

A person with a backpack stands on a rocky outcrop covered in purple grass, looking out over a vast, colorful landscape. In the background, a large, glowing planet with a purple and blue hue dominates the sky. The landscape below is a mix of green fields, brown hills, and distant structures. The overall scene is surreal and vibrant.

Voir la vie autrement



DINANT

ÉCOLES AUX SPECTACLES | SAISON 2024-2025
DEGRÉ SECONDAIRE

Cette programmation est réalisée en collaboration avec les acteurs culturels et pédagogiques locaux et avec le soutien du Service de Diffusion de la Fédération Wallonie-Bruxelles et le Service Culturel de la Province de Namur.

N'hésitez pas à contacter les autres centres culturels de l'arrondissement de Dinant pour obtenir des informations sur leur programmation scolaire:

CC Beauraing :

Marie-Claire Demars

082/71.30.22

mcl.demars@beauraing-culturel.be

CC Ciney :

Christophe Challe

083/21.65.65

cchalle@ciney.be

CC Rochefort :

Marielle Lecomte

084/22.13.76

jeune-public@ccrochefort.be





SOMMAIRE

Nos partenaires	p. 2
Sommaire	p. 3
Spectacles en journée	p.4-9
Programmation tout public en Arts de la scène	p.10
Spectacle en soirée	p.11
Expositions	p.12-15
Festival Enragez-vous !	p.16
Cinéma	p. 17
PECA	p.18
Maison de la Pataphonie	p.19
Nos coordonnées	p. 20

1^e S - 4^e S
Théâtre
Forum



7€



H@RCÈLEMENTS

Par Alvéole Théâtre

La pièce raconte la lente descente aux enfers de Manon, une jeune fille harcelée à l'école et dans sa vie privée. Le public va découvrir une situation banale, quotidienne, qui concerne la plupart des étudiants. Des relations de pouvoir et des rapports de force comme il en existe dans tous les groupes d'enfants et d'adolescents. Le décor est planté, le public sourit, rit... et se demande qui sera la victime.

Salle Sax

Jeudi 6 février à 10h et 14h

Vendredi 7 février à 10h et 14h (options)

Le spectacle met en évidence les mécanismes du harcèlement scolaire et du cyber-harcèlement au travers des phénomènes de groupe, de la question de la popularité, du rôle des réseaux sociaux...

À l'issue de la représentation, les jeunes pourront s'exprimer et identifier les émotions qui les ont traversés. Ensuite, nous chercherons ensemble comment les différents protagonistes de l'histoire peuvent agir pour éviter cette violence.

Création collective d'Alvéole Théâtre avec 6 comédiens professionnels

1^e S - 4^e S
Musique



©Laura Gilli



7€



MÉTAMORPHOSES

Par Trio SR9

Le Trio SR9 revient aux origines du son et du rythme. La percussion, présente dans presque toutes les civilisations du monde, est l'une des formes les plus anciennes et les plus fondamentales de production de sons dans la musique.

Dans le programme *Métamorphoses*, la matière sonore sert de fil conducteur. Ces véritables explorateurs musicaux imaginent un instrumentarium riche de sonorités – bois,

Salle Bayard

Judi 22 mai à 10h30

verre, métal, peaux... – pour revisiter une sélection d'œuvres d'un répertoire plus classique.

Les voir sur scène est un spectacle en soi, car, outre leur instrumentarium qui ressemble au laboratoire d'un inventeur fou, ils portent une attention particulière à leurs gestes qui, synchronisés, deviennent de véritables chorégraphies.

Avec Paul Changarnier, Nicolas Cousin et Alexandre Esperet
Coproduction : Festival de l'Été Mosan / Centre culturel de Dinant
Avec le soutien de Wallonie-Bruxelles International



Gratuit

200

ÇA ME CHIFFONNE !

Par l'atelier de théâtre Altéo-Itinérés

Il y a des expériences de vie qui nous chiffonnent, qui laissent des traces visibles et/ou invisibles.

Parfois, on en a marre. Marre des démarches administratives, des jugements. On a envie de crier, de tout jeter à la poubelle, de prendre des médicaments pour que la détresse s'adoucisse, un peu...

Salle Sax

Vendredi 18 octobre à 10h30

Parfois, on est seul. Seul chez soi, seul dans sa tête.

Parfois, on sort de chez soi, on fait des rencontres, on a moins peur, on rit, on écrit, on invente, on met de l'humanité entre nous et ça, ça fait vachement du bien !

