a longuement rencontrés. Mais comment rendre compte de ces vécus multiples et complexes, souvent méconnus? Grâce à quatre merveilleux comédiens et un astucieux procédé qui les place comme dans une «bulle», ce spectacle sensible va au-delà des simples témoignages. D'une justesse insondable, il explore avec bonheur le spectre autistique, non seulement par des mots, mais aussi par une mise en scène visuelle et sonore décalée, nous entraînant peu à peu dans une autre perception du réel.

Rempli de moments oniriques, sonores et visuels, c'est un vrai yo-yo émotionnel qui fait ressentir l'autisme autant que

le comprendre. Une réussite plénière de sens qui bouscule les codes que nous connaissons, nous confronte à nos propres modes de fonctionnement et secoue notre perception de la norme. Y a-t-il une autre forme d'existence, une autre façon d'être au monde? Is there life on Mars?

«Superbe création. Un spectacle poétique et troublant, important.» *La Libre Belgique*.
Meilleur Spectacle, Prix de la Critique Théâtre, Danse et Cirque 2016-2017.

Le spectacle sera suivi par une rencontre avec la metteuse en scène et des représentants d'une structure d'accueil, d'une association de parents d'enfants autistes et de l'Agence pour une Vie de Qualité (AViQ).

Mise en scène: Héloïse Meire
Assistanat: Esther Sfez
Scénographie: Cécile Hupin
Assistanat: Laura Erba
Mouvement: Sandrine Heyraud
Environnement sonore: Guillaume Istace
Vidéo: Matthieu Bourdon
Assistanat: Emily Brassier
Création lumières: Jérôme Dejean

S
aison

3

Annexe 8: Planning 2018

Date	Salle	Activité	RD
lun 19/03/18	CCRD - SAS	Selfish par le Collectif Illicium - Remise en ordre salle + montage	AF
lun 19/03/18	CCRD - SAS	Selfish par le Collectif Illicium - Répétition	AF
mar 20/03/18	CCRD - SAS	Selfish par le Collectif Illicium - Répétition	AF
mer 21/03/18	CCRD - SAS	Selfish par le Collectif Illicium - Répétition	AF
jeu 22/03/18	CCRD - SAS	Selfish par le Collectif Illicium - Répétition	AF
ven 23/03/18	CCRD - SAS	Selfish par le Collectif Illicium - Répétition	AF
dim 25/03/18	CCRD - SAS	Selfish par le Collectif Illicium - Répétition	AF
lun 26/03/18	CCRD - SAS	Selfish par le Collectif Illicium - Répétition	AF
mar 27/03/18	CCRD - SAS	Selfish par le Collectif Illicium - Répétition	AF
mer 28/03/18	CCRD - SAS	Selfish par le Collectif Illicium - Répétition	AF
jeu 29/03/18	CCRD - SAS	Selfish par le Collectif Illicium - Répétition	AF
ven 30/03/18	CCRD - SAS	Selfish par le Collectif Illicium - Répétition	AF
ven 30/03/18	CCRD - SAS	Selfish par le Collectif Illicium - Démontage + Remise en ordre	AF
sam 31/03/18	CCRD - SAS	Les putes allemandes pleurent-elles dans les bras de Berlin? par la Cie du Réverbère - Répétitions	AF
dim 01/04/18	CCRD - SAS	Les putes allemandes pleurent-elles dans les bras de Berlin? par la Cie du Réverbère - Répétitions	AF
lun 02/04/18	CCRD - SAS	Les putes allemandes pleurent-elles dans les bras de Berlin? par la Cie du Réverbère - Répétitions	AF
mar 03/04/18	CCRD - SAS	Les putes allemandes pleurent-elles dans les bras de Berlin? par la Cie du Réverbère - Répétitions	AF
mer 04/04/18	CCRD - SAS	Les putes allemandes pleurent-elles dans les bras de Berlin? par la Cie du Réverbère - Répétitions	AF
jeu 05/04/18	CCRD - SAS	Les putes allemandes pleurent-elles dans les bras de Berlin? par la Cie du Réverbère - Répétitions	AF
jeu 05/04/18	CCRD - SB	Selfish par le Collectif Illicium - Montage + Répétition	AF
ven 06/04/18	CCRD - SAS	Les putes allemandes pleurent-elles dans les bras de Berlin? par la Cie du Réverbère - Répétitions	AF
ven 06/04/18	CCRD - SB	Selfish par le Collectif Illicium - Répétition	AF
sam 07/04/18	CCRD - SB	Selfish par le Collectif Illicium - Répétition	AF
sam 07/04/18	CCRD - SAS	Les putes allemandes pleurent-elles dans les bras de Berlin? par la Cie du Réverbère - Répétitions	AF
dim 08/04/18	CCRD - SAS	Les putes allemandes pleurent-elles dans les bras de Berlin? par la Cie du Réverbère - Répétitions	AF
dim 08/04/18	CCRD - SB	Selfish par le Collectif Illicium - Répétition	AF
lun 09/04/18	CCRD - SAS	Les putes allemandes pleurent-elles dans les bras de Berlin? par la Cie du Réverbère - Répétitions	AF
lun 09/04/18	CCRD - SB	Selfish par le Collectif Illicium - Répétition	AF
mar 10/04/18	CCRD - SAS	Les putes allemandes pleurent-elles dans les bras de Berlin? par la Cie du Réverbère - Répétitions	AF
mar 10/04/18	CCRD - SB	Selfish par le Collectif Illicium - Répétition	AF
mar 10/04/18	CCRD - SB	Selfish par le Collectif Illicium - Démontage + Remise en ordre salle	AF
mer 11/04/18	CCRD - SAS	Les putes allemandes pleurent-elles dans les bras de Berlin? par la Cie du Réverbère - Répétitions	AF
jeu 12/04/18	CCRD - SAS	Les putes allemandes pleurent-elles dans les bras de Berlin? par la Cie du Réverbère - Répétitions	AF
ven 13/04/18	CCRD - SAS	Les putes allemandes pleurent-elles dans les bras de Berlin? par la Cie du Réverbère - Répétitions	AF
sam 14/04/18	CCRD - SAS	Les putes allemandes pleurent-elles dans les bras de Berlin? par la Cie du Réverbère - Répétitions	AF

dim 15/04/18	CCRD - SAS	Les putes allemandes pleurent-elles dans les bras de Berlin? par la Cie du Réverbère - Répétitions	AF
lun 23/04/18	CCRD - SAS	La Traversée du Désir par What If Collectif - Répétition	AF
mar 24/04/18	CCRD - SAS	La Traversée du Désir par What If Collectif - Répétition	AF
mer 25/04/18	CCRD - SAS	La Traversée du Désir par What If Collectif - Répétition	AF
jeu 26/04/18	CCRD - SAS	La Traversée du Désir par What If Collectif - Répétition	AF
ven 27/04/18	CCRD - SAS	La Traversée du Désir par What If Collectif - Répétition	AF
sam 28/04/18	CCRD - SAS	La Traversée du Désir par What If Collectif - Répétition	AF
dim 29/04/18	CCRD - SAS	La Traversée du Désir par What If Collectif - Répétition	AF
lun 30/04/18	CCRD - SAS	La Traversée du Désir par What If Collectif - Répétition	AF
mar 15/05/18	CCRD - SB	Jusque Là-Bas par les Ateliers de la Colline - Banc d'Essai	AF/DC
mar 15/05/18	CCRD - SB	Jusque Là-Bas par les Ateliers de la Colline - Banc d'Essai	AF/DC
mer 16/05/18	CCRD - SB	Jusque Là-Bas par les Ateliers de la Colline - Banc d'Essai	AF/DC
lun 21/05/18	CCRD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	AF
mar 22/05/18	CCRD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	AF
mer 23/05/18	CCRD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	AF
jeu 24/05/18	CCRD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	AF
lun 28/05/18	CCRD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition (PG)	AF
mar 29/05/18	CCRD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition (PG)	AF
mar 05/06/18	CCRD - SAS	La Traversée du Désir par What If Collectif - Répétition	AF
mer 06/06/18	CCRD - SAS	La Traversée du Désir par What If Collectif - Répétition	AF
jeu 07/06/18	CCRD - SAS	La Traversée du Désir par What If Collectif - Répétition	AF
ven 08/06/18	CCRD - SAS	La Traversée du Désir par What If Collectif - Répétition	AF
sam 09/06/18	CCRD - SAS	La Traversée du Désir par What If Collectif - Répétition	AF
dim 10/06/18	CCRD - SAS	La Traversée du Désir par What If Collectif - Répétition	AF
lun 11/06/18	CCRD - SB + SAS	La Traversée du Désir par What If Collectif - Répétition	AF
lun 11/06/18	CCRD - SB	La Traversée du Désir par What If Collectif - Répétition	AF
mar 12/06/18	CCRD - SB	La Traversée du Désir par What If Collectif - Répétition	AF
mer 13/06/18	CCRD - SB	La Traversée du Désir par What If Collectif - Répétition	AF
jeu 14/06/18	CCRD - SB	La Traversée du Désir par What If Collectif - Répétition	AF
ven 15/06/18	CCRD - SB	La Traversée du Désir par What If Collectif - Répétition	AF
lun 09/07/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition (JL seul)	AF
mar 10/07/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition (JL seul)	AF
mer 11/07/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition (JL seul)	AF
jeu 12/07/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	AF
ven 13/07/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	AF
lun 16/07/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition (JL seul)	AF
mar 17/07/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition (JL seul)	AF
mer 18/07/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition (JL seul)	AF
jeu 19/07/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	AF
ven 20/07/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	AF
ven 03/08/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition (JL seul)	AF
sam 04/08/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition (JL seul)	AF
dim 05/08/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition (JL seul)	AF
lun 06/08/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	AF
mar 07/08/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	AF
mer 08/08/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	AF
jeu 09/08/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	AF
ven 10/08/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	AF
sam 11/08/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	AF
lun 13/08/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	AF
mar 14/08/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	AF
mer 15/08/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	AF
jeu 16/08/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	AF

ven 17/08/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépité - Répétition	AF
sam 18/08/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépité - Répétition	AF
lun 20/08/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépité - Répétition	AF
mar 21/08/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépité - Répétition	AF
mer 22/08/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépité - Répétition	AF
jeu 23/08/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépité - Répétition	AF
ven 24/08/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépité - Répétition	AF
sam 25/08/18	CCD - SAS	Et si passait la pluie... par la Cie du Réverbère - Répétition	AF
dim 26/08/18	CCD - SAS	Et si passait la pluie... par la Cie du Réverbère - Répétition	AF
lun 27/08/18	CCD - SAS	Et si passait la pluie... par la Cie du Réverbère - Répétition	AF
mar 28/08/18	CCD - SAS	Et si passait la pluie... par la Cie du Réverbère - Répétition	AF
mer 29/08/18	CCD - SAS	Et si passait la pluie... par la Cie du Réverbère - Répétition	AF
jeu 30/08/18	CCD - SAS	Et si passait la pluie... par la Cie du Réverbère - Répétition	AF
ven 31/08/18	CCD - SAS	Et si passait la pluie... par la Cie du Réverbère - Répétition	AF
sam 01/09/18	CCD - SAS	Et si passait la pluie... par la Cie du Réverbère - Répétition	AF
dim 02/09/18	CCD - SAS	Et si passait la pluie... par la Cie du Réverbère - Répétition	AF
lun 10/09/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépité - Répétition (JL seul)	AF
mar 11/09/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépité - Répétition (JL seul)	AF
mer 12/09/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépité - Répétition (JL seul)	AF
jeu 13/09/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépité - Répétition (JL seul)	AF
ven 14/09/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépité - Répétition (JL seul)	AF
lun 17/09/18	CCD - SAS	Un Silence Ordinaire par Inti Théâtre - Répétition	AF
lun 17/09/18	CCD - SB	Rage Dedans par le Théâtre Pépité - Création éclairage	AF
mar 18/09/18	CCD - SAS	Un Silence Ordinaire par Inti Théâtre - Répétition	AF
mar 18/09/18	CCD - SB	Rage Dedans par le Théâtre Pépité - Création éclairage	AF
mar 18/09/18	Dinant - CSLG	Un Silence Ordinaire par Inti Théâtre - Animation Groupe 1	AF/DC
mar 18/09/18	Dinant - CSLG	Un Silence Ordinaire par Inti Théâtre - Animation Groupe 2	AF/DC
mer 19/09/18	CCD - SAS	Un Silence Ordinaire par Inti Théâtre - Répétition	AF
mer 19/09/18	CCD - SB	Rage Dedans par le Théâtre Pépité - Création éclairage	AF
jeu 20/09/18	CCD - SB	Un Silence Ordinaire par Inti Théâtre - Montage	AF
jeu 20/09/18	CCD - SAS	Un Silence Ordinaire par Inti Théâtre - Répétition	AF/DC
jeu 20/09/18	CCD - SB	Un Silence Ordinaire par Inti Théâtre - Montage	AF/DC
ven 21/09/18	CCD - SB	Un Silence Ordinaire par Inti Théâtre - Banc d'Essai	AF/DC
ven 21/09/18	CCD - SB	Un Silence Ordinaire par Inti Théâtre - Banc d'Essai	AF/DC
lun 24/09/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépité - Répétition (travail mémoire)	AF
mar 25/09/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépité - Répétition (travail mémoire)	AF
mer 26/09/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépité - Répétition (travail mémoire)	AF
jeu 27/09/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépité - Répétition (travail mémoire)	AF
dim 07/10/18	CCD - SAS	Et si passait la pluie... par la Cie du Réverbère - Répétition	AF
sam 13/10/18	CCD - SAS	Et si passait la pluie... par la Cie du Réverbère - Répétition	AF
dim 14/10/18	CCD - SAS	Et si passait la pluie... par la Cie du Réverbère - Répétition	AF
mar 23/10/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépité - Répétition	AF
mer 24/10/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépité - Répétition	AF
dim 28/10/18	CCD - SAS	Les putes allemandes pleurent-elles dans les bras de Berlin? - Répétition	AF
lun 29/10/18	CCD - SAS	Les putes allemandes pleurent-elles dans les bras de Berlin? - Répétition	AF
lun 29/10/18	CCD - SB	Rage Dedans par le Théâtre Pépité - Répétition	AF
mar 30/10/18	CCD - SB	Rage Dedans par le Théâtre Pépité - Répétition	AF
mar 30/10/18	CCD - SAS	Les putes allemandes pleurent-elles dans les bras de Berlin? - Répétition	AF
mer 31/10/18	CCD - SB	Rage Dedans par le Théâtre Pépité - Répétition	AF
jeu 01/11/18	CCD - SB	Rage Dedans par le Théâtre Pépité - Répétition	AF
ven 02/11/18	CCD - SB	Rage Dedans par le Théâtre Pépité - Répétition	AF

sam 03/11/18	CCD - SB	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	AF
lun 05/11/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	AF
jeu 08/11/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	AF
ven 09/11/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	AF
lun 12/11/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	AF
mar 13/11/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	AF
mer 14/11/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	AF
jeu 15/11/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	AF
ven 16/11/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	AF
sam 17/11/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	AF
dim 18/11/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	AF
lun 19/11/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	AF
lun 19/11/18	Collège Bellevue	Josette par la Cie Arts & Couleurs - Animation (classe de Cécile Joye)	AF/DC
lun 19/11/18	Dinant - ARAS	Josette par la Cie Arts & Couleurs - Animation - Animation	AF/DC
mar 20/11/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	AF
mar 20/11/18	Collège Bellevue	Josette par la Cie Arts & Couleurs - Animation	AF/DC
mar 20/11/18	Dinant	Josette par la Cie Arts & Couleurs - Animation	AF/DC
mer 21/11/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	AF
jeu 22/11/18	CCD - SAS	Rage Dedans par le Théâtre Pépite - Répétition	AF
jeu 22/11/18	CCD - SH	Thé-Autres 2019 - Rctre Partenaires	AF

Annexe 9: Josette – affiche et photo banc d'essai



Annexe 10: *Et si passait la pluie...* - capture d'écran site Maison de la Poésie de Namur



ACCUEIL AGENDA POÈTES CENTRE DE DOC. ENSEIGNANTS EN IMAGES CONTACT ET ACCÈS NOS PARTENAIRES

Vous êtes ici : Agenda

RÉCITAL : *Et si passait la pluie...*

Aurélien Dony et Jérôme Paque vous présentent une soirée suspendue en hommage aux plus beaux vers du poète Jean Loubry.

Au rendez-vous de la salle et du public, deux hommes. Deux paumés, deux égarés dans leur siècle, deux vagabonds du cœur et de l'âme.

Il pleut.

Il pleut dehors. Toujours. Très fort. Il pleut.

Et si nous nous racontions des histoires ?

Il se trouve que ces deux hommes connaissent l'histoire d'un monde. De tout un univers : gouffres et kermesses, alcool et frissons, mort et angoisse, virages et plongées.

Ces deux hommes ont pour ami un poète.

Et des vers de ce poète, ils vont bâtir un empire de vent et de poussière.

Les vers d'un poète.

Les vers de Jean Loubry.

*La poésie ne consiste pas à
faire ce que l'on veut avec
des mots que l'on a mais
bien ce que l'on peut de
ceux qui nous manquent.*

-Jean Loubry

Avec le soutien du centre culturel de Dinant.

INFOS PRATIQUES :

Infos et réservations : 081/22.53.49 - info@maisondelapoesie.be - www.mplf.be

Date et horaire : vendredi 26 octobre, à 20h

Prix : 8€, 5€ (étudiants et seniors), accessible au tarif Article 27 et réduction Carte Prof

Date(s)



Lieu

Maison de la Poésie rue Fumal 28 5000 Namur

Le Saviez-Vous?



André Elleboudt

LE RIVAGE D'UN OCÉAN SANS TERRE

Le Rivage d'un Océan sans Terre

André Elleboudt

Editions Chloé des Lys – 2018

Peut-on continuer à être actif, à vivre comme si de rien n'était, lorsque l'on constate à l'aube de la cinquantaine que le quotidien ne sera plus comme avant? L'annonce d'un diagnostic de fibromyalgie vient interrompre la sérénité de la vie de l'auteur, André Elleboudt.

«J'ai subi une attaque et je suis occupé. Mon corps est occupé, comme un pays en guerre. Mon corps est devenu un territoire sous contrôle ennemi. L'occupant? Des objets, des outils de toutes sortes, des misères. C'est une histoire étonnante que je vais vous raconter. Jusque-là ma vie s'était déroulée normalement. Une vie normale,

normale comme quand ce qui se passe n'appartient pas à l'extraordinaire, au hors norme. Ma vie était normale et belle.» Les pages du livre présentent ici parlent du quotidien de la souffrance, description doublée de manière plus poétique par l'expression, difficile, du ressenti. Le titre, pour qui veut en pénétrer l'intime, exprime ce lieu qui devrait être «la terre en vue» d'un marin. Mais, à y bien penser, un océan sans terre ne peut avoir de rivage. Cet océan, d'ailleurs, existe-t-il? La confusion est totale. C'est dans ce non-lieu qu'André se retrouve quand la douleur permanente l'emprisonne. Mais il n'est pas question de plainte dans ce livre. Il s'agit moins de «lutter contre» que de «pouvoir vivre avec». Disponible en librairie. Plus d'infos sur www.elleboudta.wixsite.com/elleboudta.

Io, la Belle Aurélien Dony Editions Bleu d'Encre – 2018

Après avoir écrit et mis en scène deux pièces de théâtre au sein de la Compagnie du Réverbère, grâce au soutien du Centre Culturel Régional de Dinant (*Au Secours de la Nuit* et *Les putes allemandes pleurent-elles dans les bras de Berlin?*), Aurélien Dony revient à ses premières amours: la poésie.

Et ce n'est pas sans joie qu'il voit paraître, aux éditions Bleu d'Encre, dirigées par l'ami et le poète Claude Donnay, son dernier recueil intitulé *Io, la Belle*. Joie, bien sûr, de rendre public un travail poétique conçu dans la solitude, mais aussi et surtout, de proposer au lecteur un regard sur la crise migratoire qui frappe l'Europe et ne cesse de bousculer toutes celles et tous ceux qui ont à cœur le devenir humain.

A travers la figure mythologique d'Io (jeune femme séduite par Zeus, transformée en génisse par Héra et condamnée à fuir sans relâche), le poète, dans la première partie de ce recueil, tour à tour chante, alarme et

invite. Il invite à tendre la main, à considérer l'autre, à venir en aide à un peuple disparate et déchiré, le peuple d'Io. Dans la seconde partie du recueil, il livre au lecteur une quarantaine de poèmes en prose où l'on s'étonne de la disparition des bergères, transforme un arbre en réverbère, se remémore les forêts anseremmoises...

Un livre dont la quatrième de couverture appelle à la complicité, à la confiance.

«Je cherchais un vers pour te parler,

Un poème, lecteur, qui nous lie pour un soir

D'une amitié secrète,

Et je n'ai rien trouvé

Tant est besoin de toi, pourtant,

De ton regard, de ton élan,

De ta voix

Dans le chant

Du poème

Le monde aussi

Se chauffe à ta présence

Promesse

De jours meilleurs»

Un recueil vendu par l'auteur au profit de la plateforme citoyenne de soutien aux réfugiés et que l'on peut se procurer au prix de 12 €, en le contactant à l'adresse auredony@gmail.com.



Le Saviez-Vous?

27

Annexe 12: Affiches programmation 2018

Salle Bayard Centre Culturel Régional de **Dinant** Rue Grande, 37 082/21 39 39 www.dinant.be/culture info@ccrd.be

CINEMA

2^e Partie Saison 2017-2018

Entrée: 5€ (membre) - 7€ (non-membre) - 6€ (moins de 26 ans/étudiant/60 ans et plus) - 1,25€ (Article 27)

Passeport Cinéma 40€
10 séances au choix pour
une carte de membre CCRD (10€) disponible à chaque séance cinéma ou au CCRD

avec le soutien de la Province de Namur et du Réseau Actor Culturel Cinéma BRACCI

<p>031018 2018 2000 Ballerina Eric Warin et Eric Warin 10 - E.A. Film d'animation (pour tous à partir de 4 ans)</p>	<p>121018 2018 2000 Otez-moi d'un doute Cécile Doctère 17 - E.A.</p>	<p>191018 2018 2000 The Circle James Rossack 10 - E.A.</p>
<p>261018 2018 2000 120 Battements par Minute Robin Campillo 10 - E.A.</p>	<p>021018 2018 2000 Blade Runner 2049 Denis Villeneuve 14 - E.A.</p>	<p>091018 2018 2000 Le Sens de la Fête Olivier Nakache et Eric Toledano 17 - E.A.</p>
<p>231018 2018 2000 Ce qui nous lie Cécile Doctère 10 - E.A.</p>	<p>271018 2018 2000 La Caravane du Court Cédric Demont 14 - E.A.</p>	<p>021018 2018 2000 La Fille de Brest Emmanuelle Béart 10 - E.A.</p>

Salle Bayard Centre Culturel Régional de **Dinant** Rue Grande, 37 082/21 39 39 www.ccdinant.be info@ccrd.be

CINEMA

3^e Partie Saison 2017-2018

Entrée: 5€ (membre) - 7€ (non-membre) - 6€ (moins de 26 ans/étudiant/60 ans et plus) - 1,25€ (Article 27)

Passeport Cinéma 40€
10 séances au choix pour
une carte de membre CCRD (10€) disponible à chaque séance cinéma ou au CCRD

avec le soutien de la Province de Namur et du Réseau Actor Culturel Cinéma BRACCI

<p>231018 2018 2000 Petit Paysan Hubert Charpentier 10 - E.A.</p>	<p>291018 2018 1400 L'École Buissonnière Nicolas Vanier 10 - E.A.</p>	<p>031018 2018 2000 Wind River Taylor Sheridan 11 - E.A. - VO. So. Fr.</p>
<p>061018 2018 2000 Paddington 2 Paul King 10 - E.A. (Pour tous à partir de 4 ans)</p>	<p>111018 2018 2000 Le Grand Méchant Renard Patric Labat et Benjamin Minvielle 10 - E.A.</p>	<p>131018 2018 2000 Confident Royal Stephen Frears 12 - E.A.</p>
<p>201018 2018 2000 Numéro Une Sacha Gervais 10 - E.A.</p>	<p>271018 2018 2000 Tueurs Jean-François Héroguez 14 - E.A.</p>	<p>011018 2018 2000 The Square Ruben Östlund 14 - E.A. - VO. So. Fr.</p>

Salle Bayard - Centre Culturel de **DINANT** Rue Grande, 37 082/21 39 39 www.ccdinant.be info@ccrd.be