De et avec Abdel Ajerrar, Johan Blicq, Thomas Laixhay, Eleni Evangelidi, Océane Bouvier, Alain Ergot, Carole Toussaint, Patrick Seghers, Claude Materne et Francis Tounquet

Une création collective théâtrale animée par la Compagnie Buissonnière et soutenue par le Centre culturel de Dinant

4^e S - 6^e S
Théâtre



ANNA

Par la Cie Kaori

C'est l'histoire d'Anna, une fille tout à fait comme les autres. Elle a un boulot, des amis, et rend visite à sa mère avec son frère tous les dimanches pour manger un morceau de tarte. Un soir, Anna rencontre Victor. Lui aussi est un garçon tout à fait comme les autres. Ils rigolent, se cherchent, flirtent. Mais la fin de la soirée bascule : Victor veut aller plus loin, Anna dit non, il ne l'entend pas et finit par la forcer. Elle porte plainte, convaincue que ce qu'elle a vécu n'était pas normal.

À travers le point de vue de cinq personnages qui se débattent avec

cette situation, le texte questionne le regard que pose la société sur un viol : celui de la victime, de son entourage, de l'agresseur et d'une femme témoin de la scène.

« Pièce d'utilité publique sur le consentement ! » - *La Libre*

De Pamela Ghislain
Avec Fabienne Mainguet, Sandrine Desmet,
Pamela Ghislain, Charly Magonza
et Jérôme Vilain

Mise en scène : Sandrine Desmet
Scénographie et costumes : Maud Grommen
Création lumières : Grégoire Tempels
Création vidéos, photos et regard extérieur :
Alexandre Drouet
Musique originale : Peperstreet Project
(Jérôme Dejean et Christophe Janssen)

Salle Bayard

Vendredi 22 novembre à 10h et 14h

5^e S - 6^e S
Cirque

©Antoinette Chaudron



KANO

Par Les Argonautes

C'est décidé, ils partiront. Deux hommes, deux femmes... Sur les quatre, ils sont trois. Trois voyages, trois histoires, autant de corps et un même bateau. Ils sont quatre ou presque et ils partiront. Sans tambour, sans trompette, juste un petit air de déjà-vu. Un air de violon, en terre inconnue.

Le cirque contemporain peut-il raconter l'inimaginable ? Le geste acrobatique

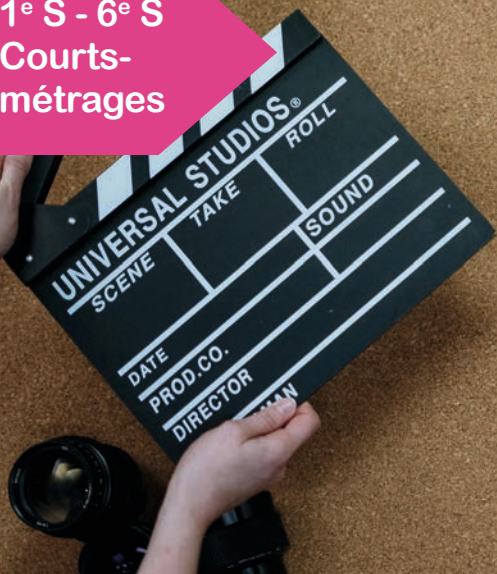
Salle Bayard

Mardi 25 mars à 14h

peut-il nous faire vivre et ressentir de l'intérieur la réalité des migrants exposés au péril de l'exil ? Avec *Kano*, Les Argonautes convoquent tous les arts – cirque, musique, arts plastiques et vidéo – pour nous entraîner dans un voyage inouï où aucun mot n'est prononcé. Fuyant tout apitoiement, *Kano* préfère la légèreté poétique malgré la noirceur du sujet.

Avec Marina Cherry, Anke Fiévez,
Aurélien Oudot et Corentin Boizot-Blaise
Direction artistique et mise en scène :
Philippe Vande Weghe
Scénographie : Arnaud Van hammée,
Mathieu Moerenhout et Christian Gmünder
Musique : Corentin Boizot-Blaise
Vidéo : Victor Salvador
Lumières : Valentin Boucq

1^e S - 6^e S
Courts-
métrages



4€



SÉLECTION DE COURTS-MÉTRAGES

Au Centre culturel de Dinant, 2024-2025 sera l'année des courts-métrages ! À cette occasion, et en partenariat avec différentes organisations, une à deux après-midis de courts-métrages seront proposées aux élèves de l'ensemble du secondaire.

Salle Bayard

Date et heure à déterminer

Tenez-vous prêts ! Les informations pratiques suivront...