CINEMA

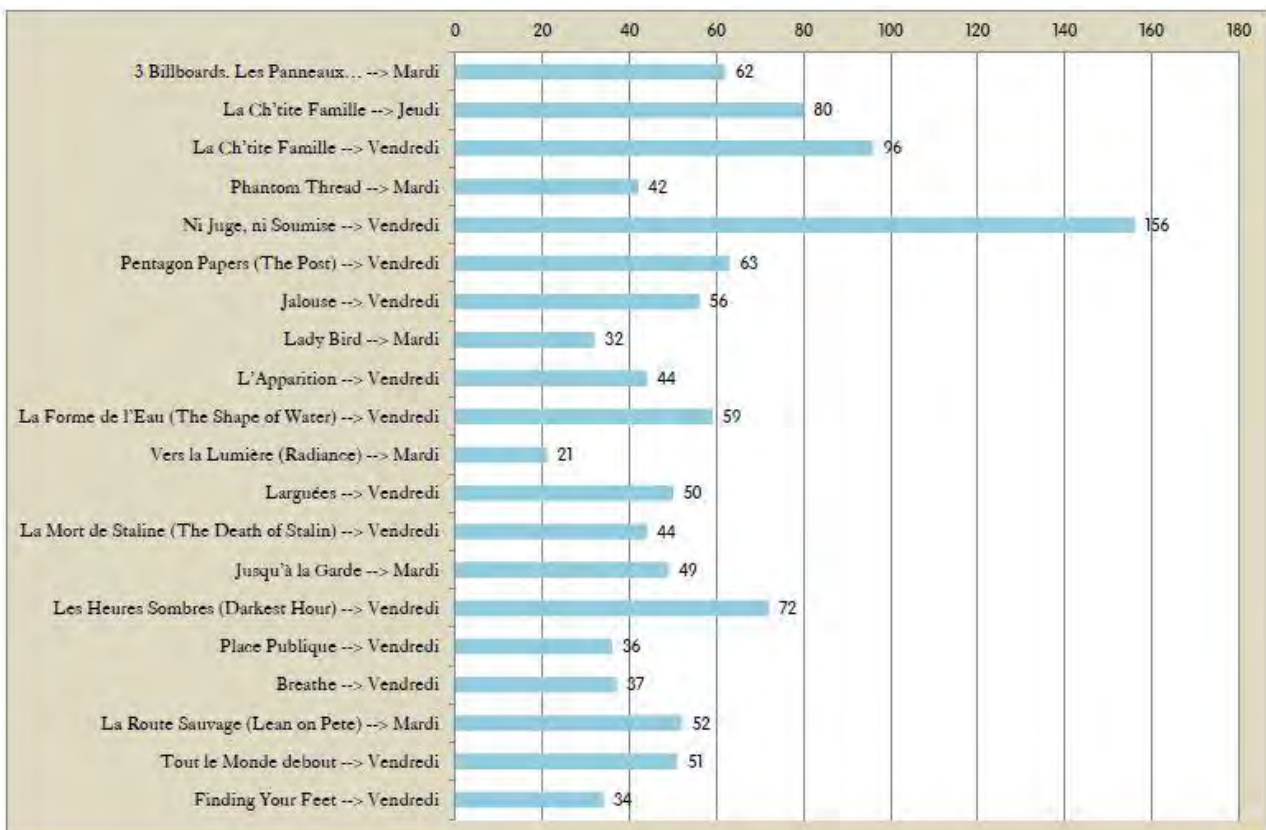
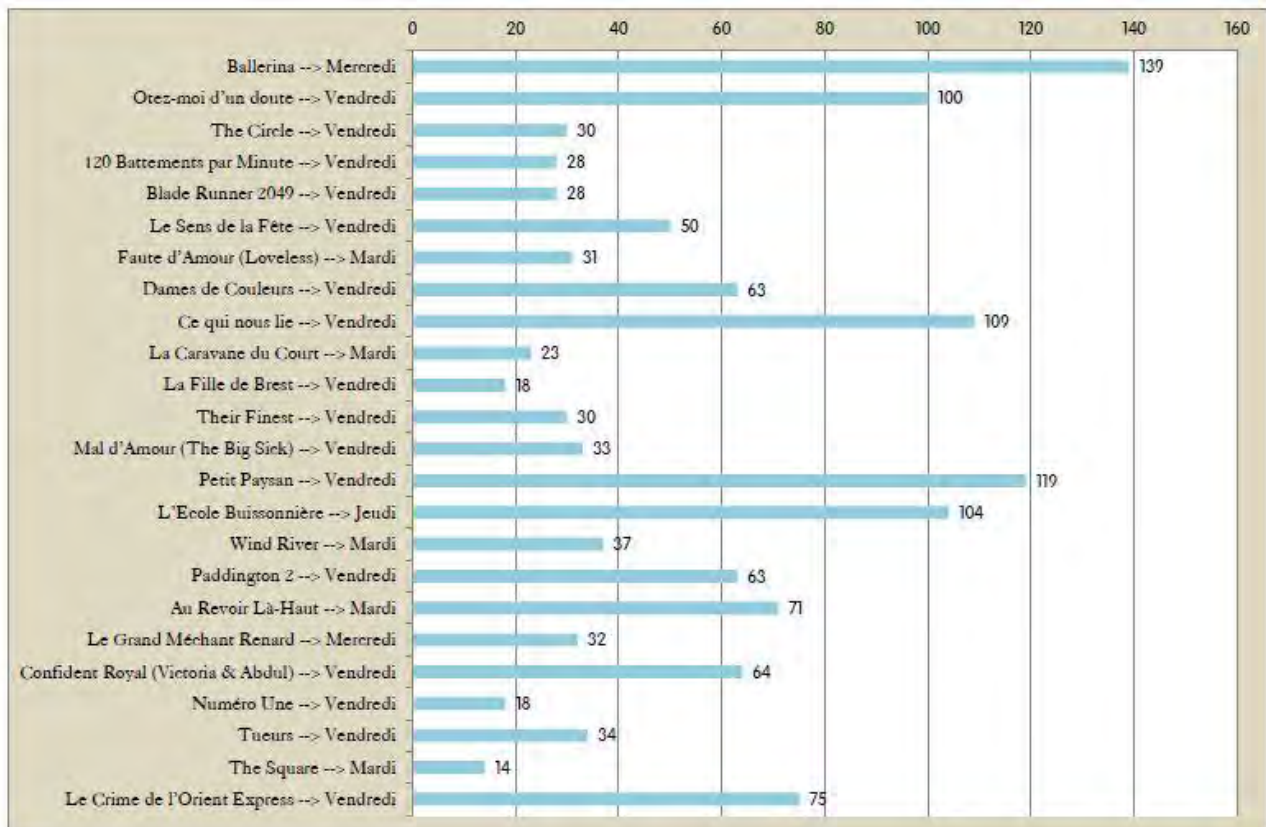
1^{re} Partie Saison 2018 - 2019

Entrée: 5€ (membre) - 7€ (non-membre) - 6€ (moins de 26 ans/étudiant/60 ans et plus) - 1,25€ (Article 27)

PASSEPORT CINEMA 40€
10 séances au choix pour
une carte de membre CCRD (10€) disponible à chaque séance cinéma ou au CCRD

<p>180918 2018 Billboards, Les Affiches de la Vengeance Barbara Bankson</p>	<p>200918 2009 La Chite Família Luis López</p>	<p>250918 2018 Phantom Thread Paul Thomas Anderson</p>	<p>280918 2018 Ni Juge ni Soumise Suzanne Schiffman</p>	<p>051018 2018 Paragon Papers David Lowery</p>
<p>121018 2018 Jalouse Léa Mikić</p>	<p>161018 2018 Lady Bird Saoirse Ronan</p>	<p>191018 2018 L'Apparition James Wan</p>	<p>261018 2018 La Forme de l'Eau Guillermo del Toro</p>	<p>301018 2018 Vers la Lumière Radley Metzger</p>
<p>120118 2018 Larques David Leveillé</p>	<p>180118 2018 La Mort de Staline Julian Jarrold</p>	<p>180118 2018 Jusqu'à la Garde Luis López</p>	<p>180118 2018 Les Heures Sombres Luis López</p>	<p>230118 2018 Place Publique Luis López</p>
<p>301118 2018 Breathe Robert Schwickel</p>	<p>011218 2018 La Route Sauvage Luis López</p>	<p>011218 2018 Tout le Monde détesté Pascal Laugier</p>	<p>141218 2018 Finding Your Feet Luis López</p>	<p>030119 2019 Pierre Lapin Mark Forster</p>

Annexe 13: Fréquentation 2018



Annexe 14: *Petit Paysan* – Flyer

Salle Bayard
Centre Culturel
Régional de **Dinant**

Rue Grande, 37
082/21.39.39
www.ccdinant.be
info@ccrd.be

CINEMA

3^e Partie
Saison 2017-2018



Petit Paysan Ve **23/03** 2018 20h00

Hubert Charuel
France - 2017 - 90' - E.A.
Avec Swann Arlaud, Isabelle Candelier, Sara Giraudeau,
Bouli Lanners,...



Pierre, la trentaine, est éleveur de vaches laitières. Sa vie s'organise autour de sa ferme, sa sœur vétérinaire et ses parents dont il a repris l'exploitation. Alors que les premiers cas d'une épidémie se déclarent en France, Pierre découvre que l'une de ses bêtes est infectée. Ne pouvant se résoudre à perdre ses vaches, il ira jusqu'au bout pour les sauver.

"Entre cinéma de genre et ruralité, (...) c'est au récit tendu d'une obsession que s'attelle Hubert Charuel, la solitude de l'éleveur de fond empruntant devant sa caméra les accents d'une tragédie quasi mentale. Humanisées, les vaches y rendent les êtres à leurs instincts les plus primitifs. (...) Un magistral thriller psychologique en milieu agricole." Nicolas Clément, focus.levif.be, 18/10/2017.

Pour celles et ceux qui le souhaitent, la soirée se poursuivra autour d'un échange avec des agriculteurs de la région dinantaise et des représentants de l'Office Provincial Agricole et d'Agricall Wallonie, association d'accompagnement d'agriculteurs en Europe. S.C. (membre) - 7€ (non-membre) - 6€ (moins de 26 ans/étudiant/ 60 ans et plus) - 1,25€ (Article 27)

www.festival-atraverschamps.be

Coproduction Prospect 15 / CCRD Dans le cadre du Festival du Film sur la Ruralité A Travers Champs

Avec le soutien de la Province de Namur et du Réseau Action Culturelle Cinéma (RACC)

« IL EST TEMPS! » ALORS NE TRAINONS PLUS,
ET ENSEMBLE, IMAGINONS UN AVENIR PLUS JUSTE, PLUS HUMAIN...
ET PLUS ENTHOUSIASTE!

SAMEDI
31 MARS 2018
À PARTIR DE 14H

HOTTON
(BOURDON)
FERME RENAUD
ET ECOLE LIBRE

Clôture du Festival Un moment de rencontres et de découvertes festives proposé par l'ensemble des partenaires du Festival



**SPECTACLES
ATELIERS
CONCERT
RENCONTRES
DÉGUSTATIONS
POUR PETITS ET GRANDS !**

ORGANISATION CENTRE CULTUREL DE HOTTON ET LES PARTENAIRES DU FESTIVAL EN PARTENARIAT AVEC LA BIBLIOTHÈQUE DE HOTTON, LE GAL PAYS DE L'OURTHE, LA FERME RENAUD, L'ÉCOLE LIBRE DE BOURDON LI TERROIR, LE MIROIR VAGABOND, LE THÉÂTRE DES TRAVAUX ET DES JOURS ET LE GROUPE SEMENCES DE ROCHEFORT EN TRANSITION.

084/41.31.43
INFO@FESTIVAL-ATRAVERSCHAMPS.BE - WWW.FESTIVAL-ATRAVERSCHAMPS.BE



Fini Fani

Textiles du Mali

Une Conversation de Formes et de Couleurs

Programme

Dinant Rue Grande, 37
17|02 ▶ 18|03 2018

Exposition
Fini Fani - Textiles du Mali
 Une Conversation de Formes et de Couleurs
CCRD – Salles d'Exposition
 Sa 17|02 au Di 18|03|2018
 Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h00 et de 13h00 à 17h00, les samedis et dimanches de 13h30 à 17h00
 Entrée libre

Exposition conçue par Patricia GÉRIMONT (Asbl Autres Regards) et Anja VEIRMAN (LUCA School of Arts – Gent) avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles et de l'Unité de Recherche Image de LUCA School of Arts – Gent, organisée à Dinant par le CCRD avec la collaboration de la Province de Namur.

Visites commentées tout public
CCRD – Salles d'Exposition
 Di 11|03|2018 - 14h00 et 15h30
 A partir de 9 ans - Participation gratuite
 Inscription vivement souhaitée au CCRD
 Organisation CCRD avec la collaboration de la Province de Namur

Cinéma
Dames de Couleurs
CCRD – Salle Bayard
 Ve 16|02|2018 - 20h00
 De Patricia GÉRIMONT et Jean-Claude TABURIAUX
 Belgique - 2012 - 80' - E.A.
Séance gratuite en présence des réalisateurs
 Organisation CCRD

Conférence
Fini Fani - Textile du Mali
CCRD – Salle Sax
 Ve 23|02|2018 - 15h00
 Par Patricia GÉRIMONT et Anja VEIRMAN
 Coproduction Université du Temps Libre de Dinant/CCRD

Divers
A la Découverte des Saveurs du Mali
Maison de la Laïcité
 Je 15|03|2018 - 19h00
 Inscription obligatoire à la Maison de la Laïcité de Dinant (082/22.22.99.)
 Coproduction Maison de la Laïcité de Dinant/CCRD

Stage
Atelier Laboratoire Teinture Bleue
CCRD
 Sa 17 et Di 18|03|2018 - 9h00>16h00
 Inscription obligatoire au CCRD
 Nombre de participants limité à 12
 Organisation CCRD avec la collaboration de la Province de Namur

Renseignements:
082/21.39.39 - info@ccrd.be
www.dinant.be/culture
 (Centre Culturel Régional de Dinant)



Annexe 16: Dames de Couleurs: photo vernissage/rencontre post-projection



Annexe 17: Programmation et fréquentation 2018

SPECTACLES				
Maternel et primaire - 10 communes				
Dates	Niveau	Spectacle	Nbre représ.	Nbre Es
Dinant				
01 au 05/10/2018	Pré à M3	<i>Cache-Cache</i> par le Théâtre de la Guimbarde	8	540
06 au 09/03/2018	M1 à M3	<i>Il fera beau</i> par le Collectif les Carottes Sauvages	6	562
22 et 23/02/2018	P1 et P4	<i>Poupette in Bruxelles</i> par le Théâtre des 4 Mains	4	757
19 et 20/04/2018	P1 et P4	<i>Dans ma Rue</i> par le Théâtre des Zygomars	4	472
25 et 26/10/2018	P1 et P4	<i>Vos Désirs sont désOrdres</i> par la Cie La Bête à Plumes	4	696
15 et 16/05/2018	P3 à P6	<i>Jusque Là-bas</i> par le Théâtre de la Colline (bancs d'essais)	3	197
16 au 19/01/2018	P5 et P6	<i>Les Misérables</i> par la Cie Les Karyatides	3	341
Total			38	4498
Gedinne				
20/03/2018	M1 à P2	<i>Bizar</i> par le Théâtre des 4 Mains	2	241
22/11/2018	P1 à P6	<i>La Guerre des Buissons</i> par le Théâtre des 4 Mains	2	246
Total			4	487
Somme-Leuze				
22/03/2018	M1 à P2	<i>Bizar</i> par le Théâtre des 4 Mains	2	227
20/11/2018	P1 à P6	<i>La Guerre des Buissons</i> par le Théâtre des 4 Mains	2	227
Total			2	454
Beauraing				
Non communiqué				
Total			0	0
Bièvre				
23/02/2018	P1 à P3	Boris et les Sœurs Sushis par la Cie Renard	1	184
09/03/2018	P4 à P6	<i>Les Vilains Petits</i> par le Zététique Théâtre	1	150
Total			2	334
Ciney				
26 et 27/02/2018	M1 à M3	<i>Cache-Cache</i> par le Théâtre de la Guimbarde	3	187
20/02/2018	P1 et P2	<i>Poupette in Bruxelles</i> par le Théâtre des 4 Mains	1	135
17 et 18/12/2018	P1 et P2	<i>Vos Désirs sont désOrdres</i> par la Cie La Bête à Plumes	2	154
19/01/2018	P3 et P4	<i>Piletta Remix</i> par le Collectif Wow!	2	371
08 et 09/10/2018	P3 et P4	La princesse au petit pois par la Cie Dérivation	2	353

15 et 16/01/2018	S1 et S2	<i>Jean Jean</i> par Trou de Ver asbl	4	420
08 et 08/11/2018	S1 et S2	<i>Chacun son Rythme</i> par le Projet Cryotopsie	2	366
26/01/2018	S3 et S4	NYSBB (Jeunesses Musicales)	1	219
19/10/2018	S3 et S4	Badi - <i>Article XV</i> (Jeunesses Musicales)	1	220
27 et 29/03/18	S5 et S6	<i>Les Inouis.2</i> par le Théâtre d'Un Jour	3	261
17/04/2018	S5 et S6	Is there life on Mars? par la Cie What's up?!	1	403
15/11/2018	S5 et S6	<i>On the Road...A</i> par le Théâtre de Poche	1	378
Total			23	3467
Hastière				
30/04/2019	P1 à P6	Nox	1	227
10/12/2019	P3 à P6	<i>Poupette in Bruxelles</i> par le Théâtre des 4 Mains	1	170
Total			2	397
Havelange				
17/12/2018	M1 à M3	<i>Shoes</i> par la Cie La Tête à l'Envers	2	182
06/03/2018	P1 à P6	La princesse au petit pois par la Cie Dérivation	3	263
Total			5	445
Rochefort				
17 au 20/04/2018	Pré à M3	<i>On y va!</i> Par la Cie Le Vent qui parle	4	325
05 et 06/11/2018	M2 à P3	<i>Circorhytm'Oh</i> par la Cie La Bête à Plumes	4	523
08 et 09/02/2018	P1 à P3	<i>Crac Dedans</i> par la Cie La Tête à l'Envers	2	390
13/11/2018	P4 et P5	Vos désirs sont désOrdres par la Cie La Bête à Plumes	2	357
08/03/2018	P4 à P6	<i>Les Vilains Petits</i> par le Zététique Théâtre	2	431
23/10/2018	P5 et P6	<i>Truelle destin</i> par la Cie En Chantiers	1	111
Total			15	2137
Total spectacles maternels et primaires			44	0
Secondaire - 4 communes				
Dinant				
16 au 19/01/2018	S1 à S4	<i>Les Misérables</i> par la Cie Les Karyatides	2	316
21/09/2018	S2 et S3	<i>Un Silence Ordinaire</i> par l'Inti Théâtre (bancs d'essais)	2	105
27/03/2018	S3 et S4	<i>Les Bords du Monde</i> par la Cie Ophélie Théâtre	1	411
08/11/2018	S4 à S6	<i>On the Road... A</i> par le Théâtre de Poche/Théâtre Loyal du Trac	1	417
Total			6	1249
Beauraing				
Non communiqué				
Total			0	0
Ciney				
Non communiqué				

Total			0	0
Rochefort				
09/01/2018	S1 à S4	Bonjour, on est un tsunami par la Cie Renards	2	613
25/01/2018	S4 à S6	<i>La théorie du Y</i> par La Théorie du Y	1	231
25/09/2018	S4 à S6	<i>Fight night</i> par Ontroerend Goed	1	293
23/10/2018	S1 et S2	<i>Truelle destin</i> par la Cie En Chantiers	1	274
04/11/2018	S3 et S4	Je vais bien	2	198
Total			7	1609
Total spectacles secondaires			13	2858
CINEMA				
Maternel et primaire - 2 communes				
Dinant				
23 et 30/11/2018	M1 à M3	La Fontaine fait son cinéma	2	268
29 et 30/11/2018	P1 à P6	Croc-Blanc	3	840
Total			5	1108
Ciney				
Non communiqué				
Total			0	0
Rochefort				
12 et 13/03/2018	P1 à P6	Gus, petit oiseau	4	540
Total			4	540
Total cinéma maternel et primaire			9	1648
Secondaire				
Dinant				
27/02/18	S4 à S6	La Caravane du Court	1	53
Total			1	53
Ciney				
Non communiqué				
Total			0	0
Rochefort				
mars 2018		La bataille de l'eau noire	1	78
Total			1	78
Total cinéma secondaire			2	131
Total global saison Ecoles aux Spectacles			114	17222

Annexe 18: Programmation 2019

Programmation effective entre le 1 ^{er} janvier et le 30 juin 2019			
Programmation incomplète entre le 1 ^{er} septembre et le 31 décembre 2019			
Maternel, primaire et secondaire - 10 communes			
Date	Niveau	Spectacle	Nbre représ.
Dinant			
16 au 18/12/2019	A dét.	<i>Georges Poisson</i> par la Cie Arts & Couleurs (bancs d'essais)	4
07 et 08/02/2019	M1 à M3	<i>Jazz for Kids</i> par Manuel Hermia Trio	4
04 et 05/02/2019	P1 et P2	<i>Zinzin</i> par André Borbé	4
08 au 14/01/2019	P3 à P6	<i>Josette</i> par la Cie Arts et Couleurs	7
12 et 13/03/19	P5 à S3	Belem & The MeKanics	2
22/11/2019	S1 et S2	<i>Deconcerto</i> par Duo Gama	1
17 et 18/01/2019	S1 à S3	<i>Jean Jean</i> par Trou de Ver asbl	4
17 et 18/01/2019	S3 à S6	<i>Stratch - a Fear Song</i> par le Théâtre d'Un Jour	2
30/01/2019	S4 à S6	<i>Les Femmes Savantes</i> par Théâtre en Liberté/L'Acteur et l'Ecrit/La Servante/Théâtre des Martyrs	1
TOTAL			29
Gedinne			
04/04/2019	M1 à M3	<i>Cache-Cache</i> par le Théâtre de la Guimbarde	2
28/11/2019	M1 à M3	<i>Jazz for Kids</i> par Manuel Hermia Trio	1
TOTAL			3
Somme-Leuze			
02/04/2019	M1 à M3	<i>Cache-Cache</i> par le Théâtre de la Guimbarde	2
26/11/2019	M1 à M3	<i>Jazz for Kids</i> par Manuel Hermia Trio	1
TOTAL			3
Beauraing			
07 au 09/05/2019	M1 à M3	<i>Cache-Cache</i> par le Théâtre de la Guimbarde	6
11 et 12/02/2019	P1 et P2	<i>Boulou déménage</i> par Pan! (La Compagnie)	3
19 et 20/03/2019	P3 et P4	<i>L'Eau Rangée!</i> par Chakipesz Théâtre	5
07 et 08/01/2019	S1 et S2	<i>Bon Débarras!</i> par la Compagnie Alula	3
29 et 30/01/2019	S5 et S6	<i>La Théorie du Y</i> par La Théorie du Y	3
TOTAL			20
Bièvre			
20 et 28/05/2019	M1 à M3	<i>Cache-Cache</i> par le Théâtre de la Guimbarde	3
26/04/2019	P1 à P3	<i>Zinzin</i> par André Borbé	2
01/03/2019	P4 à P6	<i>Le Murmonde</i> par L'Impact	1
TOTAL			6
Ciney			
15 et 16/01/2019	Pré-mat. à M3	<i>Little Drops</i> de la Cie Murmures et Chocolats	4
07 et 08/01/2019	P1 et P2	<i>Zinzin</i> par André Borbé	4
26 et 27/03/2019	P3 à P6	Belem & The MeKanics	2
07 et 08/02/2019	P5 et P6	<i>Bon Débarras!</i> par la Compagnie Alula	2
21 et 22/01/2019	S1 et S2	<i>Les Cœurs Atomiques</i> par le Zététique Théâtre	2
25/04/2019	S6	<i>La Convivialité</i> par la Cie Chantal & Bernadette	1
TOTAL			15
Hastière			
01/04/2019	M1 à P2	<i>Petit Mouchoir</i> par l'Anneau Théâtre	1
TOTAL			1
Havelange			
12/02/2019	P1 à P6	<i>Dans ma Rue</i> par le Théâtre des Zygomars	2
TOTAL			2
Rochefort			
11 et 12/03/2019	M2 à P4	<i>Tour du Monde en Chansons</i> par Ba Ya Trio	5
08 et 10/01/2019	P5 à S2	<i>H@rcèlements</i>	4
25/01/2019	S3 et S4	<i>#Vu</i> par la Cie Arts Nomades	1
TOTAL			10
N.C. = Non Communiqué			