PROGRAMMATION TOUT PUBLIC EN ARTS DE LA SCÈNE

Le Centre culturel propose également des spectacles en soirée à 20h00.

Vous trouverez le programme ci-dessous.

Plus d'infos sur www.ccdinant.be

Date	Spectacle	Groupe scolaire
Mardi 01 octobre	Impro Justitia	9 €
Vendredi 04 octobre	NACH	15 €
Mardi 15 octobre & Mercredi 16 octobre	Le jour où on mangera des sandwichs mous	10 €
Mardi 05 novembre	Au bout des planches	7 €
Mardi 19 novembre	Saxback Ensemble	9 €
Mardi 03 décembre	Des chèvres en Corrèze	7 €
Mardi 10 décembre	Espèces menacées	10 €
Mardi 14 janvier	Frou-Frou (une vie sauvage)	7 €
Mardi 21 janvier	Je crois que dehors c'est le printemps	9 €
Samedi 01 février	Los Pepes	8 €
Mardi 04 février	Fils de bâtard	7 €
Mardi 11 février	Les Téméraires	9 €
Samedi 15 février	Guillermo Guiz	15 €
Mardi 18 mars	La Sœur de Jésus-Christ	10 €
Mercredi 26 mars	Kano	10 €
Samedi 29 mars	Sacha Ferra	9 €
Mardi 08 avril	Kevin	7 €
Mardi 15 avril	Vole Eddie, vole !	10 €
Mardi 13 mai	Béesau	10 €
Vendredi 23 mai	Trio SR9	7 €



©Fabienne Rappeneau

VOLE EDDIE, VOLE !

Par la Cie **C'est-Pas-Du-Jeu / Ki M'Aime Me Suive / Red Velvet**

Dans sa petite ville anglaise, Michael-Eddie Edwards, 13 ans, est promis au métier de plâtrier, comme son père et son grand-père. Mais voilà qu'un soir, quelques minutes de télévision vont faire basculer le destin du garçon : animé par un rêve fou, Eddie se jure qu'un jour, il représentera son pays aux Jeux Olympiques d'hiver – et tant pis s'il n'a jamais skié de sa vie !

Salle Bayard

Mardi 15 avril à 20h

Entre humour et émotion, les trois comédiens interprètent vingt personnages pour raconter le destin magnifique d'un homme devenu une légende.

Et si croire en sa bonne étoile était la meilleure façon d'accomplir ses rêves ? « Une bouffée d'air frais teintée de nostalgie des années 1970, le tout agrémenté d'une mise en scène bien ficelée. » - Sandrine Blanchard, *Le Monde*

Avec Benjamin Lhommas, Sophie Accard et Léonard Prain

Mise en scène : Sophie Accard

Scénographie : Blandine Vieillot

Musique : Cascadeur

Lumières : Simon Cornevin

Avec le soutien de Wallonie-Bruxelles International



Gratuit
Visite animée

FÉLICIEN ROPS

Dans cette exposition, une sélection d'œuvres emblématiques du célèbre peintre et graveur Félicien Rops, issues de collections privées, s'entremêlent harmonieusement avec les créations d'artistes contemporains réalisées au Château de Thozée (Mettet), autrefois gentilhommière de Rops.

Un voyage entre passé et présent, au travers d'un lieu d'inspiration commun, nous révèle l'impact qu'a encore aujourd'hui Félicien Rops sur les artistes actuels.

Jusqu'au 29 septembre

Du lundi au vendredi : 8h30 > 12h30 et
13h00 > 17h00

Support pédagogique à votre disposition

Félicien Rops, artiste sulfureux, scandaleux... Voilà la réputation qui lui colle à la peau. Oui, tel est Félicien Rops, amoureux de la vie et des femmes, revendiquant une liberté de ton et de pensée, affichant une terrible modernité dans son art comme dans son mode de vie.

À partir d'une visite ludique, suivie d'un bref atelier « philo-fiction », apprécions ensemble le riche parcours du célèbre artiste namurois.

Visites animées gratuites à-p-d
la 1^{ère} secondaire en septembre
(dates disponibles ultérieurement).

Réservation obligatoire.

Organisation CCD

Avec la collaboration de collectionneurs privés
Avec le soutien de : Province de Namur / Musée
Provincial Félicien Rops / ASBL Fonds Félicien
Rops



Gratuit
Visite libre

ÉLISE LEBOUTTE

La peintre Élise Leboutte est née à Dinant en 1984 ; elle vit et travaille aujourd'hui à Bruxelles. Ses grandes toiles sont consacrées aux jeux de lumière : quand l'ombre et la lumière se confondent, reflétant sa fascination pour le caractère éphémère de celles-ci. Ses peintures qui semblent abstraites avec leurs couleurs tendres, vaporeuses, montrent en réalité les traces que la lumière laisse sur nos murs et nos sols, à la manière de la lumière traversant un vitrail.

Du 1 février au 9 avril

Du lundi au vendredi :

8h30 > 12h30 et 13h00 > 17h00

Organisation CCD

Cette exposition invite les visiteurs à observer attentivement l'espace et la lumière d'un lieu à travers les œuvres. Ces instantanés lumineux sont réalisés en séquences mûrement réfléchies, dans l'extrême attention des effets produits par le jeu des recouvrements. Travail exigeant, mené dans une lenteur indispensable à la maturation de chaque étape.

Réservation obligatoire afin que différents groupes ne se présentent pas simultanément.

1^e S - 6^e S
Arts plastiques

Gratuit
Visite libre

VAGUES

Exposition collective d'artistes de la Province de Namur

Au printemps, le collectif d'artistes Place Ô Arts investit le centre culturel pour y présenter une exposition sur le thème VAGUES.

Les vagues, symboles de mouvement perpétuel, capturent l'essence même de la fluidité de notre monde. Elles sont des voyageurs infatigables, porteuses des histoires des terres lointaines qu'elles ont traversées. Elles incarnent la force tranquille, capable à la fois de caresser doucement le rivage et

Du 26 avril au 8 juin

Du lundi au vendredi :

8h30 > 12h30 et 13h00 > 17h00

Organisation CCD et Place Ô Arts

de déchaîner une fureur indomptable lors des tempêtes. Elles enseignent l'humilité face à la grandeur de la nature. Elles sont aussi des miroirs de nos propres émotions, reflétant notre calme intérieur ou notre agitation. Elles inspirent les artistes qui se laissent inspirer par les vagues des océans, des champs de blé, du ciel et des forêts profondes. Quand ce ne sont pas les courbes des corps ...

Présence des artistes (infos à venir)

Réservation obligatoire afin que différents groupes ne se présentent pas simultanément.

1^e S - 6^e S
Littérature
jeunesse



Gratuit
Visite libre

LE GRAND MÉCHANT ROUGE

Une exposition de Nancy Pierret

Immergez-vous dans l'univers imaginaire de Nancy Pierret, illustratrice-plasticienne. Lors de votre visite, vous découvrirez de nombreuses techniques d'illustration !

Nancy aime les couleurs, les histoires imaginaires, les monstres et les petites fées d'aujourd'hui... Deux univers se côtoient. Le premier très joyeux et coloré aux tons et inspirations actuels et le second plus sombre, inspiré des marionnettes, du cirque et des foires aux monstres d'antan, influencé par Tim Burton.

Du 30 juin au 21 septembre

Du lundi au vendredi :

8h30 > 12h30 et 13h00 > 17h00

Organisation CCD

Sa passion pour le théâtre jeune public et les films d'animation l'a également conduite à créer des petits personnages qu'elle met en scène dans des décors miniatures réalisés à l'aide d'objets qu'elle récolte précieusement depuis son enfance. Un monde rempli de poésie qui touchera petits et grands.

Réservation obligatoire afin d'éviter de perturber les animations réservées aux écoles primaires.



ENRAGEZ-VOUS ! FESTIVAL D'AUTOMNE DU THÉÂTRE ACTION

Le Centre culturel est fier d'accueillir à Dinant le festival Enragez-vous !, la vitrine créative des compagnies de théâtre action sur l'ensemble du territoire de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

Mercredi 13 novembre à 20h00 **Les Nuits d'Aurore**

Du Théâtre SANS Accent

Aurore est une jeune fille qui subit les moqueries et les agressions verbales, les « haters » sur les réseaux sociaux.

Judi 14 & vendredi 15 novembre **à 10h00**

Spectacle des ateliers en créations collectives de la Cie Buissonnière (ateliers de Houyet, Dinant, Hastière et Beauraing), de la Cie du Campus (atelier de Charleroi) et de la Cie Espèces de (atelier de Wanze).

Pendant toute l'année, des citoyens, souvent en lien avec des associations sociales, ont travaillé sur la création d'un spectacle. On y aborde des sujets qui leur sont chers, souvent avec humour, toujours avec justesse. Parce qu'ils y mettent du leur et que c'est magnifiquement humain.

Vendredi 15 novembre à 20h00 **Ça ne changera rien ! (ou alors...)**

De La Compagnie Maritime

Un spectacle bourré de promesses électorales.