Annexes Expositions

Annexe 19: Expositions 2018

Expositions au CCD – Année 2018					
Titre	Organisation	Animations Scolaires	Animations Tout Public	Visiteurs	Total
Une Femme, Une Voix Sa 20/01 > Di 11/02/2018	Conception CARHIF, organisée à Dinant par le CCD avec la collaboration de la Bibliothèque Principale Jeunesse de Namur et la Maison de la Laïcité Dinant	9 Animations: 216 élèves et 12 enseignants (228 participants)	2 Animations: 48 participants Soirée Cabaret: 76 participants	477	829
Fini Fani – Textiles du Mali Sa 17/02 > Di 18/03/2018 Projet Global	Exposition conçue par Patricia Gérimont (Asbl Autres Regards) et Anja Veirman, (LUCA School of Arts – Gent) avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles et de l'Unité de Recherche Image de LUCA School of Arts – Gent, organisée à Dinant par le CCD avec la collaboration de la Province de Namur	14 Animations: 331 élèves et 14 enseignants (345 participants)	2 Animations: 49 participants 3 Stages: 35 participants 1 Conférence: 43 participants 1 Cinéma – Dames de Couleurs: 63 participants 1 Soirée Saveurs du Mali: 44 participants	603	1182
Parcours d'Artistes au Pays des Vallées Sa 24/03 > Di 22/04/2018	Coproduction Collectif des Artistes/CCD	/	/	772	772
Dinan-Dinant /Mer-Terre	Organisation CCD				
Œuvres de Jean-Luc Pierret Sa 28/04 > Di 27/05/2018	Dans le cadre du 65 ^e anniversaire du jumelage Dinant-Dinant			840	840
Histoires de Famille – Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger Sa 16/06 > Di 07/10/2018	Organisation CCD avec la collaboration de Françoise et Philippe Berger et le soutien de l'Abbaye de Leffe et de Savencia Fromage & Dairy Benelux		5 Animations: 31 participants	2897	2928
Commémorations 14-18 2 volets 14-18, (se)Reconstruire Tu renaitras Sa 13/10 > Di 11/11/2018	Coproduction SPCN/ Comité 14-18 Ville de Dinant/CCD	15 Animations: 368 élèves et 15 enseignants (383 participants)	2 Animations: - 38 participants (27/10/2018) - 68 participants (04/11/18)	688	1214
Carte Blanche à Laurence Burvenich Sa 17/11 > Di 16/12/2018	Organisation CCD	/	1 Conférence: 37 participants	540	540

Annexe 20: Expositions 2019

Expositions au CCD – Année 2019					
Titre	Organisation	Animations Scolaires et groupes Assoc.	Animations Tout Public	Visiteurs	Total
Le Petit Monde de Mario Ramos Sa 19/01 > Di 17/02/2019	Conception Centre de Littérature de Jeunesse de Bruxelles et les Héritiers de Mario Ramos, organisée à Dinant en coproduction Bibliothèque Principale Jeunesse de la Province de Namur/CCD	39 animations scolaires: 827 participants !!! + 2 annulations pour raison de transport (43 participants)	3 animations tout public : 97 participants 1 animation à la Bibliothèque: 23 participants		
Vers l'Avenir 1918-2018, Cent Ans d'Histoire Dinantaise Sa 23/02 > Di 24/03/2019	Coproduction Editions L'Avenir/Université de Namur/CCD	A venir	A venir		
De la Plume au Pinceau Œuvres de Jean Javaux Sa 30/03 > Di 28/04/2019	Organisation CCD	A venir	A venir		
Dinanderies Contemporaines Sa 04/05 > Di 02/06/2019	Coproduction Collectif des Dinandiers/CCD	A venir	A venir		
Passeurs de Lumière –Bernard Tirtiaux et Grzegorz Gurgul Sa 22/06 > Di 29/09/2019	Organisation CCD	A venir	A venir		
Environnement Sax 7 CIAS – Accueil Candidats Sa 26/10 au Ve 01/11/2018	Organisation CCD/AIAS	A venir	A venir		
A Définir (suite à l'annulation par la MPMM de l'exposition <i>Ne rate pas le coche!</i>) Du Sa 23/11 au Ma 17/12/2019	Organisation CCD/ ?	A venir	A venir		

Annexe 21: Réunions 2018

Agenda des réunions à thématique sociale				
ven 12/01	13:00	CCD - Salle Huybrechts	Les Bords du Monde - Préparation Animations	Réunion
lun 15/01	16:00	Eghezée	Etre Parent, une Aventure de Chaque Jour - Rencontre Isabelle Roskam	Réunion
mer 24/01	10:00	CCD - Salle Bayard	Etre Parent, une Aventure de Chaque Jour, des Pistes pour trouver son Equilibre par I. Roskam - Essai technique	Réunion
mar 06/02	20:00	CCD - Salle Bayard	<i>Is there Life on Mars? par la Cie What's up ?!</i>	Théâtre
ven 09/02	14:00	CCD - Salle Huybrechts	P15 - COS - Les PIIS	Réunion
jeu 15/02	19:30	CCD - Salle Bayard	Etre parent, une aventure de chaque jour, des pistes pour trouver son équilibre par Isabelle Roskam	Conférence
lun 26 et mar 27/02		CCD	Les Bazins du Mali - Atelier Teinture avec Art 27	Animation
lun 26/03	10:00	Dinant - Hôtel des Ardennes	P15 - COS - DUS	Réunion
mer 28/03	15:00	CCD - Salle Huybrechts	Exposition Dinant pour Tous à Montmartre (Réunion de Coproduction)	Réunion
jeu 05/04	11:00	Yvoir - Centre ADA Bocq	Les Bords du Monde par la Cie Ophélie (Animations)	Animation
jeu 26/04	10:00	Yvoir - Centre ADA Bocq	Je n'aime plus la mer d'Idriss Gabel (réunion de coproduction)	Réunion
ven 17/05	14:00	CCD - Salle Huybrechts	P15 - COS - Les Dispositifs d'Urgence Sociale	Réunion
mer 23/05	13:00	CCD - Salle Huybrechts	Exposition Dinant Pour Tous à Montmartre (réunion technique)	Réunion
jeu 24/05	14:00	Namur - Service Social Provinc	P15 - COS - DUS - Rencontre Télépronam	Réunion
mer 20/06	20:00	CCD - Salle Bayard	Je n'aime plus la mer d'Idriss Gabel	Cinéma
lun 03/09	10:00	CCD - Salle Wiertz	Thé-Autres - Rencontre Fifty-One	Réunion
mar 11/09	09:30	CCD - Salle Huybrechts	Article 27 - Présentation de Saison	Réunion
mer 12/09	14:00	CCD - Salle Huybrechts	Vivre sans Déchet: Utopie ou Réalité par Sylvie Droulans (Réunion Coproduction)	Réunion
lun 24/09	10:00	CCD - Bureaux	Promo "Dinant pour Tous" - interview DC pour Matinale 26/09 Vivacité	Promotion
mar 25/09	13:00	Namur - Mutualité Chrétienne	Vivre sans déchet: Utopie ou Réalité par Sylvie Droulans (Réunion Rencontre Associations Personnes Sourdes)	Réunion
dim 30/09		Dinant - Esplanade Princesse Elisabeth	Exposition Dinant pour Tous	Exposition
jeu 08/11	09:00	Dinant - Hôtel des Ardennes	Liker par la Cie Maritime - Rctre partenaires	Réunion
mar 13/11	09:30	CCD - Salle Bayard	Vivre sans Déchet: Utopie ou Réalité par Sylvie Droulans - Réunion + Visite Technique	Réunion
dim 18/11	08:00	Dinant - Collège ND Bellevue	Oxfam Solidarité - Petits-déjeuners Oxfam	Divers
17/12/18	10:00	Dinant - Hôtel des Ardennes	Liker par la Cie Maritime - Réunion de Coproduction	Réunion

Annexe 22: Centre de documentation

CENTRE DE DOCUMENTATION		
QUELQUES EXEMPLES DE DEMANDES DE RENSEIGNEMENTS/DOCUMENTS		
Date	Contact(s)	Objet
26/01/2018	Vincent Scarniet – Historien	Photographies relatives à la reconstruction du pont de Dinant
9/02/2018	Michel Coleau – Archiviste de la Ville de Dinant	Classeurs relatifs aux maisons et abris provisoires ainsi qu' à la reconstruction du bulbe de la Collégiale
16/03/2018	Mélo die Brassinne – Service du Patrimoine Culturel de la Province de Namur	Prêt de documents photographiques illustrant les bâtiments provisoires
13/04/2018	Marie Becuwe Etudiante Université de Gand	Renseignements relatifs au <i>Repos des Artistes</i> à Anseremme
14/05/2018	Axel Tixhon, Vincent Scarniet, Michel Coleau, Pascal Saint-Amand	Mises à disposition de clés USB avec les photos du Fonds Georges Pire pour nouvelle publication EEM
15/06/2018	Mélo die Brassinne – Service du Patrimoine Culturel de la Province de Namur	Renseignements sur la nécropole allemande de la Citadelle
20/07/2018	Michel Bernier – Territoires de la Mémoire de Dinant	Informations relatives aux victimes des fusillades de Leffe, pour l'inauguration de la Colonne Brisée
08/08/2018	Omer Laloux	Informations relatives à l'interview donné au journal <i>Le Soir</i> par Michel Kellner en 2014, concernant les victimes de la manufacture de Leffe en 1914
13/08/2018	Pascal Becker	Renseignements relatifs, d'une part à la famille Hottélet et, d'autre part, aux cinémas de Dinant et à la famille Thiry
19/09/2018	Madame Martin	Renseignements au sujet de son grand-père Edmond Martin, prisonnier en Allemagne durant la seconde guerre mondiale
25/08/2018	Jan Wilms Tennessee – USA	Demande de localisation de deux photos prises à Dinant en 1996
28/08/2018	Monsieur Detry	Informations relatives à sa filiation à la famille Lahaye-Jacobs
20/09/2018	Arthur Gillet – Assistant de Production RTBF – Emission Les Ambassadeurs	Mise à disposition de scans de cartes postales de Dinant datant de l'avant-guerre
24/09/2018	Dr Monika Flacke Berlin	Informations relatives au bronze de Franz Huygelen qui était intégré dans le monument du Mur Bourdon
1/10/2018	Pierre Van Asche – Architecte	Informations relatives à Edouard Frankinet pour rédaction du futur <i>Guide de l'Architecture</i>

	Atelier GIGOGNE SPRL	<i>Moderne et Contemporaine des Provinces de Namur et du Luxembourg</i>
15/10/2018	RTBF/MAtélé	Prêt de documents sur la reconstruction de Dinant
28/11/2018	Marie Verbeek – Archéologue	Renseignements et documents sur le marbrier Watrisse – Atelier Moulin des Batteurs (Oblats)
4/12/2018	Madame Defise	Informations relatives à un de ses ancêtres déporté à Kassel
QUELQUES EXEMPLES DE RÉUNIONS		
10/01/2018	Commission expo	Publication et Expo <i>Présence de Troupes Australiennes à Dinant en 1919</i>
30/01/2018	Commission expo Comité 14-18 de la Ville de Dinant	Expo <i>14-18, (se)Reconstruire/Tu renaitras</i>
31/01/2018	Commission expo	Publication et Expo <i>Présence de Troupes Australiennes à Dinant en 1919</i>
26/03/2018	Commission expo Comité 14-18 de la Ville de Dinant	Expo <i>14-18 (se)Reconstruire/Tu renaitras</i>
14/05/2018	Commission expo Comité 14-18 de la Ville de Dinant	Expo <i>14-18, (se)Reconstruire/Tu renaitras</i>
06/06/2018	Rencontre Firme Kasen – Décoration du Kiosque	Illustrations d'instruments et de la vie d'Adolphe Sax
04/09/2018	Visite commentée par Michel Kellner et Philippe Berger – Club Innerwhell – Dinant-Hastière	Expo <i>Histoires de Famille – Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger</i>
13/09/2018	Visite commentée par Michel Kellner et Philippe Berger – Club Richelieu de Dinant	Expo <i>Histoires de Famille – Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger</i>
17/09/2018	Commission expo Comité 14-18 de la Ville de Dinant	Expo <i>14-18 (se)Reconstruire/Tu renaitras</i>
26/09/2018	Visite commentée par Michel Kellner et Philippe Berger – Club Rotary de Dinant	Expo <i>Histoires de Famille – Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger</i>
28/09/2018	Visite commentée par Michel Kellner et Philippe Berger – Club 51	Expo <i>Histoires de Famille – Florilège Photographique de la Famille Pire-Berger</i>
03/10/2018	Réunion de travail sur la presse locale dinantaise	<i>Vers l'Avenir 1918-2018 – Cent Ans d'Informations Dinantaises</i>
24/10/2018	Participation au tournage par la Province de Namur d'une capsule vidéo sur l'expo 14-18, (se)Reconstruire/Tu renaitras	Fin des Commémorations 14-18 à Dinant

Annexe 23: Projets Jeunes

Agenda des projets "jeune" divers				
ven 12/01	09:30	Dinant - Hôtel des Ardennes	Rencontre Secteur Enfance-Jeunesse Ville de Dinant	Réunion
ven 12/01	13:00	CCD - Salle Huybrechts	Les Bords du Monde - Préparation Animations	Réunion
mer 31/01	10:00	Vénerie	Dernière Leçon par la Cie Yapluka (Visionnement)	Visionnement
mer 21/02	16:00	CCD - Salle Huybrechts	Rock & Broll	Réunion
lun 12/03	08:30	Woluwe St Lambert - Wolubilis	Journée reflets (Présentation Saison 18-19 JM)	Visionnement
mer 14/03	13:00	CCD - Salle Bayard	Il était une fois... par les élèves de l'Académie de Musique de Dinant	Répétitions
mer 21 et jeu 22-03		CCD - Salle Bayard	Il était une fois... par les élèves de l'Académie de Musique de Dinant	Répétitions
sam 24 et dim 25-03		CCD - Salle Bayard	Il était une fois... par les élèves de l'Académie de Musique de Dinant	Danse
sam 21/04	19:30	CCD - Salle Bayard	Festival La Scène aux Ados	Théâtre
lun 07/05	11:30	CCD - Bureau	Animations Lansman (Valérie Verstraelen)	Réunion
mar 22/05	16:30	CCD - Salle Wiertz	Ecoles aux spectacles - Rencontre enseignants secondaire	Réunion
sam 26 et dim 27-05		CCD - Salle Sax	Examen d'Art de la Parole (E. Jadot) - Générale + Examen	Formation
mar 29/05	17:00	CCD - Salle Huybrechts	Ecoles aux Spectacles - Rctre Enseignants Primaire	Réunion
mer 30/05	13:00	CCD - Salle Sax	Examen d'Art de la parole (E. Jadot) - Générale + Examen	Formation
jeu 14/06	11:30	Dinant - Athénée	Josette par la Cie Arts & Couleurs - Animations (rctre Corinne Duculot)	Réunion
mer 20/06	10:00	Dinant - Collège ND Bellevue	Josette par la Cie Arts & Couleurs - Animations (Rencontre Instituteurs P5-P6)	Réunion
jeu 21/06	10:30	Namur	Scène aux Ados - Evaluation	Réunion
lun 25/06	13:30	CCD - Bureau	Saison Ecoles aux Spectacles 2018-2019 - Rencontre Aurélie Richard	Réunion
ven 17 au ven 24-08		Huy	Rencontres Théâtre Jeune Public	Visionnement
jeu 30/08	09:00	Dinant - Athénée	Rencontre Professeurs du Fondamental	Réunion
jeu 30/08	11:00	Dinant - Hôtel des Ardennes	Projet Retour aux Sources	Réunion
lun 03/09	11:30	CCD - Salle Wiertz	Un Silence Ordinaire par Inti Théâtre - Animations (C. Guillaume et V. Hicham)	Réunion
ven 14/09	10:00	Dinant - Hôtel de Ville	Rencontre Secteur Enfance-Jeunesse Ville de Dinant (Réservations Bus)	Réunion
mar 18/09		Dinant - CSLG Cousot	Un Silence Ordinaire par Inti Théâtre - Animations	Animation
mer 26/09	13:30	CCD - Bureau	Le Voyage de Lem par Triboulet Productions (Rencontre Clément Triboulet)	Réunion
mer 09/10		Bruxelles - Montagne Magique	Vitrine Chanson à l'Ecole	Visionnement
ven 19/10	11:00	CCD - Bureau	Interview Téléphonique sur "La Petite Aventure" (Vivacité, Emission Aller-Retour, T. Lemmens)	Promotion
sam 27/10	15:00	Anderlecht - Théâtre le Fourrire	Pic-Nic Rendez-Vous par le Zirk Théâtre	Visionnement
jeu 08/11	09:00	Dinant - Hôtel des Ardennes	Liker par la Cie Maritime - Rctre partenaires	Réunion
mer 14/11	13:30	CCD - Salle Huybrechts	Médiation #VU! - Rencontre des partenaires	Réunion
lun 19 et mar 20-11		Dinant - Collège ND Bellevue	Josette par la Cie Arts & Couleurs - Animations	Animation
lun 19/11	13:15	Dinant - Athénée	Josette par la Cie Arts & Couleurs - Animation	Animation
lun 03/12	16:00	CCD - Salle Wiertz	Prix Annick Lansman 2018 - Présentation des animations	Réunion
lun 10/12	14:00	CCD - Salle Huybrechts	Prix annick Lansman 2018 - Rencontre Chrystelle Beaurin (Thynes)	Réunion
ven 14/12	10:00	Eghezée - Centre Culturel	Présentation de l'affiche Ottokar - Asspropro	Réunion
ven 14/12	14:00	CCD - Bureau	Unité Scoute d'Anseremme (J. Buyle)	Réunion
lun 17/12	10:00	Dinant - Hôtel des Ardennes	Liker par la Cie Maritime - Réunion de Coproduction	Réunion
mar 18/12	12:10	Anseremme - Ecole primaire	Prix Annick Lansman 2018 - Rencontre S. Beguin et C. Delvaux	Réunion

Annexe 24: Université du Temps Libre de Dinant

Les Fouilles à Dinant, Hier et Demain

15 Ans d'Archéologie Préventive pour un Puzzle ... encore à Poursuivre

Conférence par Marie Verbeek

Sa 27|01|2018 – 15h00 – Dinant – CCD – Salle Sax - Coproduction UTLD/CCD

Fini Fani – Textiles du Mali

Conférence par Patricia Gémont et Anja Veirman,

Ve 23|02|2018 – 15h00 – Dinant – CCD – Salle Sax

Coproduction UTLD/CCD dans le cadre du projet global Fini Fani – Textiles du Mali – Une Conversation de Formes et de Couleurs

L'Ordre de Malte, son Histoire et son Fonctionnement Aujourd'Hui

Conférence par Ludovic Goffinet

Sa 24|03|2018 – 15h00 – Dinant – CCD – Salle Sax - Coproduction UTLD/CCD

Meilleure Santé au Fil du Temps

Le Rôle d'Appui de la Pharmacie, Hier et Aujourd'hui

Conférence par Jean-Paul Knaepen

Ve 20|04|2018 – 15h00 – Dinant – CCD – Salle Sax - Coproduction UTLD/CCD

Déplacement à Anvers

Ve 20|04|2018 – Coproduction UTLD/CCD

Visite du Site de Poilvache

Sa 22|09|2018 – Coproduction UTLD/MPMM/CCD

La Reconstruction de Dinant après la Guerre 14-18

Conférence par Mélodie Brassinne

Sa 06|10|2018 – 15h00 – Dinant – CCD – Salle Sax

Coproduction UTLD/SPCN/CCD dans le cadre du projet global (se)Reconstruire/Tu renaitras

Poilvache, du Prestige à la Ruine

Conférence par Aurélie Stuckens

Ve 26|10|2018 – 15h00 – Dinant – CCD – Salle Sax

Coproduction Université du Temps Libre de Dinant (UTLD)/Maison du patrimoine Médiéval Mosan(MPMM)/CCD

Annexe 25: Commission Seniors (organisation CCD)

L'Ecole Buissonnière

Nicolas Vanier – France – 2017 – 116' – E.A.

Je 29|03|2018 – 14h00 – Dinant – CCD – Salle Bayard

La Ch'tite Famille

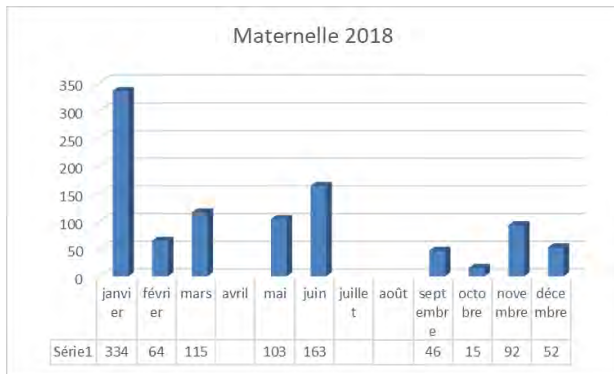
Dany Boon – France – 2018 – 110' – E.A.

Je 20|09|2018 – 14h00 – Dinant – CCD – Salle Bayard

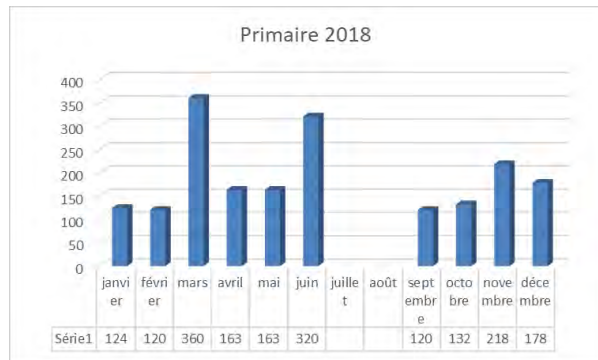
Annexe 26: Agenda des rencontres et activités Prospect 15^{etc} 2018

Date	Lieu	Activité
lun 01/01/18 au lun 08/01/18	Dinant - Collégiale	Exposition Zoom & Vous! (prolongation vacances de Noël)
lun 15/01/18	Namur - Palais Provincial	COAC - SIPAPO - Remise des prix appels à projets "Accès à la culture pour tous"
lun 15/01/18	CCRD - SH	COC - Rctre Service Culture de la Province de Namur
mar 16/01/18	Dinant - CCRD	COAC - Préparation Rencontres-Nous (Périféria)
mer 17/01/18	Rocheft - CC	COC - Festival ATC - plénière
ven 19/01/18	CCRD - SW	COC - Rencontre Animateur Collaboration CC Doische, Florennes, Philippeville et Walcourt
mar 23/01/18	CCRD - SH	COC - ATC - GT Commu
lun 29/01/18	CCRD - SAS	COAC - Rencontre Associations dinantaises Rencontres Nous
mar 06/02/18	CCRD - SH	COAC - SIPAPO
mar 13/02/18	Beauraing - CC	COC - ATC - GT Commu
jeu 22/02/18	CCRD - SAS + SH	COAC - SIPAPO - Visionnement des Capsules
ven 23/02/18	Rocheft - CC	COC - Festival ATC - plénière
mar 27/02/18	Sambreville - CC	COC - Rctre de printemps de la Plateforme des Centres Culturels (Prov. Namur)
jeu 01/03/18 au di 04/03/18	Rocheft - CC	COC - Festival A Travers Champs
ven 23/03/18	CCRD - Foyer SB	COC - Festival A Travers Champs - Petit Paysan de Hubert Charuel
sam 31/03/18	Hotton - Centre Culturel	COC - ATC - Journée de clôture
jeu 19/04/18	Anseremme - Salle Ste-Anne	COAC - Rencontre Associations dinantaises Rencontres Nous
jeu 17/05/18	Toutinnes-la-Grosse - Ferme Franche	P15 - Séminaire "Stimuler l'innovation - Comment répondre aux enjeux de la ruralité"
jeu 17/05/18	CCRD - SH	COS - Les Dispositifs d'Urgence Sociale
mer 23/05/18	Rocheft - CC	COC - 2e rctre de la Plateforme des Centres Culturels (Prov. Namur)
jeu 24/05/18	Namur - Province	COS - DUS - Rctre Télépronam
mer 30/05/18	Dinant - CCRD	COC - Echange de bonnes pratiques - travail en territorialité (M. Libert - Province)
lun 11/06/18	Dinant - MPMM	COAC - Rencontre Associations dinantaises Rencontres Nous
jeu 14/06/18	Rocheft - CC	COC - ATC - Evaluation
mar 18/09/18	Anhée	COP - Fondation Cyrus - Quel avenir souhaitons-nous pour notre région?
lun 24/09/18	CCD - SH	COAC - SIPAPO - Clôture
lun 01/10/18	CCD - SH	COAC - Rencontre Associations dinantaises Rencontres Nous
mar 16/10/18	Houyet - Maison Communale	COP - 9e Rctre Penser Territoire (CLPS)
jeu 18/10/18	Florenne	COC - 3e Rctre de la Plateforme des CC (Prov. De Namur)
mar 23/10/18	Genappe - CC	COAC - Formation - Regards Croisés - Migration et Culture
jeu 25/10/18	Bièvre - CC	COC - Rencontre Région Action Intensifiée
mer 31/10/18	CCD - SH	COAC - Rctre Centres d'Accueil
jeu 08/11/18	Leffe - Abbaye	COP - Réunion Fondation Cyrus
jeu 29/11/18	CCD - SH	COC - Rencontre Région Action Intensifiée
mer 12/12/18	Rocheft - CC	COC - A travers Champs - Plénière
mer 12/12/18	Leffe - Abbaye	COP - Réunion Fondation Cyrus