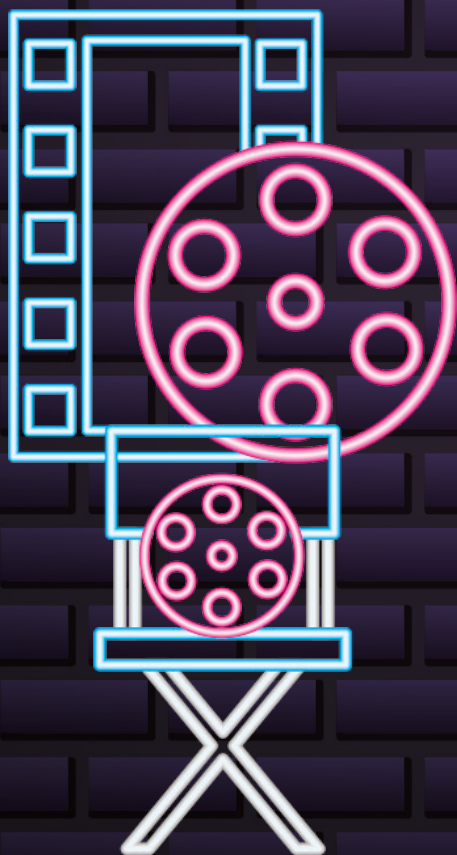
Retrouvez toute la programmation sur le site www.theatre-action.be

Organisation : Centre du Théâtre Action
En partenariat avec le Centre culturel de Dinant et la Cie Buissonnière

CINEMA

des images plein les yeux

CENTRE CULTUREL DE DINANT



Afin de coller au plus près des dernières sorties cinéma, la programmation sera communiquée sur le site **www.ccdinant.be**.

En tant qu'enseignant, vous avez la possibilité de louer la salle du Centre culturel pour organiser une projection scolaire (4 €/élève, minimum 100 élèves).

Vous avez envie de programmer une séance cinéma mais ne savez pas quel film conviendrait le mieux ? Vous avez une idée de film, mais pas le nombre d'élèves requis ? Pas de panique, contactez-nous et nous verrons ce qu'il est possible de mettre en place.

Infos et réservation :
082/21.39.39



ART & CULTURE À L'ÉCOLE... PECA' time

Quels outils pour m'aider à implémenter et/ou à diversifier les activités culturelles et artistiques avec ma classe/mon école dans le cadre du PECA ?

Un seul réflexe : **namur.collectifpeca.be**

Le site du Collectif PECA Namur est là pour mettre en réseau écoles et acteurs de la culture à l'école de notre province !

Il vous propose :

- Un répertoire des opérateurs et des artistes de la Province
- Un espace projets pour vous guider
- Un espace de partages pour s'inspirer et inspirer
- Et aussi un espace membres, des formations, des contacts...

Il manque un acteur culturel ? Signalez-le-lui... Il pourra s'ajouter facilement !

Envie de participer aux partages du site ? Devenez membre et c'est parti ! (Accessible à TOUS les acteurs de la culture à l'école, acteurs de la culture ET de l'école)

Le PECA, c'est ensemble et au fil des ans que nous le mettons en place !



LA MAISON DE LA PATAPHONIE



La Maison de la Pataphonie vous emmène vers un pays imaginaire où la musique jaillit de là où on ne l'attend pas. Endroit insolite, unique en son genre, la Maison enferme d'innombrables trésors que les voyageurs auront la possibilité de découvrir, d'entendre et de manipuler. Instruments étonnants, sons inattendus, une immersion totale dans l'univers de la Patamusique !

Voyages les mardi, jeudi et vendredi entre 9h00 et 17h00

Maternelles : 5 € | Primaires et secondaires : 7 €

Durée : 75'


Jauge : 1 classe

Gratuit pour les accompagnants

Attention : accès malaisé aux personnes à mobilité réduite.

Sur réservation indispensable au 082/21.39.39

Toutes les infos sur www.pataphonie.be



**Pour suivre toutes les infos
et les dernières actualités
du Centre culturel de Dinant,
rejoignez-nous sur Facebook !**



facebook.com/CCDinant

**Tous les dossiers pédagogiques sont disponibles sur notre
site internet via www.ccdinant.be/plus/enseignants**

Centre culturel de Dinant

Rue Grande 37
5500 Dinant
082/21.39.39
info@ccdinant.be
www.ccdinant.be

Animatrice scolaire : Céline LOECKX - celine.loeckx@ccdinant.be