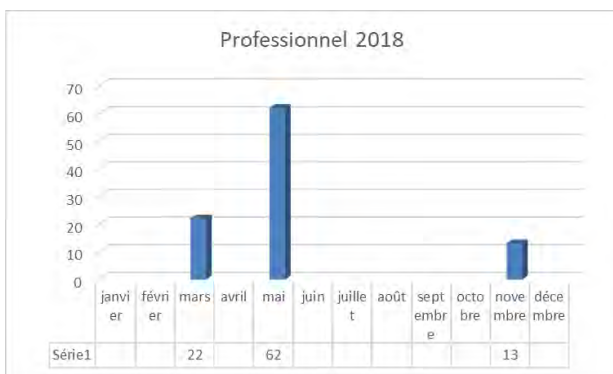
Annexe 27: Fréquentations 2018



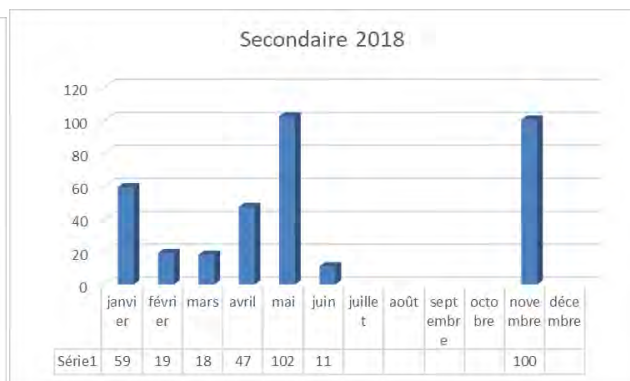
Total: 984



Total: 1.898



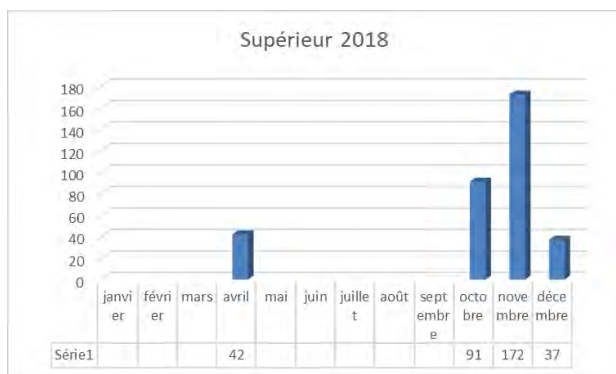
Total: 97



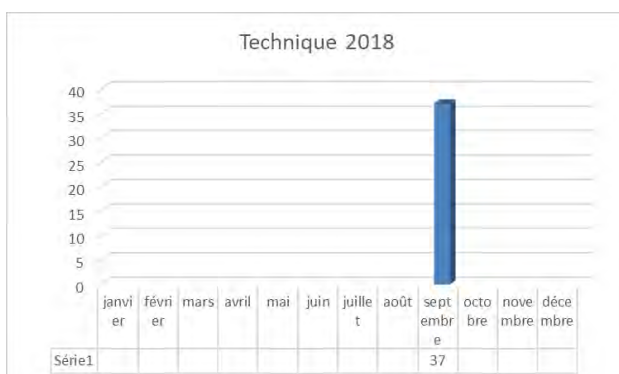
Total: 356



Total: 415



Total: 342



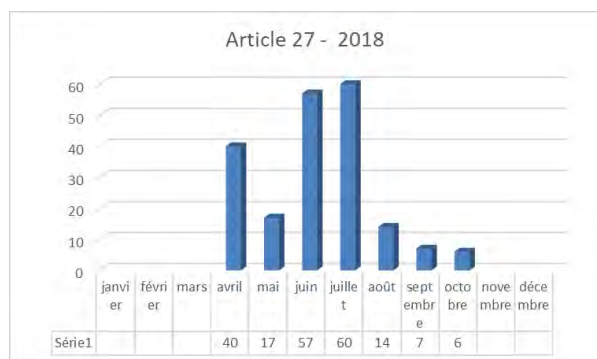
Total: 37

Total scolaire 2018 : 4.019

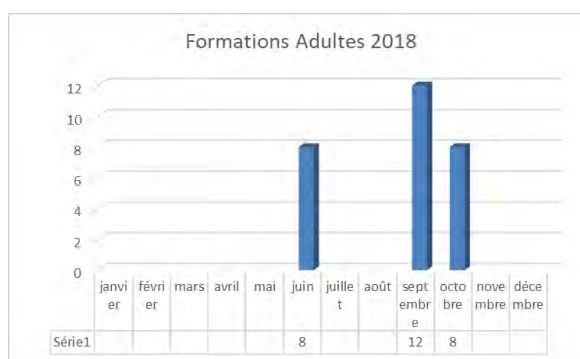
Analyse :

Le scolaire reste indéniablement le fer de lance de notre activité, ce qui lui donne du sens au quotidien et l'année 2018 confirme la pertinence des choix stratégiques opérés ces 3 dernières années en matière d'aménagement du lieu et d'adaptation de l'animation. En effet, l'ouverture de la jauge rendue possible par une optimisation de l'espace dans les différentes pièces de la Maison de la Pataphonie a permis l'augmentation de la capacité d'accueil évitant ainsi de couper les classes en deux groupes et donc une logistique complexe pour les enseignants. Les résultats positifs de cette mesure ne se sont pas fait attendre dès sa mise en place.

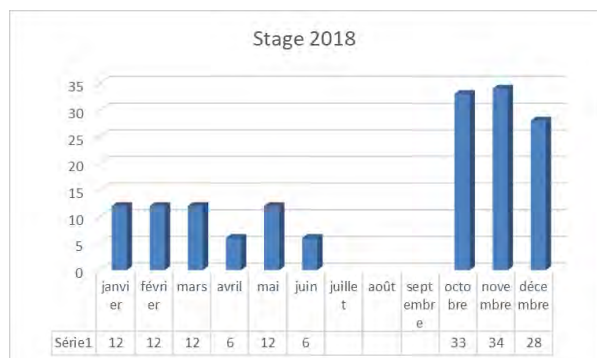
Les degrés primaires et maternels restent les publics phares du lieu. L'augmentation du secteur de l'enseignement spécialisé est directement liée à la faculté d'adaptation des animateurs et de l'animation aux compétences des publics, offrant une activité sur mesure à ces élèves particuliers.



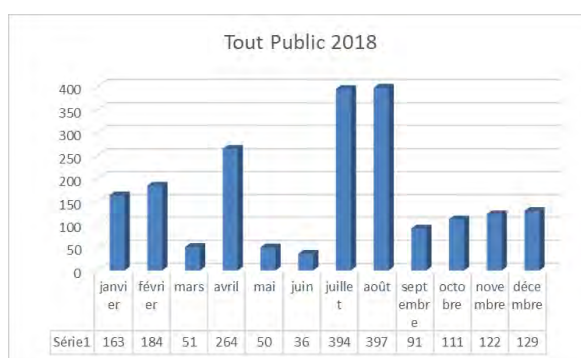
Total: 201



Total: 28



Total: 155



Total: 1.992

Total Général 2018 : 6.505.

Analyse :

Dinant est une ville touristique et à ce titre, la Maison de la Pataphonie accueille toute l'année des familles et des touristes les dimanches, jours fériés et en période de vacances scolaires. L'attractivité de la ville, boostée par la fin des travaux, impacte directement la fréquentation de notre lieu et justifie l'augmentation du "tout public" en 2018.

Annexe 28: Reportages médias 2018

Sujet	Média	Parution
Publicité Clara de Spix	L'Avenir	05/03/18
Présentation de saison	VLAN	05/09/18
Agenda octobre + focus GALLO	L'Avenir (M. Motte)	27/09/18
Ouvrage Dinant. Tu Renaitras !	L'Avenir (M. Motte)	02/10/18
Montmartre	L'Avenir (M. Motte)	08/10/18
Marc Ysaye	L'Avenir	06/11/18
Programmation novembre	L'Avenir	14/11/18
Laurence Burvenich	L'Avenir (M. Motte)	03/12/18
Ma Tache	VLAN	19/12/18
Saison, cinéma, RDV Feb, Expo	Proximag - annonces payantes (11x 1/3 page et 7x 1/2 page)	année 2018
Activités du CCD + Pataphonie	Proximag - agenda gratuit (1/4 page par semaine)	année 2018

Annexe 29: Annonce Proximag payante

Théâtre d'objets
JOSETTE
 Par la Compagnie Arts & Couleurs

Théâtre
LES PETITS HUMAINS
 De Thibaut Nève et Jessica Gazon

Je **10** , Lu **14**
 & Ma **15|01|2019** 20h00 Ma **22|01|2019** 20h00

Dinant - Centre Culturel - Salle Bayard

(I)MAGIES
 SAISON 2018-2019

082/21.39.39.
www.ccdinant.be
Info@ccrd.be

UN FILM DE QUENTIN DUPIEUX
AU POSTE!
 Ve **11|01|2019-20h00**
 Quentin Dupieux
 73' - EA

Le Cercle Littéraire de Guernesey
 Mike Newel
 123' - EA
 Ve **18|01|2019-20h00**

2^e Partie
 Saison 2018-2019
CINEMA DINANT

Centre Culturel
 Salle Bayard

Agenda



Centre
Culturel de
Dinant

Rue Grande, 37
5500 Dinant

info@ccrd.be - www.ccdinant.be

Tél.: 082/21.39.39.



Saison 2018-2019 - (I)MAGIES Josette

Par la Compagnie Arts & Couleurs
Avec Martine Godart
Je 10, Lu 14 et Ma 15/01 – 20h00
CCD – Salle Bayard
Théâtre



Exposition Le Petit Monde de Mario Ramos

Du Sa 19/01 au Di 17/02
CCD – Salles d'Exposition
Entrée libre



Cinéma Au Poste!

De Quentin Dupieux
Avec Anaïs Demoustier, Marc Fraize,
Grégoire Ludig, Benoît Poelvoorde, ...
Ve 11/01 – 20h00 – CCD – Salle Bayard



Divers La Maison de la Pataphonie

Partez à la découverte d'un espace d'évasion sonore insolite,
où tout objet du quotidien devient instrument de musique!
Pour tous à partir de 6 ans.
Infos et réservations: www.pataphonie.be
info@ccrd.be – 082/21.39.39.

BFPJ00A 0219 SLE

CULTURE

Les activités du Centre Culturel de Dinant

Les activités du Centre Culturel de Dinant

La saison des Fêtes approche à grands pas... Celle du Centre Culturel de Dinant continue, pour le plus grand plaisir de tous, avec du théâtre, du cinéma, des expositions, des rendez-vous à vivre en famille, sans oublier la Maison de la Pataphonie qui sera ouverte pendant les congés scolaires.

Meilleurs vœux 2019

Le Centre Culturel vous souhaite une année 2019 débordante d'étonnements, de découvertes, de rencontres, de débats, d'engagements, d'espairs généreux et de réalisations inventives. 365 jours pour rêver sa vie et vivre ses rêves, pour faire le plein de magie. En route pour une année «(i)magique»!



La saison (I)MAGIES se poursuit

La nouvelle année démarrera les 10, 14 et 15/01 avec **Josette**, qui raconte l'histoire vraie d'une fillette, un peu différente, née en 1940 dans un petit village gaumais. Un spectacle sensible plein de tendresse, d'espoir et de résilience. Le mardi 22/01, **Les Petits Humains** aborde dans une comédie subtile les difficultés de la parentalité d'aujourd'hui. Enfin, le 29/01, Molière clôture le mois de janvier avec **Les Femmes Savantes**, grand classique dans une mise en scène de Frédéric Dussenne qui fait mouche.

Les films à l'affiche

Pour se faire une toile, à deux pas de chez

soi, avec un choix éclectique de films.

- 14/12 - Finding Your Feet
- 11/01 - Au Postel!
- 18/01 - Le Cercle Littéraire de Guernesey
- 25/01 - Troisièmes Noces.



Deux expositions à voir, à vivre

Jusqu'au 16/12, à l'invitation du Centre Culturel de Dinant qui lui a donné carte blanche, **Laurence Burvenich** présente son univers pictural personnel : des portraits de grands formats, nus et maternités, ainsi qu'un éventail de ses peintures paysagères.

Du 19/01 au 17/02, une exposition sera consacrée au **Petit Monde de Mario Ramos**, l'auteur et illustrateur pour enfant, dont les albums sont aujourd'hui des incontournables des lectures du soir (C'est moi le plus fort, Le roi est occupé, Quand j'étais petit,...). Plusieurs **visites animées, accessibles à tous à partir de 3 ans**, sont au programme pour découvrir ces albums au travers d'histoires contées, de jeux de doigts, d'ateliers créatifs et encore d'autres activités: les 19/01 et 03/02 à 14h30 au CCD, les 23/01 et 13/02 à 13h30 à la Bibliothèque Communale Adolphe Sax (départ au CCD). Visites gratuites mais réservations obligatoires au CCD et à la Bibliothèque.



A voir en famille...

Ma Tache, un spectacle visuel, sans paroles, explorant avec élégance les jeux d'ombre et de lumière. A voir le 27/12 (à partir de 4 ans). Au programme également, la projection d'un film d'animation pour enfants, Pierre Lapin, d'après le célèbre personnage aux grandes oreilles de Beatrix Potter. A voir le 03/01 (à partir de 4 ans).

Annexe 32: Communiqué agenda du week-end

Visite-Animation Tout Public

Le Petit Monde de Mario Ramos

Samedi 19|01|2019 à 14h30

Centre Culturel de Dinant (Salles d'Exposition)

Visite Libre – Animation gratuite – Réservation souhaitée

Au programme des visites-animations: la découverte des albums de Mario Ramos avec un loup, un éléphant, un crocodile, une girafe, tous forts, très forts, beaux, très beaux, une souris qui voit le monde à l'envers, très à l'envers et même un roi occupé, très occupé! Des histoires contées, des comptines, des chansons et des jeux de doigts pour les plus petits, des ateliers créatifs pour les plus grands: albums revisités, écriture poétique, expressions graphiques diverses,... A vivre en famille, à partir de 3 ans.

Coproduction Bibliothèque Principale Jeunesse de la Province de Namur/CCD

Dans le cadre de l'exposition Le Petit Monde de Mario Ramos

Contact: 082/21.39.39 – info@ccrd.be – www.ccdinant.be



Annexe 33: E-CCD – Vignette



Annexe 33: Post Facebook

Centre Culturel de Dinant
14 janvier 2019, 11:30 · 🌐

Etre parent, ça peut être formidable 😄 mais catastrophique aussi 😱!
Quatre parents aux personnalités bien contrastées, coachés par une thérapeute un peu gourou, partagent leur expérience de la parentalité...
Une comédie féroce, avec un décalage salvateur qui permet de rire de nos propres névroses. >> Plus d'infos : ccdinant.be/posts/les-petits-humains



MARDI 22/01 - 20:00
CENTRE CULTUREL DE DINANT **LES PETITS HUMAINS**

J'aime Commenter Partager

Annexe 34: Groupes Facebook

Laura Douxfils - cc dinant
9 novembre 2018 · Ajouter des sujets

Le mardi 20/11, le Centre Culturel de Dinant vous propose "La Promesse de l'Aube", une pièce de théâtre adaptée du roman de Romain Gary, qui aborde avec force et tendresse les relations entre mère et fils.
[Plus de détails sur cc dinant.be/posts/la-promesse-de-l-aube](http://ccdinant.be/posts/la-promesse-de-l-aube)



3 1 commentaire 2 partages

J'aime Commenter Partager

Philippe Dehuit impatient de voir la pièce .
J'aime · Répondre · 7 sem

Annexe 35: Agenda en ligne

← → ↻ https://www.spectable.be/ilo/402489

Applications Download Site.CCD FB CCD Billetterie Canva 90% TEST YAY Video cutter Pexels Promoscreen phplist

SPECTABLE.BE [Passer une annonce](#) [Se connecter](#)

Agenda Stages Cours & Formations Artistes & Cie Services tech.
 Achat, vente et location Collaborations artistiques Lieux Emploi Appels à artistes

Dinant (5500) X

Agenda culturel - Dinant
 Jeune public

Ilo
 mer. 06 mars 19

Centre Culturel de Dinant - Salle Bayard
 Rue Grande, 37
 Dinant (5500)

Partager

Dans un lointain désert, un homme à l'allure mystérieuse sauve une plante déshydratée. C'est le début d'un surprenant périple à deux à la recherche des quelques dernières gouttes d'or bleu. Leur rencontre les mènera avec étonnement de la rivalité la plus querelleuse à la solidarité la plus douce. Par le biais de tableaux physiques, Ilo aborde la question du manque d'eau en lien avec le réchauffement climatique. De portés acrobatiques en courses poursuites et quelques pas dansés, se construit un beau récit d'images et de sensations.

"Burlesque et engagé, sans verser dans le moralisateur, Ilo est un spectacle gestuel qui donne matière à rire et à réfléchir." ladepeche.fr.

A partir de 4 ans

Distribution
 Par la Compagnie Chaliwaté
 Création et mise en scène: Sicaire Durieux et Sandrine Heyraud
 Avec Sicaire Duneux et Natalia Weinger

Contact
 CCDinant
 Téléphone : +32(0).82.21.39.39
 E-mail : info@ccrd.be


Réserver en Ligne
<https://ccdinant.be/fun-en-bulles>

Horaires
 15h00

Tarifs
 7 € (membre)
 8 € (non-membre étudiant/- de 26 ans/60 ans et +)
 9 € (non-membre)
 1,25 € (Article 27)

Sur le net
<https://ccdinant.be/fun-en-bulles>

Localisation
 (à titre indicatif)




Recevoir la Newsletter

Mots clés

BE Ville, code postal

Namur



La nuit du Flamenco
 Et Carru

Auditorium Saint-Laurent
 27, rue Trappe à Liège (4000 Liège)
 Par 400 artistes

Réserver en ligne
 Aud. Carroux
 083387 74 60
info@auditorium-saint-laurent.be
www.auditorium-saint-laurent.be

Auditorium Saint-Laurent
 27, rue Trappe à Liège (4000 Liège)
 P.A.B. : 22
 Pricedrop : 19€

La nuit du Flamenco
 sam. 03 nov. 18
 Auditorium Saint-Laurent
 Liège (4000)

Annexe 36: Ecran Promo



Annexe 37: Places Concours

2X2 places à gagner pour :
«Les Petits Humains»
(Théâtre – mardi 22/01 à 20h)
Au Centre Culturel de Dinant.
Envoyez un e-mail à :
maxime.lust@lavenir.net avant le mercredi 15/01

THÉÂTRE D'OBJETS

Annexe 38: MAtélé Babel Café

← → ↻ https://www.matele.be/babel-cafe-avec-martine-godard

Applications Download Site CCD FB CCD Billetterie Canva YAY Video cutter Pexels Promoscreen phlip

Conférence "Communiquer en 2019" : inscriptions ici

MATELE Média innovant & partenaire de votre créativité

MATELE Direct TV Alerte-nous Publicité Rechercher Menu

Théâtre d'objets

Babel Café avec Martine Godard

f 23 t e p

publié le 18/12/2018 19:00:00 - mis à jour: 19/12/2018 10:47:49



Dans un récit plein de résilience et d'humour, Martine Godard interprète "Josette", l'histoire de sa tante un peu sourde et un peu godiche dans la Gaume des années 40. A voir en famille à Dinant début janvier.

Cela 20 ans que la compagnie "Arts & Couleurs" propose du théâtre jeune public de grande qualité. Fondatrice, metteuse en scène et comédienne, Martine Godard revient cette fois seule en scène, accompagnée toutefois d'une multitude d'objets, pour nous conter l'histoire vraie de sa tante Josette. Une petite fille qui a grandi dans les années 40 à Muno, petit village gaumais frontalier. En silence, Josette souffre. Il y a eu l'exode en France pour fuir l'avancée des troupes allemandes, il y a aussi une maman dépressive suite à la perte de deux membres de sa famille, il y a enfin une institutrice revêche qui l'a prise en grippe... mais surtout personne ne s'est rendu compte que la guerre a rendu Josette un peu différente. Son oreille interne a été abîmée par les bombardements...

Si l'histoire intime est douloureuse, son récit est rempli de résilience, d'espoir et d'humour. C'est du théâtre d'objets d'une grande finesse et débordant de trouvailles visuelles, un spectacle familial qui résonnera aussi singulièrement dans l'actualité, nous rappelant avec justesse notre passé de migrants. Le spectacle est d'ailleurs programmé 8 fois en scolaire à Dinant.

"Josette": création de la Compagnie "Arts & Couleurs", avec Martine Godard. Mise en scène de Vincent Raoult. En tout public les 10, 14 et 15 janvier 2019 à 20h au Centre Culturel de Dinant.

 **Nicolas Debatty**, Journaliste
nicolas.debatty@matele.be

Babel Café Dinant

Articles liés

- 20/12/2018 Babel Café avec Clara Lopez
- 11/12/2018 Les "René Binamé" dans Babel Café
- 05/12/2018 Babel Café avec Pierre Pigeolet
- 29/11/2018 Babel Café avec Roland Jamin
- 28/11/2018 Babel Café avec Laurence Burvenich

Les + vus

- Faits divers**
Un corps repêché dans la Meuse à Dinant
Le corps d'une dame a été repêché dans la Meuse à Dinant, ce matin.
- Dinant**
Axel Tixhon présente un budget «assez peu politique»
Le conseil communal de Dinant a adopté le budget 2019 sans éclat de voix. Le budget a
- Athlétisme**
Corrida de Ciney: "Mika" Brandenburg puissance 9
La 30ème édition de la Corrida de Ciney a fait le plein de records. Record de participation
- Football**
Ciney: Chteline écarte 3 joueurs du noyau A
Le coach cinacien, Alexandre Chteline, a décidé d'écarte 3 joueurs du noyau A. Pascal
- Fait divers**
Un colis suspect à la poste de Ciney
Un colis laissant échapper de la poudre blanche a interpellé un postier ce matin au

DINANT

Laurence Burvenich au Centre culturel

Laurence Burvenich expose peintures, gravures et photos au Centre culturel de Dinant jusqu'au 16 décembre.

Laurence Burvenich, disons-le tout de go est une vraie artiste complète dans le domaine des arts plastiques. Elle le prouve dans son exposition en cours au Centre culturel, jusqu'au 16 décembre prochain. Elle expose des peintures, huile sur bois, tempera et huile sur bois, des céramiques en terre sigillée, des photos sous-marines et des gravures. Faut-il encore présenter cette ar-



Le portrait de Margo, la fille de la peintre.

tiste d'origine hastiénoise ou tout au moins hastiénoise d'adoption avant de se fixer à Dinant. Cette exposition dinantaise invite à suivre la peintre un peu aventureuse et figurative, dans différents moments de sa vie et de ses voyages en Grèce, à l'île de la Réunion ou en Islande. L'occasion d'admirer la manière avec laquelle l'artiste a croqué les vagues, l'eau de la mer qui bouillonne, qui s'écrase sur les rochers, le mouvement déployé et les couleurs riches et vraies. Autres points d'admiration, la présence humaine dans des escaliers saisie en contre-plongée, les portraits en gros plan, partiels ou complets, les gravures qui rappellent aussi de grands moments d'évasion, les céramiques aussi aux couleurs simples évoquant poulpes,

coquillage ou corail. Les forêts de pins maritimes, les usines imaginaires, les nus et, surprise : des singes que la peintre rend sympathiques. Soixante œuvres, au total, qu'on ne se lasse pas d'observer, d'admirer de pénétrer dans leur intimité, parfois. Bref, une exposition à aller voir.

En présentant cette manifestation artistique, la dernière de son mandat, l'échevine Margaux Pigneur, relayée ensuite par le bourgmestre Fourmaux, a fait l'éloge de celle qui est aussi professeure à l'académie des Beaux-Arts de Namur et ses antennes de Ciney, Huy et Dinant, notamment. D'une peintre aussi, très simple. En lui donnant carte blanche, les responsables du centre culturel ont bien choisi. ■

M. M.